
الوطن الرياضي
AL WATAN AL RIADY
العدد ٢٥٩ أكتوبر «تشرين الأول» ٢٠٠١
OCTOBER 2001 No 259
تصفيات المونديال:
3 قارات تلتهب
العويران.. نهاية نجم
المنقذ
ENGLAND v GREECE
ثمن النسخة: لبنان 5000 ليرة . سورية 150 ليرة . المملكة العربية السعودية 10 ريالات . دولة الكويت 1 دينار . دولة الإمارات العربية المتحدة 10 دراهم . دولة البحرين 1 دينار . دولة قطر 10 ريالات . المملكة الأردنية الهاشمية 1 دينار . سلطنة عمان 1 ريال.
الاحتراف.. وهم أم حقيقة؟

دروس .. وعبر

بعد أن تأهل من أفريقيا إلى نهائيات موندیال ٢٠٠٢، وتفرغ من أخفقوا لحل مشاكلهم، هدأت الأجواء الكروية فى القارة السمراء، لتشتعل فى آسيا وأوروبا وأميركا الجنوبية.

فها هى البرازيل تنعش آمالها فى التأهل وتحاول أن تلملم أشلاءها، التى تناثرت منذ الخسارة أمام المارد الفرنسى فى نهائيات عام ١٩٩٨.

وفى أوروبا بدأ توزيع تذاكر السفر إلى كوريا واليابان على مستحقيها، ومازال البعض يبحث عن أماكن له فى الملحق.. أى أنه WAITING LIST وإن لفت الأنظار مؤخراً النجم الإنكليزى ديفيد بيكهام الذى قاد منتخب بلاده إلى النهائيات ببراعة.

وفى آسيا اشتد الصراع على صدارة المجموعة الأولى بين منتخبى السعودية وإيران، بينما خطف التنين الصينى بطاقة صدارة المجموعة الثانية مبكراً، تاركاً الصراع على المركز الثانى الذى سيدخل صاحبه فى ملحقين.. أولهما مع ثانى المجموعة الأولى، يتأهل الفائز منه إلى الملحق الثانى أمام جمهورية أيرلندا.

وتمنت الجماهير الخليجية تصدى المنتخب العراقى للقطار الإيرانى، ولكن واصل الأخير مسيرته، ليبقى الأمل فى المنتخب البحرينى بتأخيره، ولو بالتعادل، لصالح الأخضر «السعودى».

وانتظاراً لتحقق تلك الآمال، لفت نظرنا فى تصفيات آسيا أن المنتخبات التى بدأت بقوة، تراجع مستواها من مباراة لأخرى، فى حين أن المنتخبات التى بدأت بعروض مهزوزة كالصين والسعودية وإيران كشرت عن أنيابها اعتباراً من منتصف الطريق، وأكدت أنها فرق بطولات تتمتع بخبرة تنقص الآخرين.

والمؤسف أن المنتخبات العربية بشكل عام لا تتعظ من الدروس، وتنسى تدارس أسباب الإخفاق، وتكتفى بتوجيه الاتهامات يميناً ويساراً مع استمرار البكاء على اللبن المسكوب بدلاً من البدء بأساليب علمية صحيحة تبدأ من الصفر.. ونعنى به القاعدة.. أى النشء والشباب.

أشعل شمعة لتضئ.. بدلاً من أن تلعن الظلام.

خالد أبو ظهر

الوطن الرياضي
AL WATAN AL RIADY

١٠ صفحات من الأخبار الرياضية المنوعة فى عالم الأندية العربية والعالمية.. وأسرار اللاعبين وخفايا الأندية الرياضية.

6

احتراف لاعبى كرة القدم فى مصر قضية تشغل بال الكثيرين منذ بدء العمل به عقب مشاركة مصر فى نهائيات مونديال ١٩٩٠. فالبعض يدافع عن استمراره، والبعض يطالب بتطبيقه بالشكل المعمول به فى العالم المتقدم كروياً، فى حين أبدت الجماهير اعتراضها عليه.

18

الكثير من مباريات كرة القدم فى مصر باتت تقام دون جماهير وكأنها مباريات سرية، فلماذا تعزف الجماهير عن مساندة فرقها؟

22

أبو أشرف.. لاعب من قلب القارة الأفريقية ولكنه ذو طابع مصرى.. بدأ بفانيلة حمراء، وطاف فى رحلة احتراف عاد بعدها إلى مصر ولكن بفانيلة بيضاء.

28

سعيد العويران.. صاحب أجمل هدف فى نهائيات مونديال ١٩٩٤ فى مرمى بلجيكا والذى كان فى أحد الأيام نجم نجوم الكرة السعودية والآسيوية.. أين هو الآن؟

32

اللاعبون الذين لا يحملون جنسية ويطلق عليهم «البدون» باتوا أزمة الكرة الكويتية.

48

مع اقتراب انتهاء تصفيات مونديال 2002 بدأت تتضح الصورة ويرتفع عدد المنتخبات المتأهلة.

60

لقاء خاص لـ«الوطن الرياضى» مع الإماراتى الطائر محمد بن سليم نجم الراليات العالمى.

78

مسابقة «الوطن الرياضى» الجديدة «نجم التصفيات».

96

العدد ٢٥٩ - أكتوبر «تشرين الأول» ٢٠٠١

المدير العام
خالد أبو ظهر
مستشار التحرير
محمود معروف
مدير التحرير
جمال عبده

Monthly magazine published by:
Bridgemont Holding Inc (Panama)
Liaison Office:
9 rue de Miromesnil
75008 Paris-France
Tel:(33-1) 53.43.83.83
Fax:(33-1) 53.43.83.82
Cairo Office:
23 Wadi El Nil st. Mohandeseen
Tel:3466784-3039214
Fax:3466784

مكتب القاهرة:
٢٣ وادى النيل المهندسين
هاتف: ٣٠٣٩٢١٤ - ٣٤٦٦٧٨٤
فاكس: ٣٤٦٦٧٨٤

الإعلانات

Focus Media Services
Beirut - Lebanon Sodeco Square Flat D20
Tel/Fax:00.961.1.611255/6
Paris - France 9, rue de Miromesnil- 75008
Tel: 00.33.1. 53.43.83.83
Fax: 00.33.1. 53.43.83.82
Cairo - Egypt
23 Wadi El Nile St., Mohandesseen
Tel & Fax: 00. 202. 3460880 - 3460875
3460878 - 3460876

مطابع الأهرام التجارية - قليوب - مصر

من الكواليس

مشاكل المنتخب

تعرّض المنتخب الوطنى المصرى لكرة القدم لصعوبات عدة قبل مونديال أفريقيا فى مالى يناير «كانون الثانى» ٢٠٠٢ حيث رفضت اللجنة الفنية التابعة لاتحاد الكرة اشتراك المنتخب فى دورة مالى ورفضت إقامة مباراة مع منتخب توغو والاكتفاء بإقامة معسكر فى مدينة أسوان، وذلك بجانب إصابة أحمد حسام (ميدو) المهاجم الأساسى للمنتخب المصرى والمحترف فى فريق أياكس أمستردام الهولندى وتجدد إصابة ياسر رضوان نجم هانزاروستوك الألمانى، بالإضافة إلى ضعف مسابقة الدورى المحلى المصرى وتواضع مستوى اللاعبين أعضاء المنتخب.

مفارقات الأسعار

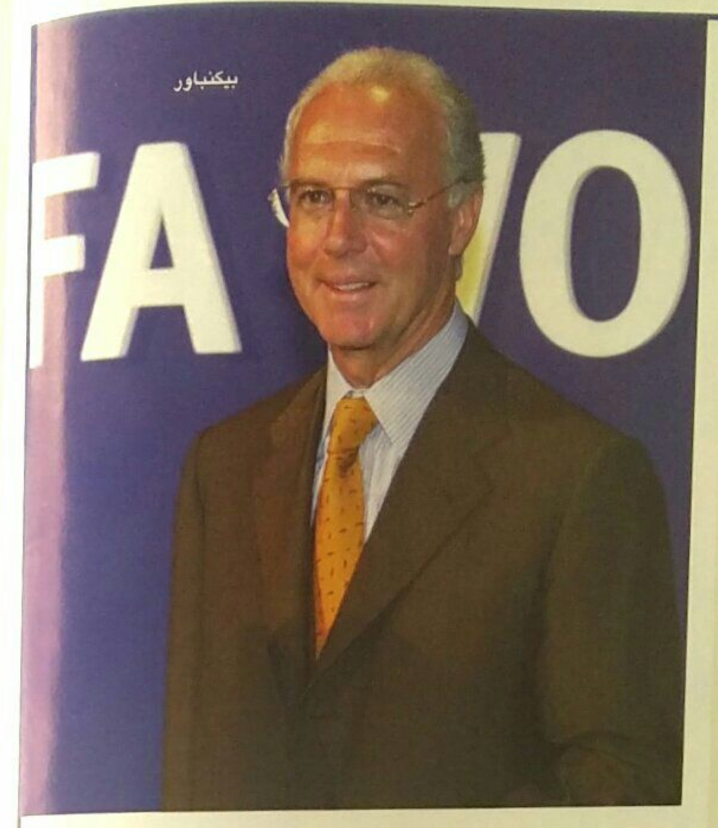
مفارقات غريبة شهدتها بورصة أسعار المدربين فى الدورى المصرى هذا العام، فقد احتل البرتغالى مانويل جوزيه المدير الفنى لفريق الأهلى قائمة أعلى المدربين أجراً حيث يتقاضى شهرياً ٢٥ ألف دولار أى أكثر من ١٠٠ ألف جنيه مصرى، بينما يعتبر أقل مرتب لمدرب بأحد فرق دورى الدرجة الثانية وهو ٢٠٠ جنيه شهرياً (أقل من ٢٥ دولاراً).

الصعايدة متفاعلون

أكد جمال عبد الحميد المدير الفنى لفريق سوهاج (ممثل الصعايدة فى الدورى الممتاز المصرى) أن فريقه لن يهبط إلى دورى المظاليم مثل باقى فرق الصعايدة التى اعتادت على الصعود للممتاز والهبوط فى العام التالى.

وأشار إلى أن لاعبيه لديهم الإمكانات الفنية والبدنية العالية التى ستساعدهم على البقاء بين أندية الممتاز.

مضيفاً أن أهم ما يميز لاعبيه هو روحهم القتالية العالية التى يلعبون بها.



بيكنباور

بيكنباور فى سورية

أعلن المهندس خالد حبوباتى رئيس نادى الوحدة الدمشقى أن نجم الكرة الألمانية فرانتز بيكنباور وافق على زيارة سورية مطلع الشهر المقبل للمشاركة فى العيد التأسيسى لنادى الوحدة الذى يصادف الثانى من «تشرين الثانى» نوفمبر المقبل.

وأشار حبوبانى: 'تلقت إدارة النادى موافقة النجم الألمانى للقدوم إلى سورية والمشاركة فى احتفالات النادى'.

وأضاف 'أن إدارة النادى وحرصا منها على تكريم الشخصيات الرياضية العربية التى أسهمت فى رفع سمعة الكرة العربية فى المحافل القارية والدولية قد وجهت الدعوة إلى القطرى محمد بن همام عضو اللجنة التنفيذية فى الاتحاد الدولى لكرة القدم (فيفا) وإلى العميد فاروق بوظو رئيس لجنتى الحكام فى الاتحادين العربى والآسيوى عضو لجنة التحكيم الدولية حيث سيتم تكريمهم'.

وأشار حبوباتى إلى أن إدارة النادى تدرس السبل الكفيلة لوضع برنامج حافل لزيارة الضيوف بما ينعكس إيجابا على كرة القدم السورية وخصوصا أنها الزيارة الأولى لبيكنباور إلى سورية.

يذكر أن نادى الوحدة هو أكثر الأندية شعبية فى سورية وتضم صفوفه نخبة من أبرز نجوم سورية فى كرتى السلة والقدم.

ويعتبر بيكنباور ولقبه 'القيصر' من أشهر اللاعبين الذين أنجبتهم الملاعب وهو اختير لاعب القرن فى ألمانيا، كما يملك سجلا حافلا بالإنجازات يحلم به أى لاعب فلم يترك لقبا إلا وأحرزه، سواء أكان محليا أو قاريا أو عالميا.

ويرشح كثيرون بيكنباور لتولى رئاسة الاتحاد الدولى لكرة القدم فى المستقبل نظرا لما يملكه من احترام لدى الجميع وخبرة واسعة وهو من الأشخاص الذين يتمتعون بإرادة وهيبة أيضا، علما بأنه كان المهندس الرئيسى لفوز ألمانيا بشرف احتضان كأس العالم عام ٢٠٠٦ وذلك للمرة الثانية فى تاريخها بعد عام ١٩٧٤ عندما أحرزت اللقب بقيادته.

من الملاعب

احتفظ أهلى جدة بلقب بطل مسابقة كأس الأمير فيصل لكرة القدم بفوزه على الهلال بركلات الترجيح ٤-٣ (الوقتان الأصلى والإضافى ٢-٢)، فى المباراة النهائية على إستاد الأمير عبدالله بن فيصل فى جدة.

وسجل وليد الجيزانى (٤٠ و٨٠) هدفى أهلى جدة، والبرازيلى إدميسلون (٤٥) وعبدالله الجمعان (٥٧) هدفى الهلال.

وكان أهلى جدة قد تغلب العام الماضى على قطب الرياض الثانى النصر بركلات الترجيح ٥-٣ أيضا.

جاءت المباراة متوسطة المستوى فى شوطها الأول قبل أن يتحسن أداء الفريقين بشكل كبير فى الثانى.

وسنحت فرصة ذهبية للهلال لانتزاع اللقب عندما احتسب الحكم ركلة جزاء فى مصلحته أهدرها عبدالله الجمعان فى الدقيقة ٧٠.

مثل الأهلى:منصور النجعى - نايف القاضى وعبد الحميد جدوع (بدر سفيانى) ورضا سيكا وبدر الخازمى - فوزى الشهرى وخالد الشنيف وصالح المحمدى (خالد القهوجى) - إبراهيم السويد وليد الجيزانى (محمد دابو).

مثل الهلال: حسن العتيبى - عبدالله الشريدة وبدر المطيرى وتركى الصويلح (تركى القحطانى) ومحمد النزهان - فهد المفرج وخميس العويران (حسن العلى) وفيصل الصالح وحسين المسعرى - عبدالله الجمعان وإدميسلون.

***

حقق فريق فرسان الإمارات إنجازا للمرة الثانية على التوالى بفوزه بالمركز الأول لبطولة أوروبا لسباق القدرة التى أقيمت فى مدينة بيروجيا الإيطالية وبلغت مسافته ١٦٠ كلم وشارك فيه ٨٧ فارسا من ٢٤ دولة.

وسيطر فريق فرسان الإمارات التابع للشيخ محمد بن راشد، ولى عهد دبى ووزير الدفاع، على السباق، فحصل على المركزين الأولين فى الفردى، حيث احتل نجلاه الشيخ راشد بن محمد المركز الأول والشيخ حمدان بن محمد المركز الثانى، فيما حل الشيخ محمد بن راشد فى المركز العاشر وكان مجرد إكماله السباق كافيا لإحراز فريق الإمارات لقب الفرق.

وكان فريق الإمارات قد أحرز اللقب العام الماضى ليكون أول فريق عربى يحقق هذا الإنجاز، فيما بات الآن أول فريق من خارج أوروبا يحرز اللقب مرتين متتاليتين.

تضمن السباق ٥ جولات، بلغت مسافة الأولى ٣٧,٢٥٠ كلم، والثانية ٣٩ كلم، والثالثة ١٩,١٩٠ كلم، والرابعة ٢٧,٥٣٠ كلم، والخامسة والأخيرة ١٧,٨٤٠ كلم.

مايكل جوردان يستعد للعودة

عودة جوردان

أكد نجم كرة السلة الأميركى وفريق شيكاغو بولز سابقا مايكل جوردان (٣٨ عاما) عودته إلى الملاعب كلاعب مع فريق واشنطن ويزاردز بعد انقطاع ٣ مواسم.

ووضع جوردان، الذى قاد شيكاغو بولز إلى تحقيق ٦ ألقاب خلال ٨ سنوات، حدا لأشهر من التكهنات حول احتمال عودته.

وقال جوردان فى تصريح مقتضب: 'أعود إلى اللعبة التى أعشقها، إنه تحد جديد بالنسبة إلى والأمر لا يتعلق بأمور مادية على الإطلاق'.

بدأ جوردان المولود فى ١٧ «شباط» فبراير ١٩٦٣ فى بروكلين مسيرته الاحترافية عام ١٩٨٤ عندما انضم إلى شيكاغو بولز قادما من فريق جامعة كارولاينا الشمالية بعد أن تألق فى صفوف الأخير وقاده إلى إحراز بطولة الجامعات عام ١٩٨٢.. وفى العام ذاته، بدأ بحصد الألقاب عندما أحرز مع منتخب بلاده ذهبية أولمبياد لوس أنجلوس.

واحتاج إلى ستة مواسم مع شيكاغو ليحرز لقبه الأول وكان ذلك عام ١٩٩١، ثم قاده إلى الاحتفاظ به فى السنتين التاليتين. وأحرز فى الفترة ذاتها ذهبية أولمبياد برشلونة مع الفريق الحلم«دريم تيم».

وكان جوردان قد اعتزل للمرة الأولى عام ١٩٩٣ لكنه عاد عام ١٩٩٥ بعد أن فشل فى تجربة احتراف لعبة البيسبول قبل أن يعود إلى صفوف شيكاغو بولز ثم يعتزل نهائيا عام ١٩٩٨ بعد أن قاد فريقه إلى إحراز اللقب للمرة الثالثة على التوالى والسادسة فى ثمانية مواسم.

وسيلعب جوردان أول مباراة رسمية مع فريقه فى الدورى الأميركى للمحترفين فى أواخر «تشرين الأول» أكتوبر الجارى ضد نيويورك نيكس على ملاعب ماديسون سكوير غاردن فى نيويورك.

من الكواليس

استقالات جماعية

حالة من الانقسام سيطرت على مسؤولى اتحاد كرة القدم المصرى قُرب موعد إجراء الانتخابات على مقعد العضوية الشاغر بعد استقالة أبو العلا فرحات عضو مجلس الإدارة والمقرر لها نهاية شهر أكتوبر «تشرين الأول» الجارى.

كانت بوادر هذا الانقسام هى قرار أحمد شاكر رئيس لجنة شؤون اللاعبين بتقديم استقالته والرحيل من اتحاد الكرة ثم تراجعه عنها فى اللحظات الأخيرة بسبب ضغوط مارسها عليه رئيس الاتحاد.

وأعقبت استقالة أحمد شاكر تهديدات من أحمد شوبير وإبراهيم يوسف عضوى المجلس بتقديم استقالتيهما بسبب وقوف رئيس الاتحاد ضد مجدى عبد الغنى زميلهما فى الملاعب والمرشح للمقعد الشاغر.

فضايح المقصورة

مشادة عنيفة شهدتها المقصورة الرئيسية لإستاد القاهرة الدولى عقب نهاية مباراة فريق الأهلى وفريق بيترو أتليتكو الأنجولى فى إطار بطولة أفريقيا للأندية أبطال الدورى والتى انتهت بفوز الفريق الأنجولى ٢/٤ وكان أطراف هذه المشادة هم: أحمد شوبير من جانب ومحمود الخطيب ومحمد عبد الوهاب ومحمود طاهر أعضاء مجلس إدارة نادى الأهلى من جانب آخر ولولا تدخلات طاهر أبوزيد عضو المجلس لتطور الموقف أكثر من مجرد الإهانات وتوجيه الشتائم بين الطرفين.

جدير بالذكر أن طاهر أبو زيد العضو الوحيد الذى يدافع عن أحمد شوبير منذ قيام إدارة نادى الأهلى بإيقافه لاتهامه باهانته لصالح سليم رئيس النادى.



لاعبو فرنسا .. أبطال العالم

سيطرة فرنسية

أحرزت فرنسا كأس العالم فى كرة القدم للناشئين (دون ١٧ عاما) التى استضافتها ترينيداد وتوباغو إثر فوزها على نيجيريا ٣-صفر فى المباراة النهائية على ملعب هاسلى كروفورد فى بورت أوف سباين أمام ٣٠ ألف متفرج.

وسجل فلوران سينما بونغول (٣٤) وأنطونى لو تاليك (٥٢) وصامويل بياتر (٨٠) الأهداف الثلاثة.

وحلت بوركينا فاسو ثالثة بفوزها على الأرجنتين ٢-صفر سجلهما بول غوروغو (٢٩) وهينوش كونومبو (٧٧) على الملعب ذاته أمام ٢٦٥٠٠ متفرج.

وطرد فى اللقاء الأرجنتينى راوول أوسيا فى الدقيقة ٧٦، أى قبل دقيقة واحدة من تسجيل الهدف البوركينى الثانى.

وتصدر سينما بونغول، الذى أطلق عليه لقب «المرعب»، ترتيب الهدافين برصيد ٩ أهداف أمام النيجيرى فيمى أوبابونمى (٥) والبرازيلى كايتانو (٤).

ومنذ مونديال ١٩٩٨، لم تفلت من فرنسا إلا كأس العالم للشباب (دون ٢١ عاما) التى أقيمت الصيف الماضى فى الأرجنتين، حيث خرجت من الدور ربع النهائى بخسارتها ١-٢ أمام الدولة المضيفة التى أحرزت اللقب لاحقا على حساب غانا.

وكانت فرنسا قد أحرزت كأس العالم للرجال الذى نظمته عام ١٩٩٨، ثم توجت بطلة لأوروبا عام ٢٠٠٠، وبعد ذلك بطلة للقارات على كأس الملك فهد عام ٢٠٠١، محققة ثلاثية تاريخية فى مدى ٣ سنوات.

عصام رئيساً للصحافيين

انتخب المصرى عصام عبد المنعم رئيسا للاتحاد العربى للصحافة الرياضية فى عمان.

ويشغل عبد المنعم وهو لاعب دولى سابق دافع عن ألوان الأهلى القاهرى، منصب رئيس رابطة النقاد الرياضيين فى مصر أيضا ورئيس القسم الرياضى فى صحيفة 'الأهرام'.

واختير السعودى منصور الخضيرى نائبا أول للرئيس، والأردنى محمد جميل عبدالقادر والليبى منصور العجيلى عقاس نائبين للرئيس.

أما اللجنة التنفيذية فتألفت من الكويتيين فيصل القناعى وعدنان السيد والقطرى ناصر آل ذياب والمغربى بدر الدين الإدريس من المغرب والسورى حسان البنى والفلسطينى تيسير جابر.

وسيتخذ الاتحاد العربى للصحافة الرياضية من عمان مقرا له.

جوزيف بلاتر

الصنف الأكبر لبلاتر

ذكرت وكالة تونس أفريقيا للأنباء الرسمية أن الرئيس التونسى زين العابدين بن على قلد رئيس الاتحاد الدولى لكرة القدم (فيفا) جوزيف بلاتر الصنف الأكبر من وسام الجمهورية.

وأضافت الوكالة أن هذه اللفتة التكريمية استحقها بلاتر لجهوده فى خدمة رياضة كرة القدم ولدوره فى دعم إشعاع هذه الرياضة وتكريس قيمها الأخلاقية والإنسانية.

وأعرب بلاتر عن سعادته بهذا التكريم، مشيرا إلى أنه بحث مع الرئيس التونسى 'بعض ظواهر كرة القدم مثل العنف الذى لم يعد حكرا على كرة القدم بل ظاهرة تبرز فى المجتمعات عامة وأن معالجتها هى مسؤولية جماعية بيد كل الهياكل التى تُعنى بكرة القدم محليا ودوليا.

من جهة أخرى، عبر بلاتر عن تقديره لمسيرة كرة القدم التونسية وما تفتحه مدارسها أمام الشباب من آمال لتحسن تكوينهم على مختلف المستويات.

لاعب محترم

تخلى الدولى الأرجنتينى السابق فرناندو ريدوندو لاعب وسط ميلان الإيطالى لكرة القدم عن تقاضى راتبه حتى شفائه من إصابته.

وذكرت صحيفة 'كوريري ديللو سبورت' الرياضية أن ريدوندو، الذى يمضى فترة إعادة تأهيل فى مدريد من إصابة بالغة فى الركبة اليمنى، قرر عدم قبض راتبه حتى شفائه وعودته إلى تشكيلة الفريق.

وكان ريدوندو (٣٢ عاما) قد أصيب فى أربطة الركبة اليمنى بعيد انتقاله من ريال مدريد الإسبانى إلى ميلان بداية الموسم الماضى لقاء ٣٫٥ مليار بيزيتا (نحو ١٨ مليون دولار) ولم يدافع عن ألوان الفريق الإيطالى فى أية مباراة.

ونقلت الصحيفة عن ريدوندو قوله 'التحقت بميلان للعب معه، والنادى ليس مرغما على دفع مستحقاتى لأنى لا ألعب'.

ورد نائب رئيس ميلان أدريانو غاليانى على تصريح اللاعب 'فرناندو نموذج لا يصدق، لم أر مثيلا له طيلة مسيرتى كمسؤول. لقد اكدت له أن لا داعى للقلق وأنه سيبقى معنا حتى انتهاء عقده فى «حزيران» يونيو ٢٠٠٣.

من الملاعب

أعلن الاتحاد العربى لكرة القدم بأن سحب قرعة مسابقة كأس أبطال الأندية العربية التى يستضيفها السد القطرى من ٢٨ «تشرين الثانى» نوفمبر إلى ١٠ «كانون الثانى» ديسمبر المقبلين ستسحب فى الدوحة فى ٢٢ الحالى.

ويشارك فى المسابقة ثمانية فرق هى: السد المضيف والصفاقسى التونسى حامل اللقب والأهلى السعودى والعين الإماراتى وأهلى صنعاء اليمنى والفيصلى الأردنى وحطين السورى ومولودية وهران الجزائرى.

***

سيشارك منتخب اليمن فى نهائيات بطولة كأس العرب الثامنة لكرة القدم المقررة فى الكويت من ١٦ إلى ٢٦ «نيسان» أبريل المقبل وذلك إثر انسحاب نظيره السودانى من تصفيات مجموعة البحر الأحمر.

وسبق لمنتخب مصر الذى كان ضمن المجموعة ذاتها أيضا أن أعلن انسحابه من التصفيات المقررة مطلع العام المقبل لتضاربها مع نهائيات كأس الأمم الأفريقية المقررة فى مالى من ١٩ «كانون الثانى» يناير إلى ١٠ «شباط» فبراير المقبلين.

***

أعلن رئيس الاتحاد القطرى للتنس على الفردان فى مؤتمر صحافى أسماء بعض المصنفين الذين سيشاركون فى دورة قطر الدولية للرجال المقررة مطلع العام المقبل.

وأكد الفردان «مشاركة التشيلى مارتشيلو ريوس حامل اللقب والروسى يفغينى كافلنيكوف والكرواتى غوران إيفانيسيفيتش والألمانى نيكولاس كيفر والفرنسى سيدريك بيولين».

وأوضح: «نسعى أيضا إلى مشاركة البرازيلى غوستافو كويرتن المصنف «أول» فى العالم أو الأميركى أندريه أغاسى الثانى».

وتنظم قطر دورة دولية منذ مطلع التسعينيات، وبدأت العام الماضى بتنظيم دورة للسيدات أيضا، وكان اللقب الأول من نصيب السويسرية مارتينا هينغيس.

من الكواليس

بسيونى يطلب الدومانى

يقوم عبد الحميد بسيونى لاعب الزمالك السابق ومهاجم الإسماعيلى الحالى بمحاولات عديدة للضغط على زميله السابق عبد اللطيف الدومانى مهاجم الزمالك الموقوف من الخدمة من أجل الموافقة على عرض من نادى الإسماعيلى للانتقال إليه بداية من الموسم القادم.

جدير بالذكر أن عقد الدومانى مع ناديه ينتهى مع نهاية هذا الموسم ويحق له بعد ذلك الانتقال إلى أى ناد آخر دون موافقة الزمالك. والغريب أن لا أحد يعلم مكان الدومانى، حتى الجهاز الفنى لفريقه الذى حاول الاتصال به أكثر من مرة ولكنه لا يرد بعد استبعاده نهائياً من تشكيلة الفريق.

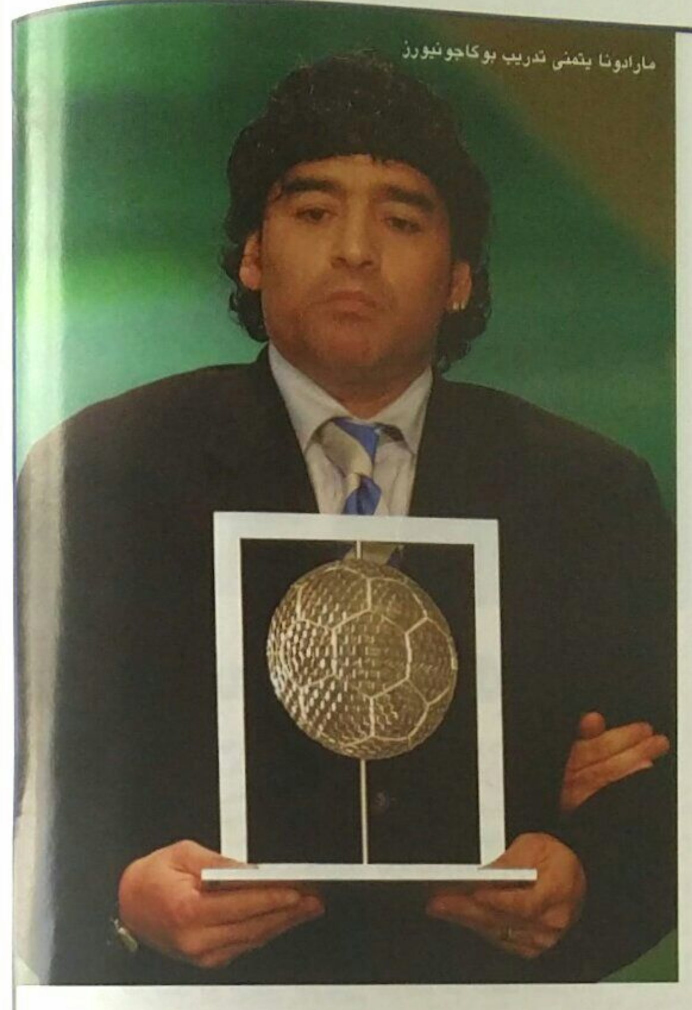
تراجع مدرب المنتخب

نفى علاء نبيل مساعد مدرب المنتخب المصرى أن يكون قد تعرض بالهجوم على شخص أحمد شوبير عضو اتحاد الكرة، واتهامه بأنه يحاول أن يستعطف إدارة النادى الأهلى بالهجوم على محمود الجوهرى المدير الفنى للمنتخب الوطنى الأول.

وأكد علاء خلال التحقيق الذى أجرى معه من قبل اتحاد الكرة أن كل ما قاله هو أن شوبير أخطأ فى حق محمود الجوهرى مدربه السابق وصاحب الفضل عليه هو وغيره من نجوم الكرة المصرية.

رامى فى الزمالك

أكد مصدر مسؤول داخل نادى المقاولون العرب أن ما يفعله رامى سعيد مدافع الفريق من تمرد وعصيان لأوامر وتعليمات أحمد رفعت المدير الفنى للفريق ما هو إلا محاولة مكشوفة من اللاعب لكى تستجيب إدارة النادى لمطالبه بتركه وانتقاله لنادى الزمالك مع بداية الموسم القادم. وأكد نفس المصدر أن أحمد رفعت يعرف تماماً ما يفكر فيه اللاعب وأنه يرفض اشتراكه بشكل رئيسى فى صفوف الفريق ويفضل بقاءه على مقاعد البدلاء حتى يلتزم ويعود إلى سابق مستواه.



مارادونا يتمنى تدريب بوكاجونيورز

تكريم مارادونا

أعلن نجم كرة القدم الأرجنتينى السابق دييغو مارادونا عن استعداده لتدريب فريق بوكا جونيورز مكان كارلوس بيانكى الذى سيترك منصبه فى نهاية «كانون الأول» ديسمبر المقبل.

بيد أن مارادونا (٤١ عاما) أعرب فى الوقت ذاته عن أمله فى أن يبقى بيانكى فى منصبه، وقال فى تصريح لإحدى الإذاعات المحلية من كوبا حيث يعالج من الإدمان على المخدرات: "آمل بأن يبقى كارلوس (بيانكى) فى منصبه لأنه بكل بساطة هو أفضل مدرب فى تاريخ النادى". مضيفا: "أسعى إلى أن أكون مدربا لهذا الفريق. غير أنه من واجبى الاحتراز لعدم وجود أية اتصالات رسمية بينى وبين النادى.. وستقام مباراة تكريمية لمارادونا فى ١٠ «تشرين الثانى» نوفمبر المقبل على إستاد بوكا جونيورز فى بوموبونيرا.

وعلق مارادونا الذى سبق له أن دافع عن ألوان بوكا جونيورز عامى ١٩٨١ و١٩٨٢ على الأمر بقوله: "سأغادر كوبا على جناح السرعة، وسأسعى إلى تخفيف وزنى كى أكون جاهزا فى الموعد".

وأكد نائب رئيس نادى بوكا جونيورز بيدرو بومبيليو أن إدارة النادى لم تتطرق بعد إلى موضوع خلافة بيانكى، غير أن الأفضلية ستكون لمارادونا.

من الملاعب

أحرزت البرازيل بطولة العالم فى الكرة الطائرة للناشئين (دون ١٧ عاما) بفوزها على إيران ٣-صفر (٢٥-١٦ و٢٥-١٦ و٢٥-١٨) فى المباراة النهائية.

وكان فوز البرازيل عن جدارة واستحقاق ولم تستطع إيران الصمود رغم إمكانات لاعبيها الكبيرة.

وفى مباراة المركز الثالث، فازت روسيا على مصر ٣-صفر (٢٥-١٥ و٢٥-٠ و٢٥-٢٢).

وأعرب رئيس الاتحاد المصرى للكرة الطائرة عمرو علوانى عن رضاه عن المركز الرابع الذى اعتبره «إنجازا غير مسبوق يفتح أبواب الأمل أمام الكرة الطائرة المصرية». مشيرا إلى أنه تقرر أن يصعد المنتخب إلى درجة الشباب ودعمه بمشاركات دولية ودية وإعداده لمواصلة مسيرته الحالية.

***

قررت اللجنة التنفيذية للاتحاد الآسيوى لكرة اليد، خلال اجتماعها فى الكويت، حيث مقر الاتحاد الآسيوى، إسناد تنظيم تصفيات نهائيات كأس العالم إلى إيران من ١٠ إلى ٢٠ «شباط» فبراير المقبل على أن يتأهل ثلاثة منتخبات إلى المونديال التى تستضيفه البرتغال.

واطلعت اللجنة على استعدادات الاتحاد الإيرانى لاستضافته بطولة الأندية الآسيوية الرابعة من ١٩ إلى ٣٠ «كانون الأول» ديسمبر المقبل بمشاركة عشرة أندية هى: فولاذ (المضيف) وباياكان الإيرانيان والسد (حامل اللقب) والريان القطريان والأهلى الإماراتى والهلال البحرينى والسالمية الكويتى والصداقة اللبنانى وتايوان التايوانى والخليج السعودى.

وسيمثل بطل الدورة المقبلة ووصيفه القارة الصفراء فى بطولة العالم للأندية المقرر إقامتها فى «حزيران» يونيو ٢٠٠٢ فى الدوحة.

وأقرت اللجنة أيضا تصفيات آسيا المؤهلة إلى أولمبياد أثينا عام ٢٠٤ على أن تقام فى «نيسان» أبريل عام ٢٠٠٣ ويتأهل منتخب آسيوى واحد إلى النهائيات.

تأجيل الألعاب

أعلن الشيخ طلال الفهد رئيس اللجنة الأولمبية الكويتية تأجيل دورة ألعاب غرب آسيا الثانية، المقررة فى الكويت من ٢٠ إلى ٣٠ «تشرين الأول» أكتوبر الجارى.

وقال الفهد فى بيان له: "نظرا للظروف الراهنة التى تمر بها المنطقة، فإنه حرصا من اللجنة الأولمبية الكويتية على توفير أعلى درجات النجاح للدورة، فقد قررت تأجيل الدورة الرياضية الثانية لألعاب غرب آسيا إلى العام المقبل".

يشار إلى أنه من المقرر أن تشارك فى دورة غرب آسيا الثانية ١١ دولة وأن تتضمن منافساتها ١٣ لعبة رياضية هى: كرة القدم وكرة السلة والكرة الطائرة وكرة اليد وكرة الطاولة والرماية والجمباز وألعاب القوى والكاراتيه والتايكوندو والإسكواش والمبارزة والألعاب المائية (السباحة والغطس وكرة الماء).

يذكر أن الدورة الأولى أقيمت فى طهران، بينما ستنظم سورية الدورة الثالثة عام ٢٠٠٣ على أن تستضيف قطر الدورة الرابعة عام ٢٠٠٥.

من الكواليس

كيد العوازل

مهاجم مغرور يلعب فى أحد أندية القمة دائم الهجوم على زميله المهاجم المخضرم صاحب الإنجازات الكثيرة سواءً على مستوى ناديه أو على مستوى المنتخب الوطنى.

المهاجم المغرور ذهب مؤخراً إلى مقر اتحاد الكرة واشتكى لبعض المسؤولين من سيطرة النجم الكبير ومحاولاته الدائمة استبعاده من تشكيل الفريق لحساب مهاجم أفريقى انتقل مؤخراً إلى صفوف الفريق.

الغريب أنه لم يسأل نفسه: لماذا تم استبعاده من التشكيل الرئيسى للفريق ولماذا الفشل حليفه دائماً سواءً فى ناديه أو فى المرات القليلة التى يلعب فيها فى صفوف المنتخب.

ضحية العرافين

يعيش عبد الواحد السيد حارس مرمى فريق الزمالك حالة نفسية سيئة بعد اعتماد أوتوفيستر المدير الفنى للفريق على زميله محمد عبد المنصف فى مباريات الدورى العام. وكان عبد الواحد قد تسبب فى خروج فريقه من بطولة أفريقيا للأندية أبطال الكؤوس بعد هزيمته من الأفريقى التونسى ١/٣.

الغريب أن حارس المرمى أكد لأصدقائه من اللاعبين أن بعض الأشخاص فى النادى يعملون له «أعمال» عند بعض العرافين من أجل دخول الأهداف فى مرماه مما تسبب فى اهتزاز مستواه بشكل كبير وعدم الاعتماد عليه من قبل الجهاز الفنى.

وليد ينفى التمرد

أكد وليد صلاح الدين كابتن فريق النادى الأهلى أن ما تعرض له فريقه من هبوط فى الأداء ونتائج مخيبة للآمال يعود إلى الإرهاق الذى تعرض له لاعبو الفريق وخاصة لاعبى منتخب الشباب الذين خاضوا نهائيات كأس العالم بالأرجنتين للشباب ودورة الفرانكوفون بكندا دون راحة منذ انطلاق مسابقة الدورى. وأشار كابتن الأهلى إلى أن ما يتردد حالياً من وجود حالات تمرد بين اللاعبين على مانويل جوزيه المدير الفنى البرتغالى للفريق ما هى إلا شائعات مغرضة وخاصة أن جميع أفراد الفريق ملتزمون بأوامر المدير الفنى.



الجوهر .. أحسن مدرب

الجوهر رجل أكتوبر

اختير مدرب منتخب السعودية لكرة القدم ناصر الجوهر أفضل مدرب لشهر «أيلول» سبتمبر الماضى من قبل الاتحاد الآسيوى. واختير منتخب الصين أفضل فريق ونجمه هونغ كى أفضل لاعب.

وجاء اختيار الجوهر بعد النتائج الجيدة التى حققها المنتخب السعودى فى المراحل الأخيرة ضمن منافسات المجموعة الأولى من الدور الثانى الحاسم لتصفيات آسيا المؤهلة إلى نهائيات كأس العالم ٢٠٠٢ فى كوريا الجنوبية واليابان.

وهى المرة الثانية التى يحصل فيها الجوهر على هذه الجائزة بعد «تشرين الأول» أكتوبر الماضى عندما قاد المنتخب السعودى إلى المباراة النهائية لكأس الأمم الآسيوية الثانية عشرة فى لبنان فى الشهر ذاته.

وتفرض أوجه المقارنة نفسها بين ما حققه الجوهر فى المهمتين، إذ تسلم الجوهر المهمة فى التصفيات الآسيوية خلفا لليوغوسلافى سلوبودان سانتراتش بعد أن كان المنتخب السعودى قد تعادل مع البحرين ١-١ وخسر أمام إيران صفر-٢، فنجح فى قيادته إلى الفوز على العراق ١-صفر ثم على تايلاند ٣-١ والبحرين ٤-صفر قبل أن يتعادل مع إيران ٢-٢، ومن ثم يفوز على العراق مجددا ٢-١.

وبناء على هذه النتائج، تصدرت السعودية ترتيب المجموعة برصيد ١٤ نقطة بفارق نقطتين عن إيران، وباتت بطاقة المجموعة الأولى إلى النهائيات محصورة بينهما، لكن إيران لديها مباراتان مقابل واحدة للسعودية.

وفى نهائيات كأس آسيا فى لبنان، كان الجوهر قد تسلم المهمة خلفا للتشيكى ميلان ماتشالا بعد خسارة السعودية أمام اليابان ١-٤ فى أولى مبارياتها فى إطار الدفاع عن لقبها التى أحرزته عام ١٩٩٦. فنجح فى إعادة الثقة إليه قبل أن يخسر بصعوبة فى النهائى أمام اليابان بالذات صفر-١، مع أنه قد أهدرت ركلة جزاء عبر حمزة إدريس.

وفازت السعودية بقيادة الجوهر فى بطولة آسيا بثلاث مباريات على أوزبكستان ٥-١ والكويت ٣-٢ بالهدف الذهبى وكوريا الجنوبية ٢-١ بالذهبى أيضا، فيما تعادلت فى واحدة مع قطر سلبا وخسرت النهائى.

ويملك الجوهر (٤٢ عاما) سجلا حافلا بالإنجازات لاعبا ومدربا، فقد دافع عن ألوان منتخب بلاده ٨ سنوات منها ٥ قائدا للأخضر، وخاض معه ٤ دورات خليجية فى البحرين والكويت والسعودية وقطر. ولعب فى صفوف فريق النصر ٢٠ عاما وكان قائدا له لفترة طويلة أيضا.


مايكل أوين

ضربة موجعة

تلقى نادى ليفربول الإنكليزى ضربة موجعة بإعلان غياب نجمه وهدافه الدولى مايكل أوين عن الملاعب لمدة شهرين بسبب إصابته بتمزق فى ساقه اليسرى خلال مباراة فريقه ضد توتنهام (١-صفر) ضمن الدورى الإنكليزى لكرة القدم.

وكان أوين (٢١ عاما) قد أصيب فى الدقيقة ٨٣ بعد دقائق من نزوله احتياطيا فى منتصف الشوط الثانى. وأثبت الفحص الأولى الذى خضع له أن الإصابة تستدعى غيابه ثلاثة أسابيع فقط، بيد أن الفحص بالأشعة الذى خضع له أثبت عكس ذلك حيث تبينت الخطورة من جراء إصابته بتمزق حاد يستدعى ابتعاده عن الملاعب لمدة شهرين.

وأثبت الفحص أن الإصابة ستشكل خطورة على مسيرة أوين الكروية وأنه معرض فى أى وقت للمعاناة منها.

وكان أوين قد عانى الإصابة ذاتها للمرة الأولى قبل ٣٠ شهرا فى المباراة ضد ليدز يونايتد على إستاد إيلاند رودْ ضمن الدورى المحلى وهى عاودته مرات عدة فى الموسمين الأخيرين.

وحدد الأطباء عودة أوين إلى الملاعب بعد شهرين على الأقل.

وتألق أوين فى الأشهر الثلاثة الأخيرة وهو قد أسهم فى فوز فريقه بألقابه الأربعة الموسم الماضى وسجل ١٢ هدفا هذا الموسم منها الثلاثية الشهيرة فى مرمى أوليفر كان حارس مرمى منتخب ألمانيا (٥-١) فى مباراة المنتخبين فى ميونخ ضمن تصفيات المونديال.

من الملاعب

أعلن الاتحاد المغربى لكرة القدم أنه قرر اعتماد دورى احترافى داعيا أندية الدرجة الأولى إلى الاستعداد لهذا النظام الجديد اعتبارا من موسم ٢٠٠٣ - ٢٠٠٤.

وأوضح الاتحاد المغربى فى بيان له «اتخذ هذا القرار لتطوير كرة القدم المحلية، ذات المستوى المتواضع حتى الآن، للاستجابة لتطلعات الجمهور المغربى».

وأضاف البيان: «من أجل ضمان أكبر حظوظ النجاح لهذا المشروع سيتم القيام بتعديل منافسات الدورى المغربى للدرجتين الأولى والثانية»، مضيفا: «إنه انطلاقا من موسم ٢٠٠٢ - ٢٠٠٣ سيضم دورى الدرجة الأولى ١٢ فريقا بدلا من ١٦، وسيضم دورى الدرجة الثانية مجموعتين (الشمال والجنوب) بمشاركة ١٢ فريقا فى كل منها.

وأوضح الاتحاد أن الاستجابة لهذه الشروط «ستكون من الآن فصاعدا ضرورية للبقاء أو النزول إلى الدرجة الأدنى».

***

أكدت فرق هامبورغ الألمانى ورابيد فيينا النمساوى وبيروزى الإيرانى مشاركتها فى بطولة راشد الدولية الودية الأولى لكرة القدم من ١٣ إلى ٢١ «كانون الثانى» يناير المقبل فى ضيافة نادى النصر الإماراتى.

وقال سلطان حارب نائب رئيس المجلس التنفيذى فى نادى النصر: «ستشارك فى الدورة فرق هامبورغ ورابيد فيينا وبيروزى فضلا عن النصر المضيف، ونسعى إلى دعوة أحد ناديى القمة فى مصر أما الزمالك أو الأهلى، كما أن الاتصالات لاتزال مستمرة مع فرق أخرى سعيا لتنظيم دورة قوية تنعكس إيجابا على الكرة الإماراتية».

***

أعلن الاتحاد السعودى لكرة القدم أن قرعة دورة كأس الخليج الخامسة عشرة ستسحب فى ٢٢ «تشرين الأول» أكتوبر الحالى فى الرياض.

وسيحضر القرعة الأمير سلطان بن فهد الرئيس العام لرعاية الشباب ورئيس الاتحاد السعودى للعبة وممثلى الاتحادات الخليجية لدول الإمارات والكويت وقطر والبحرين وعمان.

وتستضيف السعودية النسخة الخامسة عشرة من ١٦ إلى ٣٠ «كانون الثانى» يناير المقبل، علما أن الدورة الرابعة عشرة أقيمت فى البحرين عام ١٩٩٨ وتوجت الكويت بطلة لها.

من الكواليس

مؤامـــرة ضد الخواجة

نجحت المؤامرة التى دبرها لاعبو أحد أندية القاهرة للإطاحة بمدربهم الألمانى وتولى مدرب وطنى المسؤولية كاملة.

وكان لاعبو الفريق قد تعاهدوا على ضرورة رحيل هذا المدرب صاحب الإمكانات المتواضعة (حسب تأكيداتهم).

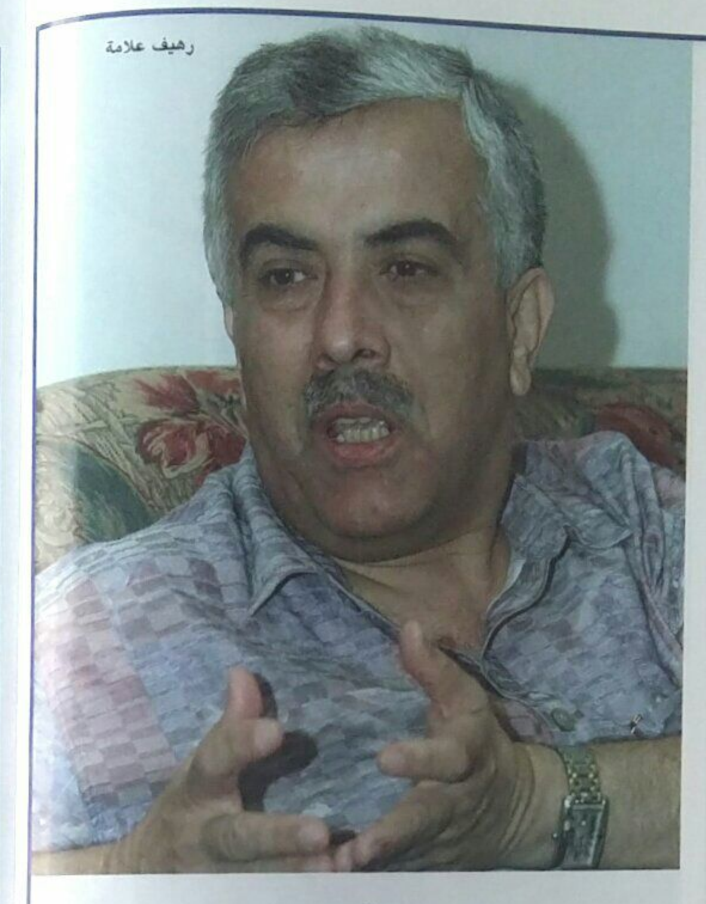
وكانت أولى محاولات (تطفيشه) هى الغياب الجماعى عن تدريب الفريق قبل إحدى المباريات الهامة، وأعقبها عدم الانصياع لأوامره واتباع أوامر المدرب العام، مما جعل المدرب الأجنبى يقرر الرحيل.

الفيفا يختار سحر

قرر الاتحاد الدولى لكرة القدم تعيين الدكتورة سحر الهوارى عضو لجنة الكرة النسائية بالاتحاد وعضو مجلس إدارة الاتحاد المصرى لكرة القدم للإشراف على المؤتمر الدولى للكرة النسائية والذى سينعقد خلال بطولة كأس العالم بالصين عام ٢٠٠٣ وستتم دعوة مندوبين من جميع اتحادات العالم لهذا المؤتمر الذى يستمر لمدة ثلاثة أيام ويتزامن مع نهائيات البطولة.

ويدرس الاتحاد الدولى أن يتزامن ذلك أيضاً مع الجمعية العمومية للاتحاد. وقد تم تشكيل اللجنة من واراوى ماكودى نائب رئيس الاتحاد الآسيوى وداسموسكى عضو اللجنة التنفيذية بالاتحاد الآسيوى وممثل الهند والدكتورة سحر الهوارى من مصر وهانا رولى رئيس لجنة الكرة النسائية بالاتحاد الأوروبى. وستعقد اللجنة اجتماعاً يوم ٢٩ أكتوبر «تشرين الأول» الجارى لتحديد الموضوعات التى ستتم مناقشتها فى المؤتمر والإطار العام للنهوض باللعبة مستقبلياً وستجتمع اللجنة فى اليوم التالى مع رؤساء لجان الكرة النسائية فى القارات الخمس بالاتحاد الدولى بزيورخ كما ستجتمع لجنة الكرة النسائية بالاتحاد الدولى خلال الفترة نفسها لدراسة بطولة كأس العالم للكبار التى أسندت مؤخراً للصين وكأس العالم للناشئات والتى ستقام للمرة الأولى بكندا فى سبتمبر «أيلول» ٢٠٠٢. كما تدرس اللجنة أيضاً إسناد كأس العالم للناشئات ٢٠٠٤ لأفريقيا.

رهيف علامة



تغيير كأس آسيا

كشف عضو لجنة المسابقات فى الاتحاد الآسيوى لكرة القدم رهيف علامة أن نهائيات كأس أمم آسيا الثالثة عشرة لكرة القدم التى تستضيفها الصين ستقام من ١٤ إلى ٣١ «تموز» يوليو عام ٢٠٠٤.

وقال علامة: «ستقام النهائيات من ١٤ إلى ٣١ «تموز» يوليو فى أربع مدن صينية هى: بكين وجيهان وشانغدو وشونغ كوينغ».

وأضاف: 'لن تخوض المنتخبات القوية المصنفة فى المراكز الـ١٤ الأولى التصفيات التمهيدية، بل ستقتصر هذه التصفيات على منتخبات الدول النامية وذلك عملا بمبدأ تكافؤ الفرص من جهة، ومواجهة الصعوبات المالية من جهة أخرى'.

وأوضح «رأت لجنة المسابقات أن هذا النظام هو الأنسب بعدما شاهدنا تفاوتا كبيرا فى المستوى ونتائج كاسحة فى تصفيات مونديال ٢٠٠٢ وهذا الأمر لا يعود بالفائدة على المنتخبات الخاسرة».

وأضاف: 'سيشارك فى التصفيات النهائية ٢٨ منتخبا توزع على ٧ مجموعات يتأهل الأول والثانى إلى النهائيات من كل مجموعة بالإضافة إلى الصين صاحبة الضيافة واليابان حاملة اللقب'.

يذكر أن لجنة المسابقات كانت قد قررت على هامش كأس الأمم الآسيوية الأخيرة فى لبنان العام الماضى رفع عدد المنتخبات من ١٢ إلى ١٦ منتخبا فى البطولة المقبلة وذلك للمرة الأولى.

وكانت أربعة منتخبات قد شاركت فى البطولة الأولى فى هونغ كونغ عام ١٩٥٦، وارتفع العدد إلى ٦ منتخبات عام ١٩٧٢ فى تايلاند، ثم إلى ١٠ منتخبات عام ١٩٨٠ فى الكويت. وعاد العدد إلى الانخفاض مجددا إلى ٨ منتخبات عام ١٩٨٤ فى سنغافورة، قبل أن يرتفع إلى ١٢ فى الإمارات عام ١٩٩٦ وبقى على حاله فى لبنان عام ٢٠٠٠.

زيدان.. الأفضل فى إيطاليا!

إيطاليا تغازل زيدان

اختير صانع ألعاب نادى ريال مدريد الإسبانى ويوفنتوس الإيطالى سابقا زين الدين زيدان أفضل لاعب فى الدورى الإيطالى الموسم الماضى.

ونال أنطونيو كاسانو (١٩ عاما) لقب أفضل لاعب واعد، وحارس مرمى يوفنتوس جانلويجى بوفون أفضل حارس (لعب الموسم الماضى مع بارى) واليساندرو نستا من لاتسيو (روما) أفضل مدافع، وكارلو أنشيلوتى أفضل مدرب علما بأنه أقيل من منصبه فى يوفنتوس فى نهاية الموسم الماضى.

بدأت الاستعدادات

تعادلت نيجيريا مع اليابان ٢-٢ على إستاد سانت جيمس فى ساوثهامبتون (جنوب إنكلترا) أمام ١١١٨٠ متفرجا فى مباراة دولية ودية فى كرة القدم ضمن استعدادات المنتخبين لنهائيات مونديال ٢٠٠٢ المقرر فى كوريا الجنوبية واليابان معا.

وكانت اليابان البادئة بالتسجيل فى الدقيقة ٢٦ عبر ياناجيساوا، بيد أن نيجيريا أدركت التعادل بعد دقيقتين بواسطة ماتسودا.

وتقدمت اليابان للمرة الثانية فى الدقيقة ٥٧ بواسطة سوزوكى، لكن نيجيريا أدركت التعادل مجددا فى الدقيقة ٨١ عبر اغاهوا.

من الملاعب

قرر الاتحاد السورى لكرة القدم إبلاغ نادى حطين الساحلى أن لاعبه بشار سرور المحترف فى صفوف البقعة الأردنى على سبيل الإعارة لموسم واحد قد تقرر إيقافه عن اللعب ٤ مباريات فى البطولات الرسمية السورية ستنفذ عند عودته إلى صفوف حطين أواخر «كانون الأول» ديسمبر المقبل.

وجاء فى قرار الاتحاد أن سرور كان يتابع كمتفرج مباراة حطين مع الجهاد ضمن المرحلة الثالثة من البطولة المحلية عندما قام بشتم طاقم الحكام الذين رفعوا تقريرا مفصلا بما حدث فى المباراة التى انتهت بالتعادل ١-١.

***

تعاقد العربى مع مهاجم الريان ناصر كميل مقابل ١,٥ مليون ريال قطرى (نحو ٤٠٠ ألف دولار) فى أكبر صفقة للاعب محلى فى الملاعب القطرية.

وسيشكل كميل دعامة قوية لخط هجوم النادى العربى إذ يضم أيضا مهاجم المنتخب مبارك مصطفى.

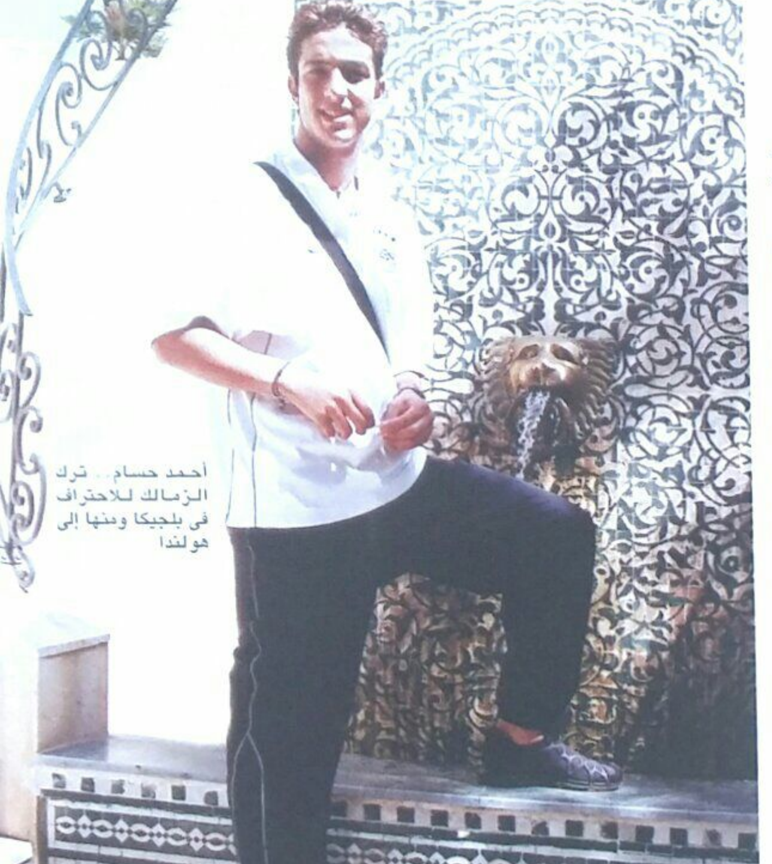
***

قال مدرب منتخب قطر السابق لكرة القدم البوسنى جمال حاجى إنه تلقى عرضا لتدريب فريق الزمالك المصرى وإنه سيغادر إلى القاهرة لدراسة تفاصيل العقد.

وكان حاجى قد استقال من تدريب المنتخب القطرى بعد المباراة الثالثة له ضمن منافسات الدور الثانى من التصفيات الآسيوية المؤهلة إلى نهائيات كأس العالم ٢٠٠٢ فى كوريا الجنوبية واليابان إثر النتائج المخيبة للعنابى تحت إشرافه قبل أن توكل المهمة إلى البرازيلى باولو كامبوس.

الاحتراف وهم.. أم حقيقة؟

حسام حسن.. انتقل من الأهلى للزمالك فاهتز الشارع الكروى المصرى



أحمد حسام.. ترك الزمالك للاحتراف فى بلجيكا ومنها إلى هولندا

تحقيق: خالد صديق

هل تم تطبيق الاحتراف الحقيقى فى مصر؟
سؤال يتبادر إلى ذهن كل من يتابع أحوال الكرة المصرية التى لا تسر عدو ولا حبيب عن قرب.

الواقع يقول إن الاحتراف يطبق فى مصر، ولكن الموجود يختلف تماماً عن مثيله فى إيطاليا وفرنسا وإنجلترا وألمانيا وإسبانيا وغيرها من الدول المتقدمة فى اللعبة.

إذن أين الخطأ؟

هل هو فى كلمة الاحتراف نفسها التى من الواضح «حسب تصريح أحد الخبراء» أننا لا نعرف عنها شيئا؟

أم أن الخطأ يتمثل فى اللاعبين الذين لا يهمهم شىء سوى حقوقهم المادية فقط.. ثم لا شىء يهم بعد ذلك؟

أم أن الخطأ فى الأندية التى أسرعت خلف كلمة الاحتراف دون أن تعرف عنها شيئاً، وهمها الأكبر ينحصر فى الالتفاف على اللاعبين وإضافة سنوات أخرى فى عقودهم دون علمهم.

من الواضح أن أسباب الفشل يتحملها كل هؤلاء.. كيف؟

ابحث عن الالتزام

يقول جلال محمود، وكيل اللاعبين المعتمد من الفيفا: إذا كنا نريد فعلاً أن نطبق الاحتراف الحقيقى فهناك شئ مهم لابد أن نطبقه تماماً وهو الالتزام.

والالتزام معناه التزام اللاعب والنادى المتعاقد معه على تنفيذ جميع البنود الموجودة فى العقد المحرر بينهما، وهذه الشروط معروفة للجميع، وليس فيها شئ مجهول، ومن حسن الحظ أن عقود الاحتراف فى مصر موحدة والشروط محددة، وقد عممها اتحاد كرة القدم وجعل جميع العقود بين اللاعب والأندية موحدة، يحصل اللاعب على نسخة منها وأخرى يحصل عليها النادى والثالثة تسجل فى اتحاد الكرة.

ولو التزم كل طرف بما جاء فى العقد لأصبح عندنا احتراف حقيقى لا ينقصه شىء كما هو موجود فى الدول الأوروبية المتقدمة.

ولكن الذى يحدث عندنا أن اللاعب لا يهمه شىء من هذه البنود سوى البند الخاص بحقه المادى الذى سيتقاضاه، أما البنود الواجب عليه أن يؤديها لصالح ناديه فهى ليست محل اهتمام منه، لذلك رأينا أكثر من لاعب يعتذر عن عدم الاشتراك مع فريقه فى إحدى المباريات الهامة بحجة أنه مرتبط بأداء امتحانات نهاية العام الدراسى، حدث هذا مع وليد صلاح عبداللطيف فى الزمالك، الذى اعتذر عن عدم السفر مع فريقه إلى أفريقيا لأداء إحدى المباريات الهامة فى بطولة أفريقيا للأندية أبطال الكؤوس بحجة أنه مرتبط بامتحان هام فى نفس التوقيت! بالرغم من أن اللاعب تقاضى حوالى مليون جنيه عند انتقاله للزمالك من المنصورة، كما حدث نفس الموقف فى النادى الأهلى، بل إننا رأينا أن لاعباً مثل إبراهيم سعيد يهرب من ناديه قبل مباراة هامة مع الزمالك إلى بلجيكا للبحث عن عقد احترف مع أحد الأندية البلجيكية بالرغم من أنه مرتبط بعقد رسمى مع النادى الأهلى، كما أن نفس الموقف حدث أيضاً فى الأهلى مع محمد جودة لاعب الفريق.

كما أن إدارات الأندية تقابل الخطأ بالخطأ، فهى أيضاً مسؤولة عما يحدث من مهازل، بدليل أن الأندية الكبرى دأبت على إضافة عام أو عامين فى العقد دون علم اللاعب.. وهو ما يؤدى إلى فقدان الثقة بين الطرفين والتفرغ لمشاكل لاحصر لها بعيداً عن لعب كرة القدم.

وتساءل جلال محمود: هل بعد كل هذه المهازل نتساءل عما إذا كان يوجد عندنا احتراف أم لا؟

ويضيف الوكيل الدولى: الاحتراف برىء تماماً مما يحدث عندنا، لأن ما نراه هنا هو وهم وخيال وليس احترافاً حقيقياً.

وفى النهاية يتساءل وكيل اللاعبين: كيف يقوم بعض مسؤولى الأندية، المفترض فيهم الخبرة والفهم الحقيقى لمعنى كلمة احتراف، بالتفاوض مع لاعبين مازالوا مرتبطين بعقود مع أنديتهم، وبعد ذلك يتساءلون عن أسباب تمرد اللاعبين وعدم التزامهم؟

هواة يديرون الاحتراف

ومن جانبه يقول الدكتور عمرو أبو المجد مدير مدرسة الكرة السابق فى النادى الأهلى، والمسؤول حالياً عن قطاعات البراعم والناشئين فى الاتحاد المصرى لكرة القدم: إن أكثر من ٨٠٪ من أسس وشروط الاحتراف غير مطبقة عندنا، لذلك فهو فاشل فى مصر، وأضاف أن الذى يدير الاحتراف فى مصر ليس محترفاً ولا يعرف شيئاً عنه، فاللجنة المكلفة من قبل النادى بالتعاقد مع لاعبين جدد همها الأول الحصول على توقيعات نجوم الفرق الأخرى حتى لا يذهبوا إلى منافسيهم بصرف النظر عن حاجة النادى إليهم، وهو ماحدث فى الأهلى الذى تعاقد مع عبدالله الديب ورضا شحاتة وتشيرنو وروبرت إكوارى وغيرهم دون أدنى استفادة منهم، بالإضافة إلى حرمان اللاعبين الناشئين أبناء النادى من فرصة حقيقية وتجاهلهم.

وأخيراً يجب أن نربى اللاعب على الاحتراف الحقيقى منذ نشأته وهو فى مدرسة الكرة، حتى ينشأ على نظام حقيقى مدروس، ولا يفاجأ بأشياء مطلوبة منه لم يسمع عنها من قبل، وهو ما حدث عند تجربة اليوم الكامل فى الأندية، حيث رفضها اللاعبون ولم



أحمد العجوز

يستطيعوا أن يتعودوا عليها، وأدت إلى نتائج عكسية، مثلما حدث مع فريق الأهلي، مما جعل إدارة النادي تطلب من مدرب الفريق الأجنبي عدم الالتزام بها، وعدم التضييق على اللاعبين! «هذا هو الموجود عندنا، وفي النهاية لا يكف أحد منا عن البحث والسؤال عن أسباب فشل الكرة المصرية».

الاحتراف الشامل

حلمي طولان المدرب العام لنادي الزمالك له رأى آخر، حيث يقول: إذا كنا نريد تطبيقاً حقيقياً لكلمة احتراف فلابد أن تكون هذه الكلمة شاملة، بمعنى أن يكون الاحتراف في الإدارة وفي الجهاز الفني وفي اللاعبين وفي فهم كل هؤلاء لمعنى كرة القدم ولمعنى كلمة احتراف. وبنظرة سريعة على ما يحدث عندنا نجد أن اللاعب يتنصل من مسؤوليته ويتقدم بأعذار وحجج واهية ولا يهمه سوى مصلحته. كما أن إدارات الأندية لا يهمها سوى الحصول على البطولات وعدم متابعة اللاعب ومعرفة همومه ومشاكله وأسباب انخفاض مستواه.
وأضاف طولان: ما حدث عند انتقال حسام وإبراهيم حسن من الأهلي للزمالك يؤكد أننا لا نعرف شيئاً عن هذه الكلمة.

التفكير بعقلية المحترفين

عبدالستار على عضو لجنة الحكام الرئيسية يؤكد أن كلمة الاحتراف شاملة، وليست مقصورة على عقد مدونة عليه شروط بين اللاعب وناديه، وهي تمتد لتشمل احتراف الحكام واحتراف الإدارات والتفكير بعقلية الاحتراف بالنسبة للجماهير، فما معنى أن نقول إننا نطبق الاحتراف بدون الفهم الحقيقي له، وهو ما يحدث دائماً عند انتقال لاعب من نادٍ إلى آخر، حيث تقوم الجماهير بتوجيه الإهانات واللعنات لهذا اللاعب، كما أن إدارة النادي التي كانت تدافع عن هذا اللاعب، عندما كان يلعب مع فريقهم تنقلب بنسبة ٣٦٠ درجة وتوجه الاتهامات إليه بعد الانتقال إلى نادٍ آخر وبدون وجه حق.

قبل أن نعرفه كنا الأفضل

ربيع ياسين لاعب وكابتن النادي الأهلي السابق يقول: إننا تأخرنا في تطبيق نظام الاحتراف، وعندما طبقناه لم نطبقه بشكله الصحيح، وأخذنا منه الشيء الظاهر والشكلي ولم نأخذ منه المضمون الحقيقي، وإلا ما كان هذا حال الكرة المصرية التي تأخرت كثيراً عن مثيلاتها في الكرة الأفريقية والعربية.
ويضيف ربيع ياسين: إما أن نطبق الاحتراف كما يطبقه العالم، وإما أن نتركه ونعود إلى ما قبل حقبة التسعينيات، حيث كان الحال أفضل من الآن سواء بالنسبة لقوة الدوري العام أو بالنسبة لمسيرة المنتخبات.
فإذا كانت هذه هي آراء المسؤولين والخبراء، فماذا يقول اللاعبون؟!

الاحتراف عندنا حسب المزاج

في البداية يقول محمد أبو تريكة كابتن ونجم نادي الترسانة «الشواكيش»: إننا كلاعبين لا نعرف عن الاحتراف إلا العقد الذي يربطنا بالأندية ودون ذلك لا نعرف عنه شيئاً، كما أن



محمد أبو تريكة

محمد صديق

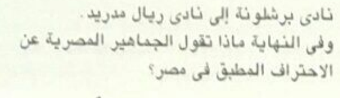
العقد الذي يربطنا بالأندية لا يوجد به أي شيء عن مواعيد الحضور ومواعيد الانصراف أو جزاء التخلف عنها، فهي عملية نسبية تختلف من موقف لآخر ومن لاعب لآخر، حسب المزاج. وفي رأيي أن معنى الاحتراف أكبر بكثير من هذا، ويشمل جوانب عديدة لم نسمع عنها مثل مواعيد النوم ومواعيد تناول الوجبات وأوقات المران بالتحديد، وهي يجب أن تكون معروفة مسبقاً للاعبين ولا نفاجأ بمواعيدها قبل المران بساعات.

موقعنا بين الآخرين هو الحكم عليه

أحمد العجوز كابتن نادي القناة ونجم نادي الإسماعيلي السابق له رأى آخر، حيث يؤكد أن الحكم على الاحتراف ومدى نجاحه من فشله يمكن معرفته بمستوى الكرة عندنا وموقعنا بين الأندية والمنتخبات الأخرى، فإذا كنا في تقدم مستمر فيبقى الاحتراف الموجود عندنا مطبقاً بشكل صحيح، أما إذا كنا عكس ذلك فمعناه أننا لا نعرف شيئاً من الاحتراف الحقيقي ولم نأخذ منه سوى عيوبه فقط.
ويضيف العجوز: بالنسبة لي فقد واجهت صعوبات كثيرة بسبب انتقالي من الإسماعيلي إلى القناة سواء على مستوى إدارة النادي أو بالنسبة لموقف الجماهير ولو كنا نطبق الاحتراف بجوهره ما كنت تعرضت لهذه المصاعب.

لا يمكن الاستغناء عنه

محمد صديق نجم المنتخب الأوليمبي السابق ولاعب نادي المقاولون يؤكد أن الاحتراف عندنا فاشل، ولكن لابد من أن نطبقه بشكله الصحيح ولا يمكن الاستغناء عنه حتى لا نجد أنفسنا ابتعدنا كثيراً عن غيرنا من الدول التي تطبق الاحتراف بشكله الصحيح. وأضاف نجم المقاولون: لو كان عندنا احتراف حقيقي لكنت الآن موجوداً في أحد الناديين: الأهلي والزمالك بعد تقدمي بطلب رسمي لانتقالي إليهما، ولكن لأن إدارة النادي كانت قد أعطت وعداً لإدارة نادي الإسماعيلي بعدم انتقالي إلى الأهلي أو الزمالك، حيث المنافسة الشديدة بين الأندية الثلاثة، فقد فشلت المفاوضات.
وأعتقد أن هذا بعيد عن الاحتراف الذي شاهدنا من خلاله لاعباً مثل لويس فيجو ينتقل من نادي برشلونة إلى نادي ريال مدريد.
وفي النهاية ماذا تقول الجماهير المصرية عن الاحتراف المطبق في مصر؟



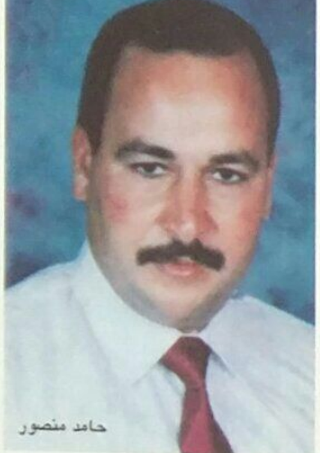
لا نعرف عنه شيئاً

- حامد منصور مهنا «مدرس» يقول: لا نعرف معنى كلمة احتراف، وكل ما في الأمر أننا نسمع عن الاحتراف في أوروبا والمقارنة بينه وبين الاحتراف الموجود عندنا، ولو كنا نطبق الاحتراف بشكل صحيح لما كان هذا حالنا الآن، ودائماً نسمع من المسؤولين والخبراء عن كلمة احتراف بالرغم من أننا لم نتغير كثيراً، بل بالعكس بدأنا نتأخر عن جيراننا الذين سبقونا كثيراً.

نحن نسير إلى الخلف

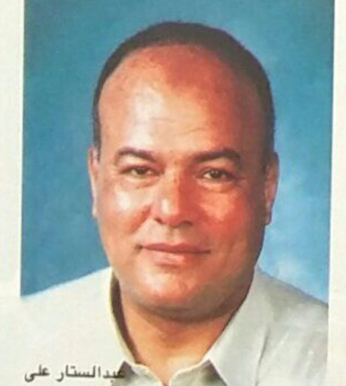
- سيد العقيل «شاعر» يقول: أعتقد أن الاحتراف المطبق في مصر يختلف عن الاحتراف المطبق في جميع أنحاء العالم، لأننا الدولة الوحيدة التي تسير فيها كرة القدم إلى الوراء، فدائماً من سيئ إلى أسوأ، ومن قبل كنا لا نسمع عن هذه الكلمة ومع ذلك كنا أفضل حالاً من الآن، وكانت لنا مكانة كبيرة في كرة القدم على المستويين العربي والإفريقي سواء بالنسبة للأندية أو المنتخبات.
- رضا محمد «طالب» يتساءل: ما ضرورة الاحتراف، وهل تطبيقه إجباري علينا؟
إذا كانت نتائجه الخيبة والفشل فما جدوى تطبيقه والإصرار عليه؟ أتمنى إذا كان هذا الاحتراف ضرورياً أن يطبق عندنا بشكل صحيح، وأن يكون المسؤولون عنه لهم خبرة وفهم في كرة القدم وليسوا موظفين همهم الأول رواتبهم الشهرية ومكانتهم الاجتماعية وإذا كان عكس ذلك فيجب إلغاؤه فوراً وعدم الإصرار عليه، لأن الجمهور المصري لم يتعاطف معه حتى الآن ولا يريده، حيث إنه سبب كبير في العداوة الموجودة بين النجوم والجماهير.

ربيع ياسين


حامد منصور



سيد العقيلي


عبدالستار على

جلال محمود



الجماهير المصرية تطلق ملاعب الكرة بالثلاثة

تحقيق: خالد صديق


حمادة إمام



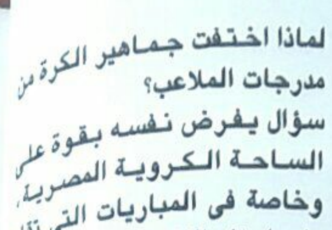
أنور سلامة


محمود الخطيب


جمال الغندور


محمود أبورجيلة


أحمد بلال



لماذا اختفت جماهير الكرة من مدرجات الملاعب؟

سؤال يفرض نفسه بقوة على الساحة الكروية المصرية، وخاصة فى المباريات التى تقام على استاد القاهرة بحضور بضع مئات أو آلاف من الجماهير، وكأنها مباريات سرية.

هل من المعقول أن هذه المدرجات التى تستوعب نحو ١٠٠ ألف متفرج باتت خالية من المشاهدين، إلا من قلة يمكن عدها بسهولة، بعد أن كان الحضور الجماهيرى يخفى معالم الاستاد؟!

والشىء اللافت للنظر أن هذه الظاهرة لم تعد تقتصر على مباريات الأهلى والزمالك «قطبى الكرة المصرية» فقط، بل امتدت لتشمل جميع الفرق التى تلعب فى الدورى الممتاز دون استثناء.

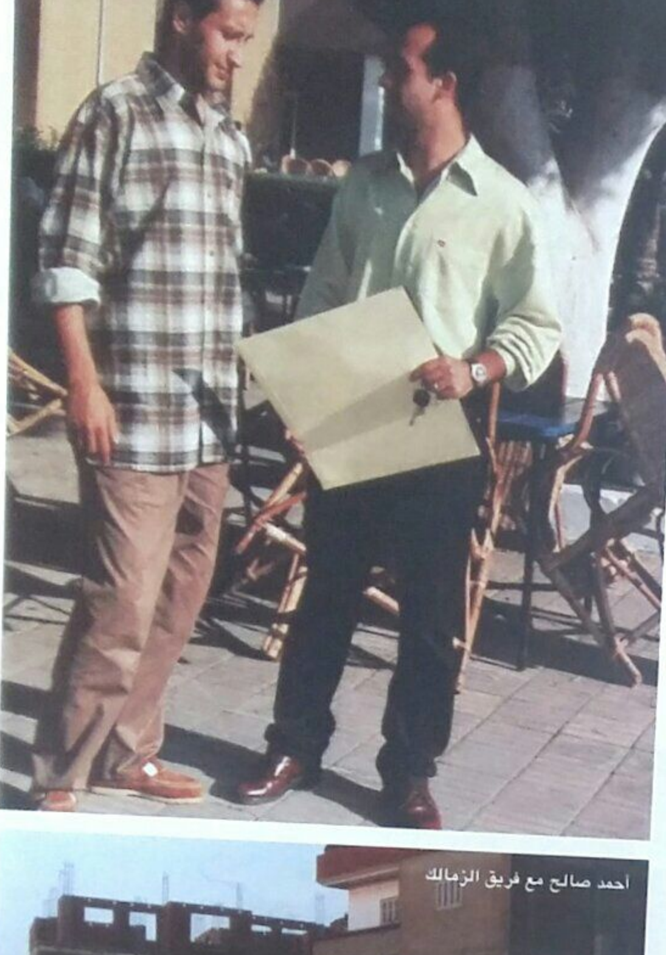
كما أنها وللأسف الشديد لم تكن مفاجأة هذا العام فقط، بل إنها بدأت منذ الموسم الماضى وأخذت فى التصاعد مع نهاية الموسم، ولا أحد يعلم نهايتها وعودة الجماهير العاشقة للساحرة المستديرة، وما له من أكبر الأثر فى عودة الكرة المصرية إلى مكانتها الصحيحة التى فقدتها فى السنوات الأخيرة.

«الوطن الرياضى» حاورت الخبراء والمدربين واللاعبين والحكام وأعضاء مجالس إدارات الأندية والجماهير لتقف على أسباب الهروب الجماعى لجماهير الكرة المصرية، ولتبحث عن مدى إمكانية عودة الزمن الجميل الذى كانت فيه الجماهير تزحف إلى الملاعب منذ الصباح الباكر حتى تجد لها مكاناً تشاهد من خلاله معشوقتها الجميلة.

اختفاء المواهب والدورى الأوروبى

يقول حمادة إمام نائب رئيس الاتحاد المصرى، ورئيس اللجنة الفنية: إن أسباب ضعف الإقبال الجماهيرى على الذهاب إلى الملاعب ترجع إلى اختفاء الكرة الجميلة التى كانت تسعد الجماهير وتجعلهم فى انتظار مباريات فرقهم التى يشجعونها، وذلك بسبب الخطط الجديدة التى جاء بها المدربون والتى تهدف إلى الحصول على نقاط المباريات بصرف النظر عن إمتاع الجماهير، وعن شكل الأداء وجماله، لذلك كان الإقبال الجماهيرى كبيراً أيام محمود الخطيب وفاروق جعفر وحسن شحاتة، لأن هذا الجيل كان يقدم كرة جميلة تمتعهم وتمتع الجماهير التى كانت تزحف خلفهم أينما كانوا. أما الآن فالوضع اختلف وأصبح كل ما يهم اللاعب والمدرب وإدارة النادى هو الحصول على نقاط المباراة بصرف النظر عن أى شىء آخر، حتى أن التدريبات التى يقودها المدربون قبل المباريات الرسمية لا تؤدى إلى زيادة الناحية الفنية والجمالية فى أداء اللاعبين، بل تهدف فقط إلى إحراز النقطة، وبعد ذلك لا شىء يهم"!

وهناك سبب آخر أكد حمادة إمام أنه من أسباب هروب الجماهير من الذهاب إلى الملاعب، وهو إذاعة المباريات الأوروبية سواء للأندية أو للمنتخبات على القنوات الفضائية، والتى أصبحت متاحة لجميع الجماهير. ومن المعروف أن هذه المباريات تكون على مستوى فنى ومهارى عال جداً مما يمتع الجماهير، وتكون له بمثابة الوجبة الدسمة التى يتناولها المشاهد، ويكتفى بعدها فلا يقبل أية مباراة أخرى، حتى لو كانت مباراة هامة لفريقه الذى ينتمى إليه.


هادى خشبة ووليد صلاح الدين

ابحث عن الأهلى والزمالك

أنور سلامة مدرب المنتخب المصرى السابق والمدير الفنى لفريق النادى الأهلى لعدة سنوات يرى أن المنافسة الضعيفة بين أندية الدورى العام، وضعف طموح الأندية، وقيام نادبى الأهلى والزمالك بشراء نجوم الفرق الأخرى، وراء عدم حرص الجماهير على الذهاب إلى الملاعب لمؤازرة أنديتها.

وأوضح أنور سلامة بقوله: «للأسف الشديد بطولة الدورى المصرى دائماً محصورة بين الأهلى والزمالك فقط، إضافة إلى غياب أية منافسة حقيقية لهما من الأندية الأخرى، فيما عدا بعض المناوشات التى يقوم بها الإسماعيلى من عام إلى آخر، كما أن المنافسة بين الأهلى والزمالك لا تستمر إلى نهاية الموسم، بل إنها تحسم مبكراً، مثل أن يزيد فريق على آخر ١٥ أو ٢٠ نقطة، وهو الشىء الذى اعتدنا أن نراه من الناديين فى السنوات الأخيرة. ومن قبل كانت المنافسة تستمر حتى الأسبوع الأخير من مسابقة الدورى. وبالنسبة للأندية الأخرى، فإن إمكاناتها ضعيفة، وطموحاتها منعدمة، وكل هدفها أن تبقى فى الدورى الممتاز ولا تهبط إلى دورى المظاليم، وهو الشىء الذى أصاب الجماهير بحالة من الملل، وقلة الرغبة فى متابعة المباريات، والاكتفاء بمشاهدتها فى التلفزيون.


أحمد صالح مع فريق الزمالك

ضعف الأداء وهتافات الجماهير

ومن جانبه يشير محمود أبورجيلة، مدرب فريق الزمالك السابق والمدير الفنى الحالى لفريق المصرى، إلى أن الجماهير المصرية لا تبحث إلا عن الأداء الجميل، ومتى اختفى هذا الأداء، فإنها تعزف عن الذهاب إلى الملاعب، كما أن جماهيرنا دائماً «مستعجلة»، ولم تعتد على أن تصبر كثيراً على فرقها، فعند أية خسارة حتى لو كانت فى مباراة ودية نجد الجماهير تهتف بألفاظ نابية ضد المدرب أو اللاعب وقد يصل بها الأمر أحياناً إلى أنها لا تذهب خلف فريقها فى المباراة التالية حتى ولو كانت على درجة كبيرة من الأهمية.

وهناك نقطة هامة، وهى عدم انتظام المسابقات سواء كانت «دورى» أو «كأساً»، مما يؤدى إلى ضعف اهتمام ومتابعة الجماهير.

وتفقد البطولات حساسيتها، وأهميتها بالإضافة إلى غياب اللاعبين أصحاب المواهب الحقيقية، حتى إن اللاعب المهارى أصبح الآن ليس له مكان فى التشكيل الأساسى لفريقه، مثل وليد صلاح الدين لاعب الأهلى، وذلك لأن الكرة الحديثة الآن تعتمد على الجانبين البدنى والخططى أكثر من اعتمادها على النواحى الفنية.

غياب التنسيق

أما هادى خشبة كابتن النادى الأهلى، فقال: إن الجماهير أصبحت تبحث عن الفوز، والأداء العالى، ولا يهمها موقف الفريق من المباراة. كما أن الأسرة المصرية الآن ترفض الذهاب إلى الإستاد بسبب الألفاظ الخارجة التى يتلفظ بها بعض الجماهير والتى تتنافى مع قيم وأخلاق وتقاليد المجتمع المصرى، بخلاف أن سعر تذكرة المباراة قد يكون عائقاً أمام بعض الجماهير غير القادرة على شراء تذكرة دخول المباريات. وأشار كابتن الأهلى إلى شىء آخر يرى أنه من أسباب ضعف الإقبال الجماهيرى، وهو عدم التنسيق فى مواعيد المباريات، حيث إن معظم مباريات الأهلى والزمالك فى بطولة الدورى تقام فى وقت واحد، والدليل على ذلك هو ضعف إقبال جماهير الأهلى فى مباراة أسيك أبيدجان فى بطولة أفريقيا لأبطال الدورى، حتى إن عدد الجماهير لم يتجاوز العشرة آلاف مشاهد، وذلك بسبب إذاعة مباراة الزمالك والأفريقى التونسى فى بطولة أفريقيا لأبطال الكؤوس فى نفس التوقيت، حيث إن اهتمام جماهير الناديين بمباراة الفريق المنافس لا تقل عن اهتمامها بمباريات فريقها.

صعوبة المواصلات

ومن جانبه أكد عبدالحميد بسيونى لاعب الزمالك السابق، والإسماعيلى حالياً، أن الجماهير المصرية ذواقة وتبحث عن الأداء الجميل، وهو الشىء الذى اختفى تماماً من الملاعب بسبب طرق لعب الفرق، وخاصة الفرق الكبيرة التى تسعى للحصول على البطولات، كما أن بعض المشجعين يفضلون مشاهدة المباراة فى التلفزيون بدلاً من الذهاب إلى الملعب، حيث يتعرضون فيه لمضايقات كثيرة، وصعوبة فى المواصلات بالإضافة إلى عدم وضوح الرؤية فى الإستاد، وخاصة بالنسبة لمشاهدى الدرجة الثالثة.

عادة عائلية قديمة

ويقول أحمد صالح لاعب خط الوسط بنادى الزمالك إن ضعف المسابقات ومشاهدة مباريات البطولات الأوروبية هما أكبر أسباب قلة الجماهير فى الملاعب، بجانب أن قسماً كبيراً من المشاهدين يفضل مشاهدة المباراة فى المنزل بجوار أصدقائه أو باقى أفراد العائلة، وهى عادة قديمة متوارثة بين الجماهير المصرية. ويتفق أحمد بلال لاعب النادى الأهلى مع أحمد صالح ويضيف شيئاً آخر وهو أن الجماهير تفضل الذهاب إلى الإستاد فقط عندما تكون المباراة هامة وطرفاها يضمان نجوماً كباراً وأصحاب مستوى فنى ومهارى مرتفع، والدليل على ذلك مباراة الأهلى وريال مدريد، حيث امتلأت المدرجات بالجماهير.

ظاهرة عالمية

ومن جانبه أكد جمال الغندور الحكم المصرى الدولى أن أسباب قلة تواجد الجماهير فى الملاعب ترجع إلى الألفاظ الخارجة التى يسمعها كل من يذهب إلى الإستاد، وبعض المشاكل الخاصة بجماهير الكرة والتطور الذى طرأ على نقل المباريات تلفزيونياً، مثل إعادة الأهداف وكشف جوانب الملعب من زوايا مختلفة، كما أن هذه الظاهرة ليست قاصرة على الملاعب المصرية فقط، بل إنها ظاهرة عالمية منتشرة فى جميع ملاعب العالم.

نفسى أولاً

ويتفق معه فى الرأى زميله وجيه أحمد الحكم الدولى، ويضيف أن الجماهير لا يهمها سوى مصلحتها وهى عبارة عن الاستمتاع بأداء فريقها الذى زحفت خلفه، وعندما تشعر الجماهير بأن الأداء ضعيف ولا يفى بتطلعاتها، فإنها تعرض عن الذهاب إلى المباريات الأخرى.



الجماهير لا تحضر سوى للمناسبات الرياضية الكبرى

ابحث عن هذه الأسباب

ومن جانبه أكد مصطفى التركى، مساعد مدير العلاقات العامة والإعلام بالاتحاد المصرى لكرة القدم، أن هناك ثلاثة أسباب وراء هذه الأزمة، وهى: غياب النجوم فى الأندية، والاعتماد على اللاعب صاحب اللياقة البدنية المرتفعة بصرف النظر عن مستواه الفنى. ثانياً: أسعار التذاكر المرتفعة التى لا تقل عن خمسة جنيهات. والسبب الثالث هو إذاعة المباريات على الهواء مباشرة.

مشاكل يومية

ويضيف جمال خليفة «محاسب» أن المشاكل اليومية للشعب المصرى لا تساعده على الذهاب إلى الملاعب بشكل منتظم، كما أن مشاهدة المباراة فى التلفزيون أسهل وأفضل. بجانب غياب الأداء المهارى الجميل الذى تعشقه الجماهير المصرية.

ويؤكد سيد سالم «موظف» أن السبب يعود إلى أن الدورى المصرى «لا يوجد فيه شىء اسمه كرة قدم»، فما نراه فى المباريات الآن لا علاقة له بكرة القدم التى كنا نراها من قبل أيام الخطيب، وفاروق جعفر، وحسن شحاتة وطاهر أبوزيد. بجانب إذاعة المباريات فى التلفزيون.

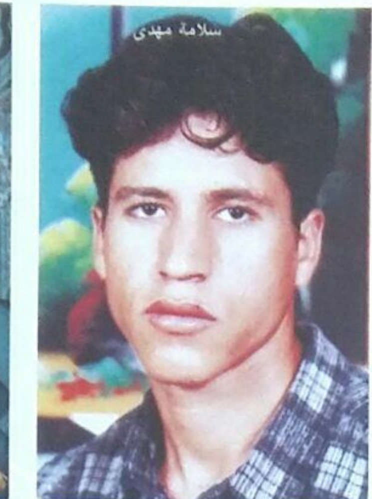
النتائج معروفة مسبقاً

ويؤكد سلامة مهدى «ليسانس آداب» على أن غياب النجوم واعتماد المدربين على الخطط الدفاعية، أديا إلى هروب الجماهير من الملاعب وتفضيلها مشاهدة المباريات فى التلفزيون، كما أن هناك بعض المباريات التى يعرف مشجع الكرة نتيجتها مبكراً، ويرفض أن يضيع وقته فى الذهاب إلى مشاهدة مباراة ميتة فنياً، ولا توجد بها كرة قدم حقيقية.

طرق عقيمة

محمد إبراهيم «موظف» يؤكد أن ظروف إقامة المباريات لا تتناسب مع طلاب المدارس والموظفين، بالإضافة إلى ضعف مستوى كرة القدم عندنا وقيام المدربين بتطبيق طرق لعب عقيمة لا تتناسب مع ما نراه من كرة عالمية جميلة، حتى أن نجوماً كباراً نعشقهم مثل وليد صلاح الدين أصبحوا أصدقاء لمقاعد البدلاء.

وأخيراً يقول أسامة عبدالمنعم «ليسانس اجتماع» إن الكرة عندنا تسير من سيئ إلى أسوأ.. والجمهور المصرى ذواق ويرفض أن يشاهد كرة عقيمة، لذلك أحجم فى السنوات الأخيرة عن الذهاب إلى الملاعب، لأنه لم يجد فيها متعة كرة القدم التى كان يجدها من قبل، ومع ذلك فإن المسؤولين عن الكرة لم يفكروا فى أسباب هروب الجماهير مما جعل المباريات تقام فى جو أقرب إلى جو الصحراء.



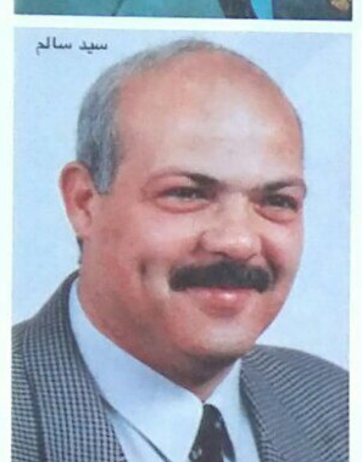
سلامة مهدى



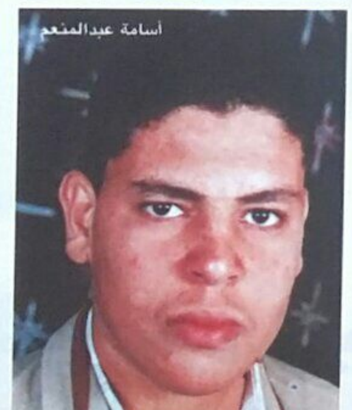
مصطفى التركى



جمال خليفة



سيد سالم



أسامة عبدالمنعم



محمد إبراهيم

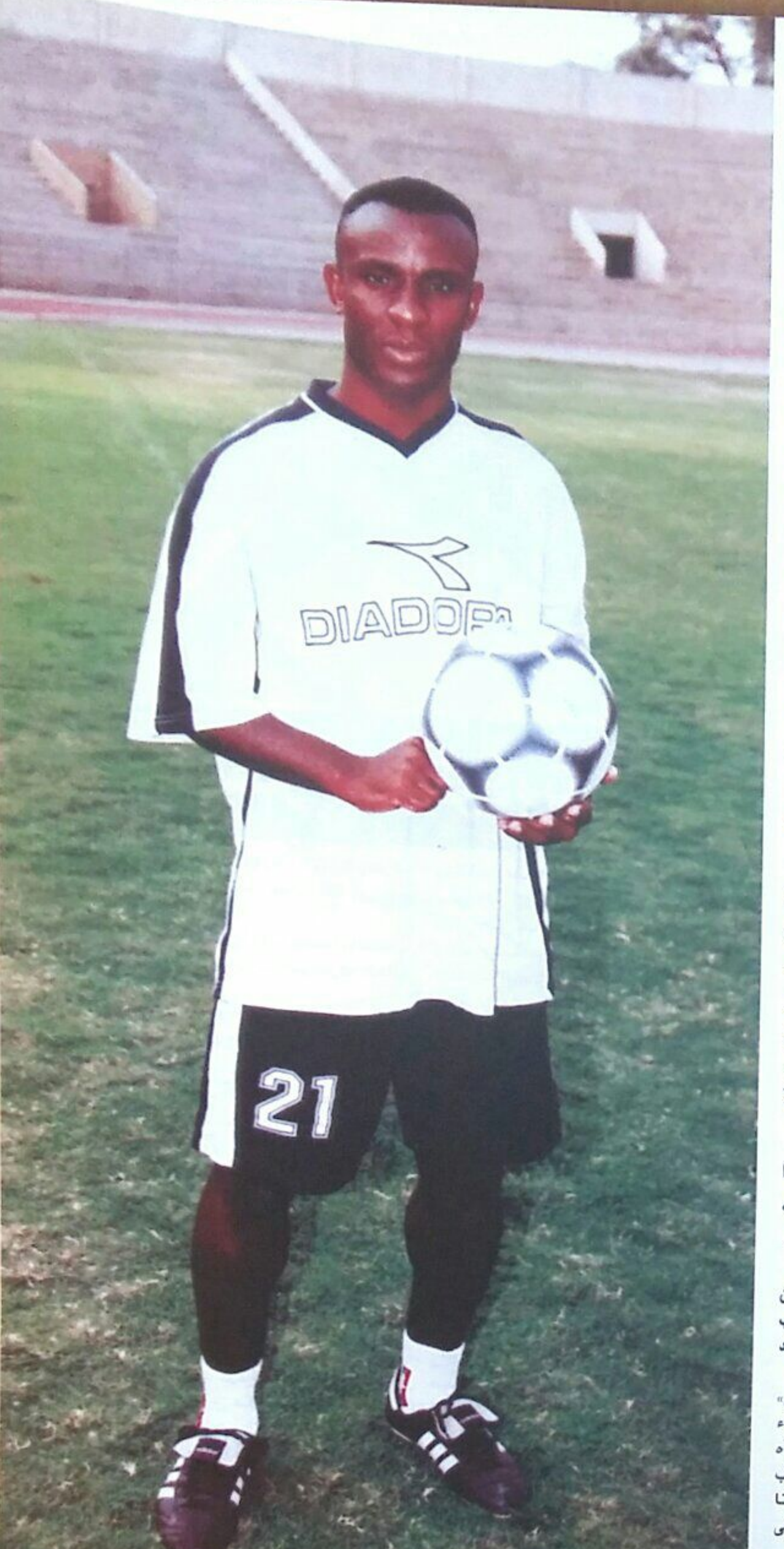
«أبو أشرف» فى ميت عقبة

حاوره: إيهاب الجندى
تصوير: ناصر محجوب

أحمد فيلكس لاعب فذ من أبناء القارة السمراء نشأ وترعرع فى ربوع غانا الكروية المعروفة.. ثم تطّلع إلى ما هو أفضل حيث عالم مشاهير كرة القدم.. فتوجه إلى مصر باعتبارها زعيمة القارة السمراء كمحطة البداية لطموحاته التى لا تنتهى إلا باللعب فى أفضل الأندية الأوروبية، ومن هنا برع فى مصر وبزغ نجمه مع النادى الأهلى ومنه انتقل إلى اليونان، ولكن «تأتى الرياح بما لا تشتهى السفن»، فانتهى به الحال مرة أخرى إلى غانا، ثم إلى مصر مرة أخرى، ولكن بشكل مختلف فالمرة الأولى كانت على متن طائرة حمراء، أما الآن فعبر طائرة بيضاء هبطت اضطرارياً فى مطار ميت عقبة.

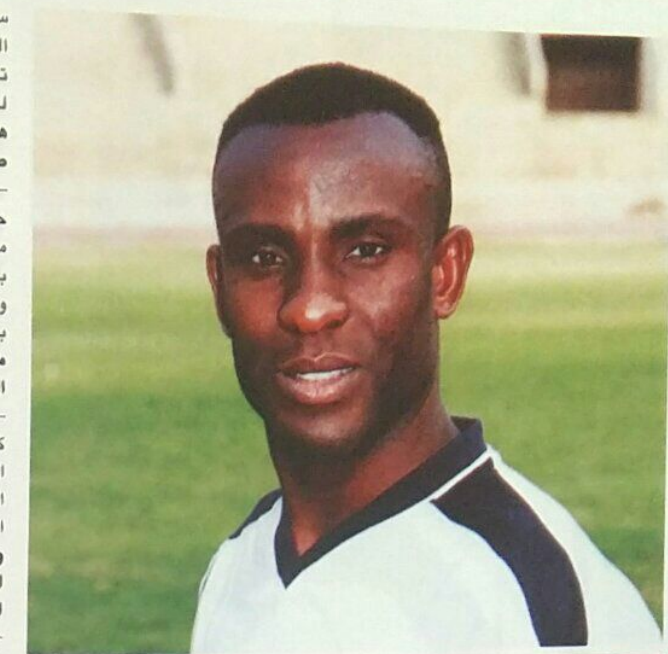
أحمد فيلكس قصة كروية شهيرة فى الشارع المصرى فهذا الفتى الأسمر يستحوذ على حب وتقدير الجماهير المصرية كلها تقريباً، فجمهور الأهلى يحبه ويقدره، وجمهور الزمالك استقبله استقبالاً كبيراً، ويُعتبر هداف الأهلى السابق مكسباً كبيراً فى جميع الأحوال.

ونتيجةً لاختلاف الآراء حول هذا النجم المحبوب كان لابد أن نلتقى به لكى نضع معه النقاط على الحروف.



أحمد فيلكس.. مرحباً بك فى مصر.. نود أن نسالك: هل أنت عائد إلى مصر حباً فى اللعب بها، أم للبحث عن نقطة انطلاق جديدة.. بعد فشلك فى رحلة الاحتراف الخارجى الأخيرة؟

- فى البداية أشكر مجلة «الوطن الرياضى» على هذا اللقاء وأخبرك أننى سعيد بهذا اللقاء مع مجلة «الوطن الرياضى»، لأنه سوف يقرأه كل من عرف أحمد فيلكس من مختلف الشعوب العربية، أما من حيث عودتى لمصر.. فأنا لاعب محترف وقد فرض على ذلك اللعب فى



أحمد فيلكس.. أفريقى ذو نكهة مصرية

أكثر من بلد، وعالم الاحتراف الآن، لا يعترف بالحدود الدولية وإنما العالم كله فى كرة القدم هو دولة واحدة.

أضف إلى ذلك أننى أعشق مصر والشعب المصرى فمصر هى الدولة التى عرف العالم «فيلكس» من خلالها.

كنت تقول إن اليونان مجرد محطة للعبور لما هو أفضل فى أوروبا ثم فوجئنا بك فى الدورى القطرى.. فما هو تعليقك؟

– أنا لم أفشل بالمعنى المعروف فى اليونان.. وإنما صادفنى سوء حظ غريب هناك، كما أن عقدى كان لمدة عام واحد ولقد أمضيت العام هناك، والدورى اليونانى دورى صعب وملئ بالأندية القوية ويشبه إلى حد كبير الدورى التركى حالياً، وعموماً فأنا أتدرب جدياً حالياً للبحث عن فرصة جديدة مع نادى الزمالك.

ما أسباب فشل احترافك الأخير فى قطر وعودتك إلى غانا؟

– هنا رد أحمد فيلكس قائلاً.. أنا لم أفشل فى قطر وإنما لا توجد كرة قدم حقيقية فى قطر، ولا يوجد مستوى عالٍ يناسب اللاعبين المحترفين. أضف إلى ذلك عدم وجود أندية عريقة معروفة على المستوى القارى أو العالمى. فالكرة القطرية مازالت تبحث عن طريقها، وطموحى كان نحو الأفضل.

وماذا عن مصر؟

– فى مصر الوضع مختلف تماماً، فمصر علامة بارزة من علامات كرة القدم العربية والأفريقية من حيث التاريخ، ومن حيث الأندية العريقة على المستوى القارى والعربى مثل: الأهلى والزمالك والإسماعيلى، وأيضاً من حيث مستوى اللاعبين بها.

ما رأى أحمد فيلكس فى مستوى الكرة العربية حالياً؟

– الكرة العربية حالياً فى مستوى رائع، ولفتت الأنظار إليها فى العالم كله، والدليل على ذلك وجود لاعبين أجانب كثيرين من أوروبا وأميركا الجنوبية وأفريقيا، يلعبون فى أندية السعودية والكويت الإمارات وتونس والبحرين. ذلك إلى جانب غزو المدربين الأجانب ذوى السمعة الطيبة لمعظم الأندية والمنتخبات العربية، والدليل على مستوى الكرة العربية المرتفع وجود عدة منتخبات قوية مثل: السعودية والمغرب وتونس ومصر والبحرين.

ماذا عن ردك حينما علمت بعرض نادى الزمالك لك؟

– وافقت بالطبع، فالزمالك هو أحد أفضل الأندية العربية والأفريقية حالياً، كما أنه يملك الكثير من اللاعبين المهرة أمثال: حسام حسن وإبراهيم حسن وحازم إمام وبالطبع سأكون سعيداً باللعب إلى جوار هؤلاء النجوم، أضف إلى ذلك أنه نادٍ عريق ذو تاريخ وبطولات ويُحسب لأى لاعبٍ أن يلعب له.

هل أنت سعيد باللعب مرة أخرى بجوار صديقك القديم حسام حسن؟

– بالطبع أنا سعيد جداً للعب بجوار حسام حسن مرة أخرى فحسام هو أعز أصدقائى فى مصر، كما أنه لا يوجد مهاجم لا يتمنى اللعب بجوار عميد لاعبى العالم وهداف أفريقيا، وأتمنى قريباً أن أصبح المهاجم الأساسى بجواره.

ما رأى أحمد فيلكس فى مستوى الكرة المصرية فى الوقت الحاضر؟

– الكرة المصرية حالياً فى مستوى جيد فى كثير من النواحى.. فهى تملك الآن الأندية العريقة والملاعب الجيدة واللاعبين الموهوبين المهرة القادرين على تنفيذ خطط اللعب المختلفة الحديثة.

وفى ظل ذلك كله.. ما أسباب إخفاق المنتخب المصرى فى الوصول إلى نهائيات كأس العالم؟

– إنه سوء حظ ليس أكثر، وإن شاء الله فى المرات القادمة سوف يصل المنتخب المصرى ولاسيما فى ظل وجود ناشئين موهوبين مثل لاعبى المنتخب المصرى للشباب.

وماذا عن منتخب غانا؟

– نفس الشىء أيضاً، فقد صادف منتخب بلادى سوء الحظ فى هذه التصفيات، بالإضافة إلى وجود منتخب نيجيريا العنيد فى مجموعتنا.

أين أحمد فيلكس من منتخب غانا؟

– أنا موجود ولكن ليس بشكل دائم، فأحياناً أجد نفسى ضمن اللاعبين المختارين للمنتخب وأحياناً أكون خارج التشكيلة وأنا عموماً رهن إشارة منتخب بلادى فى أى وقت، وانتظرونى قريباً فى منتخب غانا.

يقول النقاد إن أفضل حالات أحمد فيلكس الفنية كانت أثناء لعبه للأهلى.. فما هو ردك؟

– نعم، ذلك صحيح فقد كنت وقتها فى بداية رحلة احترافى الخارجى والتى بدأت بمصر، وكان يجب علىّ أن أظهر بصورة أكثر من رائعة مع النادى الأهلى لأننى حينذاك كنت أبدأ فى رسم ملامح أحمد فيلكس كلاعب كرة محترف وعموماً أتمنى من الله أن أظهر بهذه الصورة مرة أخرى مع نادى الزمالك، بل وأن أقدم للزمالك ما هو أفضل.

من هم نجوم كرة القدم حالياً فى مصر فى نظر فيلكس؟

– حسام حسن وإبراهيم حسن وحازم إمام.

إنهم جميعاً من الزمالك؟

– نعم.. فالزمالك نادى بطولات عريق وهو الآن يملك أفضل لاعبى مصر.

هل معنى ذلك أنه لا يوجد حالياً لاعبون أكفاء إلا فى نادى الزمالك؟

– لا أعرف بالضبط وإن ما أعرفه جيداً هو أن الزمالك هو الأفضل حالياً وفقاً لكل المقاييس.

أحمد فيلكس.. هل هناك إصابة مذمنة كما تردد.. كانت وراء فشل أحمد فيلكس فى الأندية التى ذهب إليها؟

– فردّ مستنكراً.. كل هذه مجرد شائعات للنيل منى، فلا توجد بى أية إصابة مذمنة، وإنما هى إصابات عادية يصاب بها أى لاعب كرة فى العالم فحسام حسن أصيب لفترة ثم رجع إلى الملاعب ونفس الحال مع إبراهيم حسن، وغيرهما فأنا لاعب محترف، ولم يكن الزمالك ليدفع أمواله فى لاعب مصاب إصابة مزمنة، وسوف أرد على هؤلاء جميعاً فى أرض الملعب.

ما هى بنود عقدك مع نادى الزمالك من حيث قيمة العقد والراتب الشهرى؟

– وهنات أجابنى أحمد فيلكس للمرة الأولى باللغة العربية قائلاً «مش كتير» ولم يفصح لنا عن قيمة عقده أو راتبه الشهرى، وإنما قال إن العقد لمدة عامين، وينتهى بنهاية عام ٢٠٠٣.

فى ظل وجود عدة مهاجمين بارزين حالياً فى نادى الزمالك مثل: حسام حسن، وليد صلاح، الدومانى، عبد الحليم على.. هل تعتقد أن المنافسة بينكم سوف تكون صعبة؟

– لا توجد أية مشكلة فى هذا الشأن، فالأفضل فى الملعب هو الذى يلعب.. كما أن ذلك يدفع اللاعب إلى بذل أقصى ما فى وسعه لحجز مكان له فى التشكيل الأساسى.

ما هى الدول التى يرشحها أحمد فيلكس للفوز بالبطولة الأفريقية هذا العام؟

– أعتقد أن نيجيريا، الكاميرون، وجنوب أفريقيا هى أقرب الفرق هذا العام للفوز بكأس الأمم الأفريقية.

وماذا عن مصر؟

– مصر فريق جيد جداً ولديه الكثير من الإمكانات الفنية الرائعة ولكن يصادفه دائماً سوء حظ غريب فلا أعرف لماذا؟

فى رأيك.. من سيفوز بالدورى هذا العام فى مصر؟

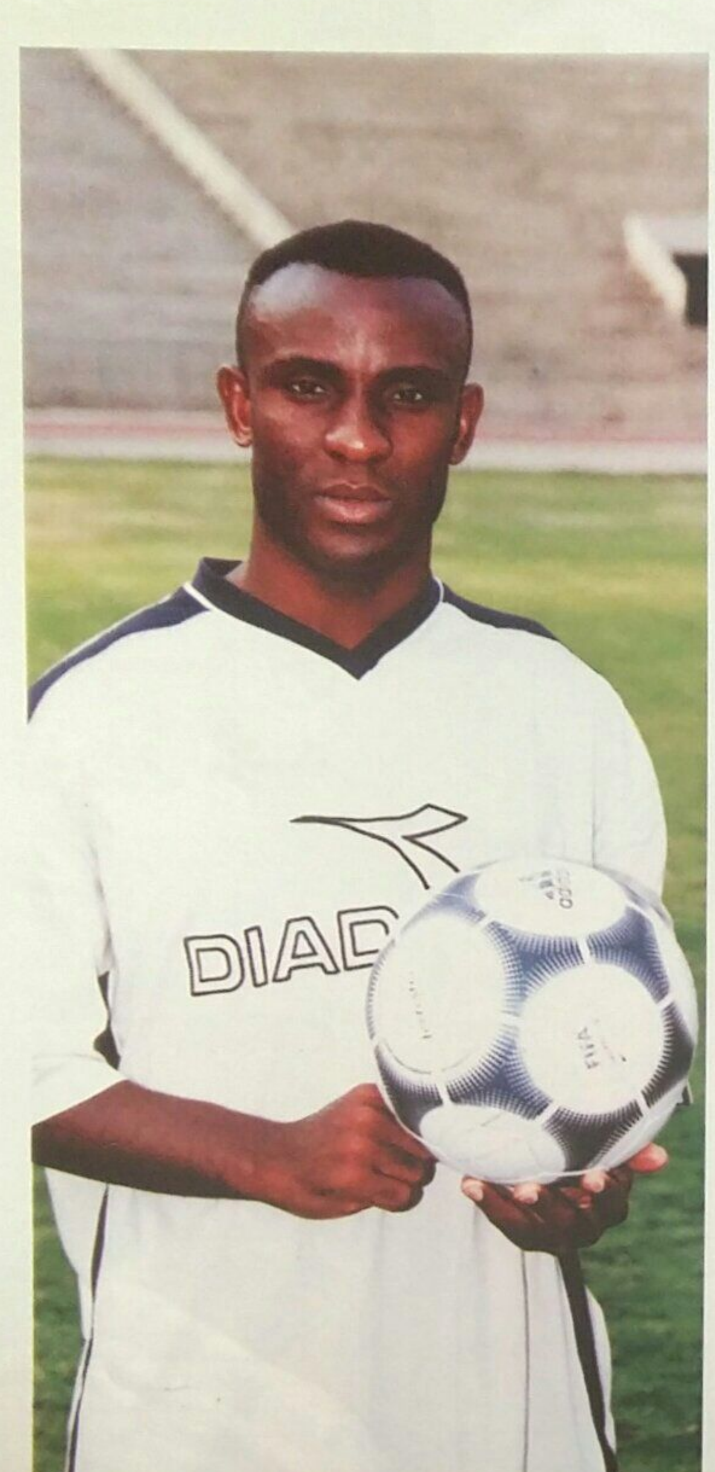
– الزمالك.

وماذا يقول أحمد فيلكس لجماهير نادى الزمالك؟

– أود أن أخبرهم بأننى سعيد جداً للعب لنادى الزمالك وأتمنى أن يوفقنى الله أنا وزملائى، للفوز بدرع الدورى هذا العام والمحافظة عليها للعام الثانى على التوالى.. وأعدكم بأن أكون عند حسن ظنكم بى دائماً.

وأخيراً.. أحمد فيلكس ماذا عن حياته الخاصة وماذا عن أحمد فيلكس الزوج والأب؟

– أنا أعيش حياة عائلية سعيدة جداً، فأنا أحب عائلتى الصغيرة كثيراً جداً فهم كل حياتى.. وعندى من الأبناء ولدان يحملان الأسماء العربية حباً فى مصر وشعبها وهما: أشرف، وهيثم.



نهاية نجم

العويران.. نهاية مأساوية لنجم بلغ ذروة المجد


العويران (الثالث يساراً في الصف الخلفي) مع المنتخب السعودي

الرياض - عيسى الجوكم

لم يكن سعيد العويران نجم كرة القدم السعودي يتوقع أن تكون نهايته بهذه الصورة المأساوية.. العويران صاحب الهدف التاريخي للسعودية في شباك بلجيكا، والذي وُصف بالأجمل في كأس العالم عام ١٩٩٤، بالولايات المتحدة الأميركية، والذي كان سبباً في فوز السعودية باللقاء ١/٢ والتأهل لدور الـ ١٦ في مونديال أميركا، يعيش حالياً في حالة نفسية سيئة بعد إعلان إدارة ناديه الشباب السعودي الاستغناء عن خدماته وتنسيقه من كشوفات الفريق في الموسم الحالي.

يقول العويران: فوجئت بقرار الإدارة الذي أحزنني بشدة، فبعد هذا التاريخ العريض وعطائي على مدار عدة سنوات جاء الاستبعاد بشكل غير لائق، وأستغرب القرار، لأنني مازلت قادراً على العطاء، ورغم تجاوزي الـ ٣٠ عاماً، إلا أن لياقتي بخير وأستطيع أن أؤدي مباراة كاملة بصورة طيبة، ودليلي على ذلك قيادتي الشباب لإحراز كأس الكؤوس الآسيوية الأخيرة».

ويضيف العويران: «أعتقد أن قرار تنسيقي جاء بتوجيه إداري وليس فنياً، لأن علاقتي بالبرازيلي آرثر بيراند مدرب الشباب جيدة، وأكد لي المدرب أكثر من مرة أنه يحتاج إلى خبرتي في المشاركات القادمة، وبالفعل هيأت نفسي لأكون جاهزاً هذا الموسم، ولكن جاء قرار الإدارة كالصاعقة ومازلت مذهولاً، ولكني لن أسكت وسأفضح عضو الإدارة الذي دائماً يحاربني دون أن أعرف السبب وراء ذلك».

وعن بعض الاتهامات، التي وجهت له بثقل وزنه وعدم جدوى وجوده في الشباب أو في المنتخب السعودي، يرد العويران قائلاً: «لا أنكر أن وزني جاء في فترة وزاد، ولكني سرعان ما تخلصت من هذه الزيادة وبذلت مجهوداً ضخماً لاستعادة مستواي الفني ولياقتي البدنية، وبالفعل وصلت إلى «فورمة» عالية قبل كأس آسيا الأخيرة، التي أحرزها الشباب ولست عالة على الفريق، بل إنني ضلع أساسي في التشكيلة ووجودي له جدوى كبيرة واسألوا زملائي في الفريق عن أهمية تواجدي. وبالنسبة للمنتخب، فأنا تجاوزت السن التي أستطيع فيها أن أكون جاهزاً للمباريات الدولية، فالمشاركات الدولية تحتاج إلى حضور ولياقة ومستوى أفضل من نظيراتها المحلية».

وعن انضمامه لفريق آخر غير الشباب، يجيب العويران بقوله: «بدون تردد سأنتقل إلى أي نادٍ يفاوضني وسيكون شرطي الوحيد هو تقديري بعدم وضعي على مقاعد الاحتياط والمشاركة أساسياً، ولن أرتكن على ماض، ولكني سأثبت نفسي في تشكيلة الفريق الجَديد بعطائي واجتهادي، وسأرد عملياً على مسؤولي الشباب وسأجعلهم يعضون أصابع الندم لتفريطهم فيّ وإهانة تاريخي، والميدان سيكون الحكم بيننا وسأؤكد بتألقي أنني مازلت قادراً على العطاء ولسنوات طويلة قادمة. وبالفعل تلقيت عروضاً، ولكني أرفض الكشف عنها حالياً.

وعن ظاهرة رحيل أبرز نجوم فريقه الشباب إلى أندية أخرى يقول العويران: «أندهش من تفريط إدارة نادي الشباب بلاعبين كبار إلى أندية أخرى، والأمثلة على ذلك كثيرة، فهناك مرزوق العتيبي الذي كان قبل عامين أفضل مهاجم سعودي وباعه الشباب إلى الاتحاد مقابل صفقة ضخمة وصلت إلى «٩» ملايين ريال، والآن مرزوق بعيد تماماً عن مستواه سواءً مع ناديه أو المنتخب، والسبب طبعاً كثرة الفلوس التي تقاضاها

نهاية نجم



فؤاد أنور

وأفسدت نجوميته. وفؤاد أنور النجم المخضرم الذي ذهب للنصر ولعب مع الأخير كأس العالم للأندية وبعد ذلك توارى أنور واختفى تماماً من على الخريطة الكروية. الأمثلة كثيرة والسلبيات أكثر. ولكن لا جدوى من الحديث. فالإدارة أعلم ولها حرية التصرف. ولكن الأيام أثبتت أنها على خطأ».

وعن ذكرياته في مونديال عام ١٩٩٤، بالولايات المتحدة يقول العويران: «من دون شك أن مونديال عام ١٩٩٤. كان وجه السعد عليّ، لاسيما أن أسهمي ارتفعت بشدة بعد هدفي الشهير في المرمى البلجيكي والذي يُعتبر الأبرز في مشواري الكروي. فأنا سجلت أهدافاً كثيرة. ولكن هدف بلجيكا له مذاق خاص. لأنه أولاً جاء بطريقة جميلة.. ثانياً. لأنه أسهم بشكل مؤثر في تأهل المنتخب السعودي إلى الدور الثاني من كأس العالم في أول مشاركة عالمية له. ونلت تكريماً كبيراً من المسؤولين السعوديين والعرب والآسيويين. وهذا الشئ أسعدني وتوج عطائي على مدار سنوات طويلة حافلة بالإنجازات مع الكرة السعودية.



مرزوق العتيبي

انطلاق أقوى دورى عربى

عمره ٢٦ عاماً وأبطاله ٦ أبرزهم الهلال



الهلال على منصات التتويج دائماً

الرياض - «الوطن الرياضى»

انطلق يوم الأربعاء الماضى الدورى السعودى «كاس دورى خادم الحرمين الشريفين» والذى يعد الأقوى فى الوطن العربى بشهادة النقاد والمحللين الرياضيين ويضم الدورى (١٢) فريقاً هى: الاتحاد (حامل اللقب) والنصر والهلال والأهلى والوحدة والاتفاق والأنصار والرياض والطائى والشعلة والنجم والشباب.

أقيم أول دورى عام ١٩٧٤ تحت مسمى الدورى العام ثم تغيّر اسمه إلى الدورى الممتاز عام ١٩٧٥ وتوقف عند الأسبوع الرابع ثم مر الدورى من عام ١٩٧٦ بثلاث مراحل، ففى المرحلة الأولى شاركت ٨ فرق وفى المرحلة الثانية عام ١٩٧٧ زاد عدد الفرق إلى (١٠). أما المرحلة الثالثة عام ١٩٨٤ فارتفع العدد إلى (١٢) فريقاً.

ألغيت بطولة الدورى الممتاز عام ١٩٨١ لكثرة مشاركات المنتخبات السعودية وفى عام ١٩٩٠ قام الاتحاد السعودى بتغيير مسمى البطولة إلى كأس دورى خادم الحرمين الشريفين.

يعتبر الهلال الأكثر فوزاً باللقب حيث أحرزه ٦ مرات يليه النصر والاتحاد وكل منهما (٥) مرات، ثم الشباب (٣) مرات، فالأهلى والاتفاق مرتين.

وكان الهلال هو أول فريق يفوز بدرع بطولة الدورى الممتاز عام ١٩٧٦ وجاء النصر ثانياً والأهلى ثالثاً. الاتحاد هو حامل اللقب بعد تغلبه فى المباراة النهائية الموسم الفائت على النصر ١ - صفر.

ويعتبر الاتحاد والشباب الفريقان الوحيدان اللذان أحرزا البطولة (٣) مرات متتالية.

والاتفاق صاحب إنجاز فريد فى هذه المسابقة عندما أحرزها عام ١٩٨٢ بدون أية هزيمة وكان خليل الزياتى هو المدرب المشرف على الاتفاق آنذاك.

واستحق نجم هجوم فريق النصر والمنتخب السعودى السابق ماجد عبدالله لقب عميد الهدافين لأنه فاز بلقب الهداف (٦) مرات منها (٣) متتالية أعوام: ١٩٧٨ و١٩٧٩ و١٩٨٠ و(٣) مرات متفرقة فى الأعوام: ١٩٨٢ و١٩٨٥ و١٩٨٨ وفاز (٤) لاعبين أجانب بلقب هداف كأس دورى خادم الحرمين الشريفين وهم: مهاجم الهلال السنغالى موسى نضاو عام ١٩٩٣ ومهاجم النصر الغانى أوهين كينيدى عام ١٩٩٥ ومهاجم الاتحاد المغربى أحمد بهجا عام ١٩٩٦ ومهاجم الاتفاق الأنجولى باولو دسيلفا عام ٢٠٠٠. ومازال هدف مهاجم فريق الاتفاق السابق جمال محمد فى مرمى الاتحاد فى الثانية (١٤) من بداية مباراة الاتفاق والاتحاد فى الدور الأول عام ١٩٨٢ هو الأسرع حتى الآن.

ويبرز نجم الهلال وقائد المنتخب السعودى سامى الجابر كأول لاعب يسجل (٦) أهداف فى مباراة واحدة وكان ذلك عام ١٩٨٩ فى مرمى الرائد. يليه أيضاً حمزة إدريس مهاجم الاتحاد الذى سجل (٦) أهداف فى مباراة الوحدة عام ١٩٩٩ من الأهداف الثمانية التى مُنيت بها شباك الوحدة.

وكسر حمزة إدريس نفسه رقم المغربى أحمد بهجا الذى سجل (٢٥) هدفاً فى موسم ١٩٩٦ عندما سجل حمزة (٣٣) هدفاً فى الموسم قبل الماضى ١٩٩٩.

وأصدر الاتحاد السعودى فى الموسم الماضى قراراً إيجابياً لصالح الفريق المتصدر لفرق كأس دورى خادم الحرمين الشريفين بعد نهاية الدور التمهيدى وهو تمثيل هذا المتصدر لأندية المملكة فى بطولة كأس مجلس التعاون الخليجى.

وعاد لدورى هذا الموسم صائد الكبار وهو فريق الطائى بعد عام واحد قضاه فى دورى الدرجة الأولى وتميز الطائى بنتائجه الإيجابية مع الفريق الكبير لهذا أطلق عليه صائد الكبار. كما عاد الشعلة للمرة الثانية فى تاريخه بعد صعوده الأول عام ١٩٩٧.

منافسة تقليدية

وستكون المنافسة تقليدية بين بعض الفرق التى اعتادت السيطرة على الدورى وهى: الاتحاد بطل المواسم الثلاثة الماضية، والأهلى بطل مسابقة كأس الأمير فيصل الأخيرة. والهلال والنصر. وسيحاول الشباب استعادة مكانته بعد أن كان أول فريق يحرز اللقب ثلاث مرات متتالية مطلع التسعينيات.

وستخوض الفرق المباريات الأولى من الدورى بغياب اللاعبين الدوليين المنضمين إلى المنتخب

وبالنظر إلى أهمية المسابقة استعدت الأندية المشاركة مبكراً بدءاً بالمباريات الودية ومروراً ببطولة الصداقة الدولية ومسابقة كأس الأمير فيصل بن فهد.

وأبرمت الفرق صفقات عدة مع مدربين ولاعبين أجانب وكذلك محليون لتدعيم صفوفها بكفاءات تدريبية عالية وإمكانات فنية قادرة على سد الثغرات التى تعانيها فى بعض المراكز.

ويتضمن الدورى السعودى مرحلتين، الدور التمهيدى، والمربع الذهبى الذى تشارك فيه الفرق الأربعة الأولى فى الترتيب.

وعدّل الاتحاد السعودى نظام المربع الذهبى فمنح صاحب المركز الأول فى الدور التمهيدى أفضلية بلوغ نهائى المسابقة مباشرة دون خوض أى لقاء فى دور الأربعة، فيما سينتظر صاحب المركز الثانى الفائز من مباراة صاحبى المركزين الثالث والرابع ليلعب معه أيضاً مباراة واحدة فقط والفائز منهما يتأهل إلى المباراة النهائية لمقابلة أول الدور التمهيدى.

يذكر أن نظام المربع الذهبى بدأ منذ عام ١٩٩١، وكان الأول يلعب مع الثالث والثانى مع الرابع ذهاباً وإياباً. وأجرى الاتحاد تعديلاً طفيفاً عليه فى السنوات الثلاث الماضية فبات الأول يلعب مع الرابع والثانى مع الثالث بنفس نظام الذهاب والإياب.

وفى الموسم الماضى أعطى لصاحب المركز الأول فى الدور التمهيدى أفضلية المشاركة فى بطولة أندية مجلس التعاون الخليجى.

وفيما يلى نظرة على الفرق المشاركة فى الدورى:

الاتحاد

بدأ الاتحاد، بطل الثلاثية فى الموسم الماضى، بالتعاقد مع المدرب الأرجنتينى

حمزة ادريس



حسن اليامي

أوزفالدو أرديليس خلفاً للمدرب السابق البرازيلي أوسكار، وتعاقد مع لاعبين برازيليين هما: جيرسون وجونيور بالإضافة إلى تجديد عقد البرازيلي الآخر سيرجيو بعد المستويات الرائعة التي قدمها مع الفريق في الموسم الماضي وقاده إلى إحراز ثلاث بطولات.

وكان جونيور في صفوف النصر ونظراً لمستواه الثابت والمميز وحاجة الاتحاد إلى خدماته فقد قامت إدارة الأخير بالتعاقد معه من فريقه الأصلي ساو باولو لمدة موسمين.

ولأن بداية الفريق لم تكن مشجعة هذا الموسم حيث خرج الاتحاد من الدور نصف النهائي لمسابقة كأس الأمير فيصل، فإن الإدارة الجديدة للفريق تدرس حالياً قراراً بإقالة المدرب اردليس والتخلي عن خدمات جيرسون، وفي الوقت نفسه بدأت اتصالات للبحث عن بديل للأخير وإعادة المدرب السابق أوسكار.

أما على مستوى اللاعبين المحليين فقد اكتفت إدارة الاتحاد بضم الظهير الأيمن لفريق هجر عبد العزيز أبوشقرا.

النصر

أبرم النصر، وصيف بطل الموسم الماضي، صفقات كانت حديث الشارع الرياضي غير أن خروجه من دور الأربعة لمسابقة كأس الأمير فيصل وضعت أكثر من علامة استفهام حول أداء الفريق بصفة عامة وتكتيك المدرب ومستوى اللاعبين الأجانب على وجه الخصوص.

وبدأ مهندس الصفقات النصراوية الأمير ممدوح بن عبد الرحمن بن سعود نائب رئيس النادي بالتعاقد مع المدرب الإسباني هيكتور باميلو نونيز الذي سبق له الإشراف على منتخب الأوروغواي وبعض الفرق الإسبانية، ثم تعاقد مع المهاجم الأوروغوياني خورخي دلغادو وقائد منتخب بوليفيا خوليو سيزار بالديفيزو ومهاجم ضمك محمد الشهراني.

ولم تظهر أية بصمة للمدرب نونيز على أداء الفريق الذي لايزال يلعب بطريقة عشوائية، كما أن المهاجم دلغادو وصفه الكثيرون بـ«المقلب الذي شربه النصراويون» لكونه لم يقدم حتى الآن ما يشفع له بالبقاء.

ولم تحرك إدارة النصر ساكناً حيال ما يدور في صفوف الفريق فالتزمت الصمت الذي ربما يكون خلفه مفاجآت تنتظر الفرصة المناسبة للإعلان عنها.

الأهلي

يعتبر الأهلي، ثالث الدوري العام الماضي وحامل لقب بطولة الصداقة الدولية الخامسة وبطل مسابقة كأس الأمير فيصل، أفضل الفرق استقراراً وتوفيقاً من حيث التعاقدات التي أقدمت عليها إدارته.

ولعل أولى خطوات الإدارة الأهلاوية الموفقة كانت تجديد عقد المدرب الكرواتي لوكا بتروفيتش للعام الثاني على التوالي.

وتعاقد الأهلي مع مدافع الزمالك المصري الدولي رضا سيكا لمدة ثلاثة مواسم ومع يحيى جوشان وموسى السفياني وخالد الشنيف القادمين من الشعلة وسدوس والشباب على التوالي.

الهلال

وفق الهلال رابع الدوري العام الماضي في التعاقد مع المدرب البرتغالي ارتور جورج الذي كان مدرباً للنصر الموسم الماضي وقاده إلى ٤ مباريات نهائية.

وأعطت ثمار تعاقد الهلال مع جورج مبكرا بعدما قاده إلى نهائي مسابقة كأس الأمير فيصل قبل أن يخسرها أمام الأهلي بركلات الترجيح. ولا شك أن جورج سيضيف الشيء الكثير للفريق الهلالي من الناحية الفنية لا سيما بعد عودة لاعبيه الدوليين.

وأبقت إدارة الهلال على تعاقدها مع الكولومبي الكاتو رغم عدم مشاركته مع الفريق بسبب إيقافه من قبل الاتحاد الآسيوي، واستطاعت أيضا التعاقد مع المهاجم البرازيلي إدميلسون.

الرياض

أقال الرياض خامس الدوري مدربه البرازيلي بيدرو عقب النتائج المخيبة التي حققها إبان مشاركته في بطولة الصداقة الدولية ومسابقة كأس الأمير فيصل، وتعاقد مع مواطنه رونالدو.

وتأمل إدارة الشباب أن يغير المدرب الجديد جلد الفريق لاسيما بعد تدعيم صفوفه بثلاثة لاعبين سنغاليين هم: داين فاييه وعمر تراوري ومأمون ديوب.

وسبق لفاييه أن لعب مع الرياض قبل موسمين وحقق آنذاك نتائج ومستويات باهرة مع الفريق، ولعب أيضا مع القادسية والهلال والأهلي. أما تراوري فقد تم تجديد عقده للعام الثالث على التوالي، كما أن ديوب سبق له أن لعب مع الرائد.

وإلى جانب الثلاثي السنغالي تعاقد الرياض مع نجم سدوس بندر الزيد أبرز لاعبي دورة الصداقة الدولية ومسابقة كأس الأمير فيصل بن فهد.

الأنصار

أبقى الأنصار الذي لعب دور الحصان الأسود العام الماضي وحقق مفاجأة بحلوله سادسا، على مدربه البرازيلي كارلوس روبرت، كما جدد عقد السنغالي ماما على بعد أن نجح هذا الثنائي في قيادة الفريق إلى بر الأمان وضمان البقاء لموسم آخر في الدوري الممتاز.

ودعم الأنصار صفوفه بلاعبين آخرين من السنغال هما: مالك داف ومحمد الأمين.

الشباب

لم يوفق فريق الشباب هذا الموسم وتحديدا في نهائي الكأس السوبر الآسيوية ومسابقة كأس الأمير فيصل حيث قدم الفريق مستويات باهتة جعلت إدارة الفريق تلغي عقد المحترفين المغاربة عبد الجليل حدا «كماتشو» وعمر حاسي ومصطفى بيضوضان وصلاح الدين سيبويه ومنح المدرب البرازيلي آرثر بيراند فرصة أخيرة لتصحيح أوضاع الفريق. ونظراً لحاجة الفريق لتدعيم خطوطه الثلاثة ببعض اللاعبين فقد ضمت الإدارة لاعب القادسية زيد المولد ولاعب أحد: رضا تكر في الدفاع والثنائي الأجنبي الجديد الغيني الحسين كويفي والعاجي موسى تراوري لخطي الوسط والهجوم.

الاتفاق

لاتزال الأمور غير مستقرة في صفوف الاتفاق باستثناء إسناد مهمة الإشراف الفني للمدرب الوطني فيصل البدين.

فمنذ انطلاق تدريبات الفريق للموسم الجديد وملعب الفريق أصبح حقلاً لتجريب اللاعبين الأجانب الذين تم تسريحهم جميعا لعدم اقتناع الجهاز الفني بمستواهم باستثناء لاعب واحد تم الإبقاء عليه بعدما رفض الخضوع للتجربة وهو الجزائري حميد بهلول.

الوحدة

وفق الوحدة، أحد الفرق الطموحة، في التعاقد مع المدرب البرازيلي راموس الذي استطاع خلال فترة محدودة أن يغير أداء الفريق ويرقى به نحو الأفضل مما يؤكد قدوم الفريق للمنافسة على المراكز المتقدمة، وهو تعاقد مع الغيني مامادو كيتا والكونغولي تيشاناقور.

النجمة

بدأت إدارة النجمة في إعداد فريقها مبكرا بعد أن عاني الموسم الماضي وكاد يهبط إلى الدرجة الأولى لولا صموده المتأخر.

وجاءت بداية الإعداد من خلال التعاقد مع المدرب البلغاري دوربر ميرجانتشاف إلى جانب تجديد عقد الغاني إسحاق كواكي للموسم العاشر على التوالي بعد المستويات الرائعة التي أكدت أنه مكسب للفريق.

وتعاقد الفريق مع التوغوليين كوسوفي نسوغانا وناتو تشيدر.

الطائي

تعاقد الطائي الصاعد حديثا إلى الدوري الممتاز مع المدرب البرازيلي داريو لورينكو والسنغاليين الشيخ ديجان وأبوبكر سوماري وامادجي الذي جدد عقده للموسم الثاني على التوالي.

الشعلة

قامت إدارة الشعلة الضيف الثاني على الدوري الممتاز بالتعاقد مع المدرب الوطني خالد القروني الذي يعد من الكفاءات الجيدة في المملكة وخصوصا وأنه سبق له الإشراف على تدريب الرياض والطائي ومنتخب الشباب السعودي.

وجدد النادي عقد المدافع السوداني عاكف عطا، وتعاقد مع البرازيليين كلاوديو وأوليفيرا.

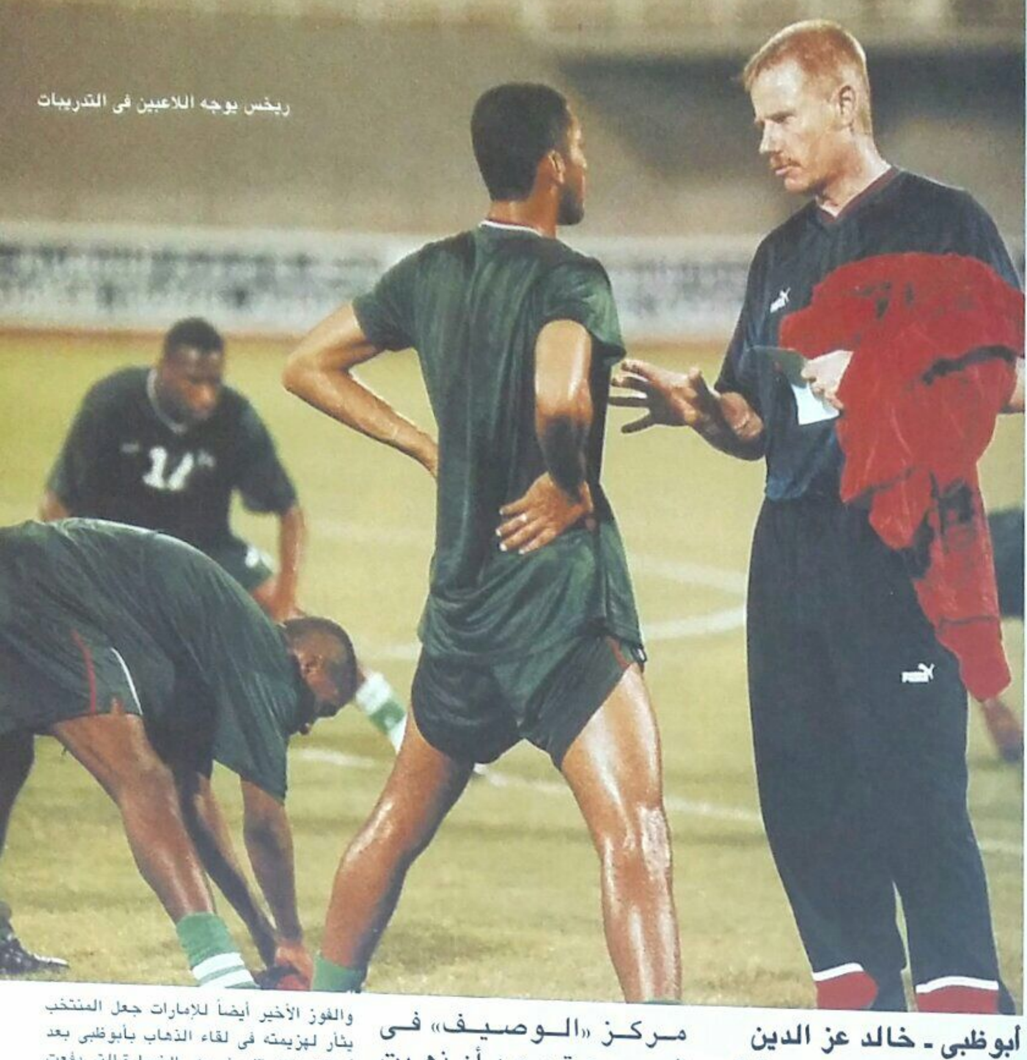
وفيما يلي سجل الفائزين بلقب بطل الدوري السعودي لكرة القدم (كأس خادم الحرمين الشريفين) قبل انطلاق بطولة الموسم الحالي:

- ١٩٧٧: الهلال
- ١٩٧٨: الأهلي
- ١٩٧٩: الهلال
- ١٩٨٠: النصر
- ١٩٨١: النصر
- ١٩٨٢: الاتحاد
- ١٩٨٣: الاتفاق
- ١٩٨٤: الأهلي
- ١٩٨٥: الهلال
- ١٩٨٦: الهلال
- ١٩٨٧: الاتفاق
- ١٩٨٨: الهلال
- ١٩٨٩: النصر
- ١٩٩٠: الهلال
- ١٩٩١: الشباب
- ١٩٩٢: الشباب
- ١٩٩٣: الشباب
- ١٩٩٤: النصر
- ١٩٩٥: النصر
- ١٩٩٦: الهلال
- ١٩٩٧: الاتحاد
- ١٩٩٨: الهلال
- ١٩٩٩: الاتحاد
- ٢٠٠٠: الاتحاد
- ٢٠٠١: الاتحاد

سامي الجابر

منتخب الإمارات يسعى لـ «الملحق»

فيصل خليل خلع فانيلته فرحاً بعد الفوز على قطر ويشاركه الفرحة المدرب ريخس وياسر سالم


ريخس يوجه اللاعبين فى التدريبات

أبوظبى ـ خالد عز الدين

كان الفوز الذى حققه منتخب الإمارات الأول لكرة القدم على نظيره القطرى بالدوحة له طعم ولون مختلف، حيث ضرب منتخب الإمارات أكثر من عصفور بحجر واحد بعد أن رفع رصيده من النقاط إلى ١٠ نقاط كاملة فى التصفيات الآسيوية المؤهلة للمونديال المقبل بكوريا واليابان معاً، وأصبح قاب قوسين أو أدنى لاحتلال مركز «الوصيف» فى المجموعة بعد أن ذهبت بطاقة التأهل لتلك المجموعة إلى المنتخب الصينى بقيادة التعلب بورا المدرب اليوغسلافى للصين، ولم يتبق سوى مباراة واحدة لمنتخب الإمارات ستقام يوم ١٩ أكتوبر «تشرين الأول» الحالى أمام منتخب سلطنة عمان باستاد آل نهيان فى العاصمة الإماراتية أبوظبى.

والفوز الأخير أيضاً للإمارات جعل المنتخب يثأر لهزيمته فى لقاء الذهاب بأبوظبى بعد أن فازت قطر ٢/صفر وهى الخسارة التى دفعت عبدالله صقر المدرب السابق لمنتخب الإمارات أن يقدم استقالته وتولى المهمة الهولندى تينى ريخس الذى نجح حتى الآن منذ أن تولى قيادة «الأبيض» فى حصد ٧ نقاط خارج ملعبه. عندما تعادل أمام عمان فى مسقط «١/١»، وفاز على أوزبكستان بطشقند «١/صفر»، ثم على قطر بالدوحة «١/صفر». والغريب أن النقاط الثلاث التى خسرها كانت على أرضه ووسط جماهير الإمارات. عندما فازت الصين بهدف مقابل لا شئ. ولكن النقاط الثلاث أمام قطر أعادت الأمور إلى نصابها وهو الفوز الأول فى تاريخ الإمارات الذى يتحقق على حساب الإخوة الأشقاء بالدوحة من تاريخ لقاءاتهما الـ ٢١. حيث فازت قطر فى ١١ والإمارات فى ٦ وتعادلا ٤ مرات.

وحسابياً يمكن القول إن منتخب الإمارات هو

بشير سعيد (لليمين) كان الورقة الرابحة فى الشوط الثانى

الأقرب لاحتلال مركز الوصيف عن المنتخب القطرى الذى تتبقى له مباراة واحدة أقيمت أمام الصين فى شين يانج، حيث رصيد منتخب قطر الآن ٩ نقاط. وأيضاً أوزبكستان فى ختام التصفيات ستواجه المنتخب الصينى فى لقاء صعب، رغم أن المباراة ستقام فى العاصمة الأوزبكستانية طشقند.

منتخب الإمارات بعد أن تجدد أمله بعد فوزه على قطر يسعى جاهداً لاحتلال مركز الوصيف والدخول فى لقاءى الملحق الذى سيقام مع صاحب المركز الثانى فى المجموعة الأولى ذهاباً وإياباً يومى ٢٥ و٣١ أكتوبر «تشرين الأول» والفائز فى مجموع المباراتين سيواجه منتخب جمهورية أيرلندا يوم ١١ نوفمبر «تشرين الثانى» فى دبلن، على أن تكون مباراة العودة فى آسيا يوم ١٥ نوفمبر «تشرين الثانى» من نفس الشهر، ورغم أن المهمة تعتبر صعبة للغاية، إلا أن المنتخب الإماراتى ينظر حالياً إلى احتلال المركز الثانى، وخاصة أن الصفوف مكتملة للغاية بعد تأكد شفاء زهير بخيت الذى غاب عن مباراتى أوزبكستان والصين وكان أحد اللاعبين البدلاء فى لقاء قطر، إلا أن ريخس فضل عدم الدفع به فى الشوط الثانى.

وإذا كان ريخس خلال الفترة الأخيرة وبالتحديد قبل لقاء قطر كان يعانى كثرة الإصابات، وخاصة فى خطى الدفاع والهجوم وأيضاً بسبب تدنى مستوى ياسر سالم نجم هجوم المنتخب، وهجوم الصحافة على اللاعب، الأمر الذى جعل ريخس يضعه على دكة البدلاء أمام قطر ولم يجد ريخس مفراً إلا الدفع باللاعب فى الشوط الثانى بعد أن تعادلت قطر بهدف وليد حمزة، وكان إشراك ريخس لياسر قراراً شجاعاً من جانب المدرب وأيضاً كان اللاعب عند حُسن المسؤولية وتحدى نفسه قبل أن يتحدى الجميع ونجح فى تسجيل الهدف الثانى للإمارات فى وقت قاتل قبل أن تنتهى المباراة بـ ٦ دقائق فقط.

ريخس أيضاً دفع بعناصر الشباب فى لقاء قطر عندما لعب بالمهاجم الواعد فيصل خليل فى مركز رأس الحربة بجوار محمد عمر ولعب فيصل من بداية المباراة وحتى نهايتها وكان مصدراً للإزعاج للدفاع القطرى ونجح فى تسجيل الهدف الأول من ضربة رأس رائعة، كما دفع ريخس باللاعب بشير سعيد الظهير الأيسر وهو أيضاً من العناصر الشابة وكان بالفعل هو الورقة الرابحة لريخس خلال الشوط الثانى من خلال انطلاقاته القوية من الجهة اليسرى وكان أحد العوامل الرئيسية فى تحقيق الفوز الثمين. ومن المؤكد أنهما «فيصل وبشير» سيكونان من الآن ضمن التشكيلة الرئيسية لمنتخب الإمارات.

الإمارات تبحث عن مدرب جديد

ورغم أن ما حققه المدرب الهولندى تينى ريخس مع منتخب الإمارات منذ تولى المسؤولية يعتبر إلى حد ما نتائج طيبة للغاية، لأنه لم يكمل بعد شهراً واحداً، إلا أن اتحاد الكرة الإماراتى كان واضحاً معه منذ البداية، عندما أبلغه أن مهمته مؤقتة فقط حتى نهاية التصفيات الآسيوية سواء تأهل المنتخب أو لم يكتب له النجاح، ولذلك مازال اتحاد الكرة يبحث عن مدرب جديد للفريق، فبعد أن طرح اسم المدرب الهولندى السابق ويسترهوف تم استبعاده بعد التقصى عنه بعد أن علم أنه بعيد عن التدريب لمدة ٤ سنوات كاملة، حيث يعمل حالياً مستشاراً كروياً بدولة أفريقية لدى اتحاد الكرة.

والغريب أن اتحاد الكرة يبحث عن مدرب للمنتخب فى الوقت الذى تمتلك فيه الأندية الإماراتية أسماء لامعة فى عالم التدريب مثل: ماتشالا المدرب التشيكى للنصر، والرومانى بورادنيسكو مدرب العين، والهولندى بونفرير مدرب الوحدة وغيرهم من الأسماء الكبيرة، ومع ذلك مازال البحث مستمراً للتعاقد مع مدرب يقود الأبيض فى المرحلة المقبلة.

نتائج المنتخب

- الإمارات وأوزبكستان ٤/١
- الصين والإمارات صفر/٣
- الإمارات وقطر صفر/٢
- عمان والإمارات ١/١
- أوزبكستان والإمارات صفر/١
- الإمارات والصين صفر/١
- قطر والإمارات ٢/١



ياسر سالم يحتفل بتسجيل هدف الفوز على قطر

السفير جورج ويا

أكبر صفقة فى تاريخ الكرة الإماراتية

الجزيرة يأمل فى تحقيق أول بطولة محلية مع نجم النجوم

أبو ظبى ـ خالد عز الدين

لم يتخيل أحد من جماهير الإمارات أن يرى نجماً من الوزن الثقيل، مثل اللاعب الليبيرى جورج ويا، يحترف فى أحد أنديتها، وكان إعلان نادى الجزيرة الإماراتى مؤخراً عن تعاقده الرسمى مع ويا بمثابة أكبر صفقة بالفعل فى تاريخ الكرة الإماراتية بعد السماح باحتراف اللاعبين بملاعبها، فلا أحد يخطر بباله على الإطلاق قيام أحد الأندية داخل الإمارات بالتعاقد مع لاعب صاحب ألقاب عديدة، كان أهمها حصوله على الكرة الذهبية لأفضل لاعب فى إفريقيا حسب استفتاء مجلة «فرانس فوتبول» عامى ١٩٨٩، و١٩٩٤، وأفضل لاعب فى إفريقيا والعالم عام ١٩٩٥ حسب استفتاء الاتحاد الدولى لكرة القدم، وأيضاً أفضل لاعب فى أوروبا حسب استفتاء مجلة «فرانس فوتبول».

وإذا كانت صفقة التعاقد مع جورج ويا هى «الأكبر» فى تاريخ الكرة الإماراتية، فإنها بالفعل أيضاً هى «الأغلى»، وهو الأمر الذى جعل نادى الجزيرة يحجم عن الإعلان عن تفاصيل العقد حيث أشار فقط إلى أنه تم التعاقد مع اللاعب لمدة موسمين يبدأ من الموسم الحالى (٢٠٠١ ـ ٢٠٠٢) وينتهى فى نهاية الموسم المقبل (٢٠٠٢ ـ ٢٠٠٣)، وأيضاً رفض نادى الجزيرة التحدث عن الراتب الشهرى الذى سيتقاضاه جورج ويا، مما جعل الكثيرين فى الوسط الرياضى من خلال مصادر موثوق بها داخل الجزيرة يشيرون إلى أن العقد الإجمالى لجورج ويا بلغ حوالى مليون درهم (٢٧٤ ألف دولار) هذا بخلاف راتب شهرى قدر بـ ٤٠ ألف دولار!!

وحتى تلك اللحظة لا يعلم أحد بتلك الأرقام السابقة، فنادى الجزيرة لم ينف هذه الأرقام أو يؤكدها، لعلمه اليقينى بأن قيمة التعاقد هى فى طى الكتمان بين ثلاث شخصيات: أولها الشيخ حمدان بن زايد آل نهيان رئيس النادى ووزير الدولة للشؤون الخارجية، والثانى بطى القبسى رئيس مجلس إدارة النادى والثالث بطبيعة الحال هو جورج ويا، حتى أن باقى أعضاء مجلس إدارة نادى الجزيرة وأمين السر العام بالنادى لا يعلمون أيضاً شيئاً عن قيمة التعاقد، الذى خطف الأضواء من الجميع خلال مؤتمر صحافى عالمى عقد بالنادى حضره اللاعب نفسه وأجاب فيه عن كل التساؤلات التى طرحت من قبل الصحافيين، باستثناء سؤال واحد فقط حول القيمة المادية نظير انتقاله للجزيرة.

نادى الجزيرة بتعاقده مع ويا، وأيضاً نجم منتخب ليبيريا جيمس ديبا ـ وهو ابن عم جورج ـ يأمل فى الفوز بأول بطولة محلية، تلك البطولة الغائبة عن خزائن النادى منذ أن انطلقت المسابقة المحلية بالإمارات رغم أن الفريق الأول الكروى ومنذ ٤ سنوات يسير بخطى ثابتة إلى الأمام، وكان فى الموسم الماضى قاب قوسين أو أدنى من تحقيق الفوز بدرع الدورى لولا تعثر الفريق فى أسابيعه الأخيرة من المشوار، فذهبت الدرع إلى خصمه اللدود نادى الوحدة.

جورج ويا عاد من اجازته السريعة التى قضاها فى فرنسا لإنهاء بعض الأمور المتعلقة مع ناديه السابق مرسيليا، وسوف يقود الفريق فى الدور الثانى من مسابقة كأس الاتحاد التنشيطية المقامة حالياً بدون اللاعبين الدوليين، ويتمنى الجزيرة مع ويا، الذى تم اختياره من قبل الأمم المتحدة سفيراً للنوايا الحسنة، أن يحقق الفوز ببطولة درع الدورى هذا الموسم رغم تأكيدات اللاعب من قبل بأنه لا يعد النادى بأية بطولة لأنه لن يستطيع أن يفعل شيئاً بمفرده، لأن المهم هو عطاء جميع اللاعبين داخل الملعب ومدى جهدهم المتواصل حتى نهاية المسابقة.

ويا فى سطور

الاسم: جورج أوبونج مانيه ويا
تاريخ الميلاد: ١ أكتوبر «تشرين الأول» ١٩٦٦
مكان الميلاد: منروفيا ـ ليبيريا
الجنسية: ليبيرى
الطول: ١,٨٤ متر
الوزن: ٨٢ كلجم
الأندية التى مثلها: يونج، سرفايغال كومبانى، مابتى بارول، انفزابل ايلفنت (ليبيريا)، تونير ياوندى (الكاميرون) موناكو، باريس سان جيرمان(فرنسا) ميلان(إيطاليا) شيلسى، مانشستر سيتى (إنجلترا) ومرسيليا (فرنسا).

الألقاب التى حصل عليها:

- بطولة دورى الكاميرون فى ١٩٨٨ مع تونير ياوندى.
- كأس فرنسا عام ١٩٩١ مع موناكو، وعامى ١٩٩٣ و١٩٩٥ مع باريس سان جيرمان.
- كأس رابطة الدورى الفرنسى عام ١٩٩٤ مع باريس سان جيرمان.
- بطولة الدورى الفرنسى عام ١٩٩٤ مع باريس سان جيرمان.
- بطولة الدورى الإيطالى عام ١٩٩٦ و١٩٩٩ مع ميلان.
- كأس إنجلترا عام ٢٠٠٠ مع تشيلسى.

الألقاب الشخصية:

- الكرة الذهبية لأفضل لاعب فى إفريقيا حسب استفتاء مجلة «فرانس فوتبول» فى عامى ١٩٨٩ و١٩٩٤.
- أفضل لاعب فى إفريقيا والعالم لعام ١٩٩٥، حسب الاتحاد الدولى لكرة القدم، وأفضل لاعب فى أوروبا عام ١٩٩٥ حسب استفتاء مجلة «فرانس فوتبول».

الإنجازات الخاصة:

- يشغل جورج ويا منصب سفير فى الأمم المتحدة للنوايا الحسنة لإسهاماته فى جمع التبرعات لضحايا الحرب فى ليبيريا وللأطفال المصابين بالأمراض المستعصية.
- توسط من قبل لدى رئيس ليبيريا لإطلاق سراح فريق تلفزيونى بريطانى احتجزته السلطات الليبيرية بتهمة التجسس.
- يتولى مهمة اللعب وتدريب منتخب ليبيريا ويتولى أيضاً الصرف على اللاعبين وتمويل المعسكرات وشراء التجهيزات الرياضية للمنتخب من حسابه الخاص.



رئيس نادى الجزيرة وأمين السر العام يقدمان جورج ويا فى المؤتمر الصحفى

اختيار ٣ شعارات «مبدئياً» لمونديال ٢٠٠٣ للشباب

الإمارات – «الوطن الرياضى»


الشيخ سعيد بن زايد آل نهيان رئيس الاتحاد الاماراتى لكرة القدم يرحب برئيس وفد الفيفا

تواصل لجنة الإعداد والتحضير لبطولة كاس العالم للشباب تحت ٢٠ سنة، والتى ستقام بدولة الإمارات فى مارس «آذار» ٢٠٠٣ بمشاركة ٢٤ دولة، أعمالها حيث اجتمعت اللجنة برئاسة الشيخ ذياب بن زايد آل نهيان نائب رئيس اتحاد الكرة الإماراتى ورئيس اللجنة.

استعرضت اللجنة الكثير من الموضوعات الهامة، كان من أهمها الشعارات المقدمة من قبل المتسابقين، حيث وقع الاختيار على ثلاثة شعارات تستعرضها لجنة مختصة، يتم النظر فيها من قبل سمو الشيخ سعيد بن زايد آل نهيان رئيس اتحاد الكرة خلال الأيام المقبلة، بقصد تبنى الشعار الرسمى للبطولة المقبلة لتكون الإمارات هى ثالث دولة خليجية تستضيف هذا الحدث الكروى الكبير حيث استضافت السعودية النهائيات عام ١٩٨٩ وقطر عام ١٩٩٥.


وفد الفيفا أثناء تفقدهم أحد الملاعب

وقد حضر الاجتماع سلطان صقر السويدى الأمين العام للهيئة العامة لرعاية الشباب والرياضة ونائب رئيس اللجنة، ومطر الطاير أمين السر العام لاتحاد الكرة، ومحمد خميس الجنيبى ممثل وزارة الداخلية، وأحمد على البلوشى المدير العام لمؤسسة الإمارات للإعلام، وحمد بن بروك رئيس مجلس إدارة نادى الجزيرة السابق، وعبدالمحسن الدوسرى ممثل الهيئة العامة للشباب والرياضة، وأحمد ثابت الدوسرى مقرر اللجنة.

وتم أيضاً خلال الاجتماع تكليف محمد خميس رئيس اللجنة الأمنية بتقديم الخطة الأمنية للبطولة، ومطالبة اللجان الأخرى بوضع تصوراتها والأفكار الكفيلة بإنجاح البطولة، على أن يتم استعراض ذلك خلال الاجتماع المقبل للجنة أواخر شهر أكتوبر «تشرين الأول» الحالى.

.. وضاعت الكرة المصرية!!

بقلم: محمود معروف

من يفوز ببطولة الدورى.. الأهلى أم الزمالك؟
من يفوز بكأس الأمم الأفريقية مصر أم الكاميرون أم جنوب أفريقيا أم نيجيريا أم تونس؟
هل يفوز برئاسة نادى الجزيرة رمزى رشدى أم عادل عبد الباقى أم أحمد السعيد؟
من يصعد للدورى الممتاز الأوليمبى أم الكروم أم أسوان أم سكك حديد أسوان؟
من يدرب المنتخب المصرى الجوهرى أم أريجو ساكى أم ماتشالا؟
من يخلف صالح سليم فى رئاسة الأهلى حسن حمدى أم حسام بدراوى أم إبراهيم المعلم أم محمود الخطيب أم طاهر أبوزيد؟
أسئلة وأسئلة عديدة كلها بلا إجابة.
باختصار شديد وصلنى كتاب رياضى بعنوان (الرياضة المصرية سمك.. لبن.. تمر هندى) وهو تعبير مصرى عن سوء التخطيط وسوء النظام وعن مجموعة أشياء لا تتناسب مع بعضها.
والحقيقة أن مؤلف الكتاب هو نفسه سمك لبن تمر هندى لأنه مدرب تنس وكان ضابطاً ويبدو أنه تم تسريحه أو الاستغناء عن خدماته فاشتغل بالتدريب وألف كتاباً عن نفسه، ثم ألَف كتاباً عن ابنه وابنته ثم ألَف كتاباً عن الذين يقوم بتدريبهم ويدعى فيه أنه قام بتدريب بطلات العالم ويبدو أنه نسى أن يقول إنه قام أيضاً باكتشاف وتدريب مارتينا هينجز السويسرية، وتدريب الأختين الحلوين (البرابرة) سيرينا وفينوس ويليامز الأميركيتين ومونيكا سيليس الصربية الأصل وموريسمو الفرنسية وشتيفى جراف الألمانية.
الرياضة المصرية بالفعل سمك لبن تمر هندى كما قال صاحبنا، لا تعرف من مع من، ومن ضد من، المؤامرات تحاك هنا وهناك، المصالح أحياناً تتدخل فى اتخاذ القرار، المصلحة العامة أصبحت آخر ما يفكرون فيه والأمثلة كثيرة.
مثلاً محمود الجوهرى مدرب منتخب مصر وجهازه الفنى يتقاضون شهرياً مائة ألف جنيه ولا يعملون ومازالوا مستمرين فى أماكنهم برغم الفشل فى التأهل لنهائيات كأس العالم ١٩٩٤ بأميركا و١٩٩٨ بفرنسا و٢٠٠٢ بكوريا الجنوبية واليابان.. نفس الأسماء الفاشلة: الجوهرى وسمير عدلى وفكرى صالح وحسنين حمزة وشاكر ومحمد عبد المنعم الصاوى.. كان سمير عدلى إدارياً أصبح له نائب ونائب للنائب وسكرتير ومدير للأعمال ووكيل للأعمال ولبيس مثل الفنانين.. كله على قفا اتحاد الكرة ومن دم المصريين.
محمود الجوهرى هو الحاكم بأمره فى الجهاز.. ويل لمن يتكلم من أعضاء جهاز التدريب.. ويل لمن يتكلم من اللاعبين أو أدلى بتصريح صحفى أو تحدث فى برنامج تلفزيونى، ينتهى إلى الأبد وكأننا فى دولة قراقوش مع أن الجوهرى نفسه فشل فى كل ما أسند إليه من مهام، وهو فى العادة يختار الصامتين الذين لا يتكلمون، وذات مرة تكلم فتحى مبروك أثناء بطولة قارات العالم بعد الفشل الذريع عندما دافع عن الحكم المكسيكى واتهم لاعبينا بالتقصير، فبمجرد أن عاد إلى القاهرة تسلم ورقة الطلاق من جهاز المنتخب مع أن الذى كان يستحق الإبعاد والاستبعاد والمحاكمة هو محمود الجوهرى.
استبدل مبروك بمحمد أبو العز لاعب الترسانة الأسبق مجاملة لرئيس اتحاد الكرة حرب وليس لكفاءة أبو العز كلاعب وتعلم مثل الآخرين أن يتلقى التعليمات فقط ولا يتكلم وتحول إلى مطيباتى مثل فكرى صالح، وهو من النوعية التى يحبها الجوهرى جداً، لأنه لا يرى لا يسمع لا يتكلم مثل تمثال الحكمة.
أيضاً اتحاد الكرة.. نفس المجموعة كالبدلة، التى تقلب على الوجهين أكثر من مرة.. فحرب كان عضواً بالاتحاد منذ ثلاثين عاماً ممثلاً لهيئة الشرطة واليوم مازال عضوا برغم بلوغه سن الستين وخروجه من الشرطة.. فهل هو أكفأ الموجودين فى مصر القادرين على قيادة دفة الأمور بالاتحاد؟
بالقطع لا.. هناك من هم أفضل ألف مرة، لكنه يتفوق على الجميع، لأنه يجيد لعبة الانتخابات، يجيد لعبة التربيطات.. يجيد الأساليب الخلفية ويلعب على كل الحبال من أجل أن يبقى حتى لو ضحى بالكرة المصرية فى ستين داهية.
ليس الفساد فى اتحاد الكرة وحده، بل فى الأهلى والزمالك وكل الأندية المصرية أيضاً.
فى الأهلى انظروا للجدول ستجدوا أن الأهلى أعرق الأندية العربية ترتيبه التاسع ونحن فى بداية الموسم، إنه واحد من أسوأ الفرق حتى الآن فى الأسابيع الأخيرة ومدربه البرتغالى مانويل خوزيه انكشف وانكشفت أوراقه وثبت أنه بلا ذاكرة كروية ويصاب بالارتباك وتهرب منه الخيوط.
فريق الأهلى يمكن أن يفوز بالدورى هذا العام ويمكن أن يهزم الفريق الجزائرى شباب بلوزداد ويصعد للدور قبل النهائى لكأس الأندية الأفريقية، لكنه ليس هذا هو الأهلى الذى ينال أثقل هزيمة أفريقية فى تاريخه على أرضه فى القاهرة أمام فريق بيترو أتليتكو بطل أنجولا وهو فريق مغمور ليس له أى تاريخ فى البطولات الأفريقية ولم يفز مرة واحدة ببطولة أفريقية.
المصيبة أن المدرب «الكسكسى» يخرج علينا بتصريحات نارية بأن الأهلى لعب أجمل وأحلى مبارياته هذا الموسم، بالذمة ده كلام يقوله رجل عاقل، هل هناك حمار يمكن أن يقول هذا الكلام لو نطق، مثل حمار شهاب الدين؟
الأدهى أن رئيس النادى الأهلى صالح سليم ـ وقد تخطى السبعين من عمره ومتعه الله بالصحة والعافية ولا يحضر مباراة للأهلى منذ سنوات ولم يشاهد المباراة الأخيرة حتى فى التلفزيون ـ يخرج علينا هو الآخر ويقول إننى أتفق مع المدرب على أن الأهلى لعب أحسن مباراة هذا الموسم.. وأقول له يا كابتن صالح: إذا كان الأهلى قد لعب أحسن مباراة وانهزم بالأربعة على أرضه.. امال لو لعب مباراة ضعيفة كان شال دستة أهداف؟ يا راجل اتقي الله فى سنك وكفاية عليك كده واترك المكان لآخرين.
إن أقرب الناس إليك فى الأهلى يتآمرون عليك.. وحتى حسن حمدى الذى رباه ورعاه الفريق أول عبدالمحسن مرتجى وزوجه إحدى قريباته تخلى عنه ووقف معك لسنوات طويلة.. ونفس الشئ يفعله إبراهيم المعلم ومحمود الخطيب وكل أعضاء جبهتك.
فى العام ١٩٩٥ كان أشد أنصارك حسام بدراوى وسفير نور وقبلهما حمدى الكنيسى ومصطفى أباظة، والآن كلهم فى جبهة ضدك.. كلهم ابتعدوا عن الأهلى وبقيت أنت.. ولا أستبعد إذا ما بقيت فى منصبك أن يخرج الأهلى من البطولة الأفريقية وينافس على الهبوط فارحل واترك المكان لجيل جديد يحمل المسؤولية والأهلى ملئ بشباب ورجال زى الفل يحبون الأهلى مثلك، وربما أكثر ويخافون عليه أكثر من مجلسك.
الزمالك أيضاً ليس أسعد حالاً من الأهلى، فقد ابتلاه الله بمصيبة ربنا يخلصه منها.. شخصية ما أنزل الله بها من سلطان.. أينما حلت بمكان جاءت الكوارث والمشاكل.
منذ اليوم الأول دب الخلاف بين رئيس النادى ووكيله وحدث انقسام فى مجلس الإدارة ولم يصبح حزبين، بل أصبح مجموعة أحزاب ووضح أن الخيانة والغدر ظهرا منذ ليلة الانتخابات، حيث جرت اتصالات طوال الليل واشترك أربعة فى مؤامرة ضد إسماعيل سليم وكيل النادى صاحب الفضل فى الإنجازات والبطولات التى تحققت فى السنوات الأربع السابقة للانتخابات التى خانوه فيها وكان نتيجة هذا التفكك والخلافات أن خسر الزمالك لقبه الأفريقى الذى حصل عليه لأول مرة فى تاريخه، عندما كان هناك استقرار بين أرجاء النادى.. ولولا أن الأهلى فى حالة يرثى لها.. والإسماعيلى مقبل على حفرة قريباً والمصرى فى الضياع والاتحاد السكندرى فى الباى باى، لولا كل هذا لانكشف الزمالك وأرى أنه من الصعب أن يحتفظ ببطولة الدورى إذا ما بقيت الأوضاع المتردية والتصدع بين أعضاء المجلس.
ليس مجنوناً من قال إن الرياضة المصرية «سمك.. لبن.. تمر هندى»، بل هو فى قمة العقل ونحن المجانين!!

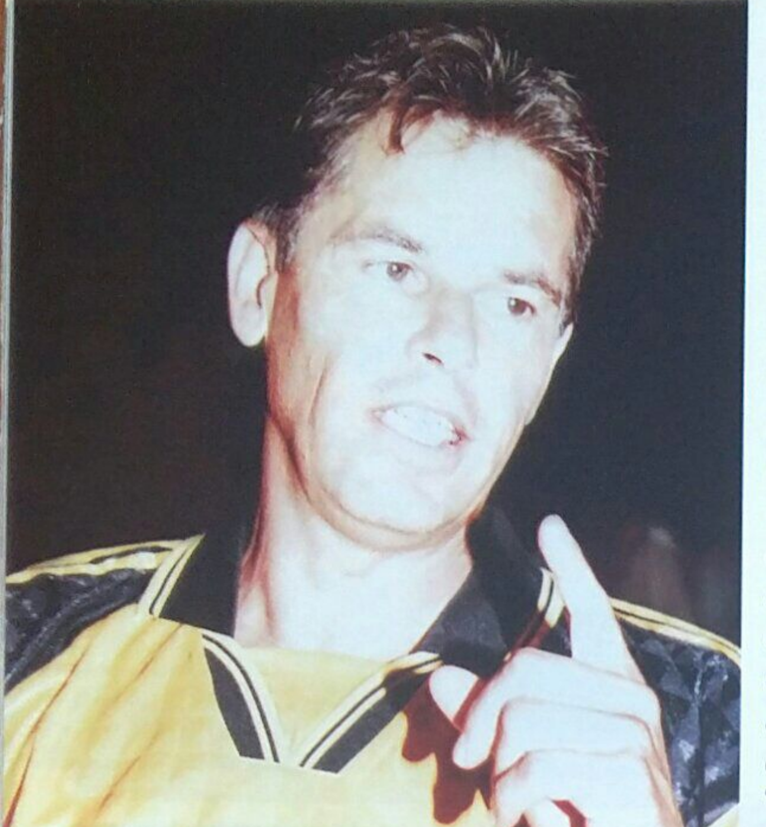
البدون.. بين مطرقة القوانين وسندان الأندية

علي الشمري (لليسار) في حوار مع مدرب العربي

الكويت - لطفى حنون

فى إطار سعيها الحثيث من أجل تخفيف الأعباء عن كاهل الأندية الرياضية أقرت الهيئة العامة للشباب والرياضة بدولة الكويت هذا الموسم قانوناً جديداً يسمح بموجبه تسجيل ٧ لاعبين غير كويتيين بفرقها الكروية، وينقسم هؤلاء اللاعبون تحت مسمى «بدون» ومحترفين، ويحق لكل ناد تسجيل ٤ لاعبين بدون و٣ محترفين. وكان القرار السابق يقضى بتسجيل ٥ لاعبين بدون ومحترفين اثنين، وبموجب القانون الجديد يسمح بمشاركة ٣ لاعبين من اللاعبين غير الكويتيين فى كل مباراة على أن يكون هناك لاعب رابع على دكة الاحتياط، أما فى الماضى، فكان يسمح بمشاركة لاعبين فقط.

ومن لا يعرف «البدون» فهم الفئة التى لا تملك جنسية كويتية ولا أية جنسية أخرى ويعيشون فى الكويت، ومنهم عدد كبير قد مثل المنتخبات الكويتية فى مختلف الألعاب.



ويليام لويس مدرب القادسية

١٥٠ لاعباً يمثلون ١٤ نادياً هل هم مغبونون؟

تقنين المشاركة لا يحل المشكلة

ورغم جهود الهيئة العامة للشباب فى تخفيف العبء على الأندية، إلا أن تقنين مشاركة اللاعب البدون تعتبر أم المشاكل بالنسبة لفرق كرة القدم، فحتى السماح بمشاركة ٣ لاعبين هذا الموسم لم تحل إلا جزءاً من المشكلة، وخاصة إذا عرفنا أن كل الأندية تملك فى صفوفها ٣ لاعبين على الأقل من هذه الفئة.

وتختلف معاناة ناد عن آخر وفقاً للقدرات الفنية للاعبين المتوفرين من البدون، ولهذا فإن وجود ٤٢ لاعباً «بدون» فى ١٤ نادياً تمثل أندية الممتاز والأولى هو قنبلة موقوتة تنفجر فى لحظات معينة وتكون الضحية اللاعب أو النادى أو الاثنين معاً.

ويعتبر نادى القادسية، أحد أشهر الأندية الكويتية، أكثر الفرق معاناة من قضية البدون، فهو يملك ٤ لاعبين على الأقل من المعروفين لدى الفريق الأول، ومنهم من مثّل المنتخب الكويتى مثل: بدر الشمرى وسعدون الشمرى ونواف الخالدى، فهؤلاء ارتدوا القميص الأزرق فى أولمبياد سيدنى.

رأيان مختلفان

ويلخص مدرب القادسية الهولندى ويليام مشكلته بالقول: «إن وجود هؤلاء اللاعبين يربكنى فى كل مرة أضع فيها التشكيلة»،

ويضيف دائماً أفكر في الأسماء، التي ستعبر وأجد نفسي مضطراً للاختيار والتضحية بين محترف ولاعب بدون وحتى عندما أجرى تغييراً، فأنا أفكر في البديل وأحياناً أضطر لإخراج لاعب جديد، لأنه «بدون» إذا أردت أن أشرك محترفاً مثلاً.

وتمنى ويليام أن يكون هناك قانون يسمح بالاختيار بشكل مفتوح دون ضغوط.

ولكن كلام ويليام هذا، والذي يمثل رأي الأغلبية في الأندية من مدربين ومسؤولين، لا يجد قبولاً لدى الهيئة العامة للشباب والرياضة، التي ترى أن فتح المسألة بشكل عشوائي سيؤثر سلباً على الكرة الكويتية.

ويؤيد هذا الكلام مدرب نادي النصر علي الشمري الذي يملك فريقه أكثر من لاعب بدون، فهو يرى أن فتح الباب على مصراعيه سيؤثر على اللاعب الكويتي، فيقول أعتقد أن العدد الجديد الذي سمحت به الهيئة هو مناسب تماماً، لأنها إذا تركت للنادي الحرية بإشراك اللاعبين البدون، فهذا يعني ضياع اللاعب الكويتي.

ورأى الشمري هذا يعتبر الأوحد بين المدربين الذين سبرنا آراءهم حول هذا الموضوع. لكنه قد يتماشى مع رأي أندية تملك عدداً أقل من اللاعبين البدون مثل كاظمة الذي يملك لاعباً واحداً بتشكيلته الأساسية من البدون.

إلغاء كلمة بدون

اتحاد كرة القدم الكويتي، الذي كان صاحب الرأي بزيادة عدد اللاعبين البدون، لا يعتقد برأي الشمري أو كاظمة، فهو يرى أن كلمة بدون يجب أن تلغى أصلاً من قاموس اللوائح، لأن بعض هؤلاء اللاعبين يمثلون المنتخب الكويتي.

فيقول سعود مشلش رئيس لجنة المسابقات بالاتحاد لقد وقّعنا ميثاقاً مع قطر والبحرين مؤخراً يقضي بمعاملة لاعبي هذه الدول كمواطنين، فكيف نسمح بأن يكون لدينا لاعب بدون، فيجب أن يكون هذا اللاعب مواطناً.

ويفند مشلش رأي المدرب علي الشمري قائلاً: الحديث عن أن فتح الباب يؤدي إلى القضاء على اللاعب الكويتي يجانبه الصواب، لأنه من غير الممكن أن يقوم ناد بتسجيل فريق كامل من البدون، لأننا نملك مواهب كروية.

وحدد مشلش عدد اللاعبين البدون بالأندية وبمختلف المراحل السنية بـ ١٥٠ لاعباً وهو رقم كبير جداً.

ويضيف: يجب أن نعترف أن اللاعب البدون مظلوم، لأنه حتى بمشاركته مع المنتخب يواجه معاناة في استخراج وثائقه الرسمية.

ومثّل المنتخب الكويتي لكرة القدم على مدى السنوات الماضية بعض اللاعبين البدون منهم حالياً ناصر السوحي الذي احترف في العربي القطري هذا الموسم.



بدر الشمري



سعدون الشمري

اللاعبون مظلومون

اللاعبون، وهم المعنيون بهذه المسألة، ينظرون بعين الحسرة للإجراءات المتبعة، التي تحد من مشاركاتهم أحياناً وتؤثر على مستقبلهم الكروي.

فبدر الشمري مهاجم القادسية يقول: نحن مظلومون، ولا نعرف إلى متى سنظل هكذا.

ويضيف: مثلت المنتخب الأوليمبي في سيدني والمنتخب الأول كذلك، فهل يُعقل أن أعامل معاملة مثل هذه؟

وأعرب الشمري عن أمله في أن تجد هذه المسألة حلاً قريباً يتيح له ولزملائه من نفس الفئة أن يلعبوا دون ضغوط نفسية وأن يأخذوا فرصتهم الحقيقية.

أبرز اللاعبين البدون بالأندية

القادسية: سعدون الشمري، بدر الشمري، ونواف الخالدي.

السالمية: علي فاضل، وسطام الشمري.

العربي: عبدالعزيز فاضل.

الكويت: إسماعيل دشتي.

كاظمة: أحمد رفاع.

النصر: عادل فاضل.

التضامن: ناصر السوحي.



ناصر السوحي



نواف الخالدي (لليمين)

عبدالله وبران

«الثعلب» يفتح النار

وبران : هناك لوبى داخل المنتخب

الكويت – «الوطن الرياضى»

مضى على إخفاق منتخب الكويت لكرة القدم بتصفيات آسيا المؤهلة لمونديال ٢٠٠٢ (كوريا – اليابان) أكثر من ٧ أشهر ومنذ ذلك الحين تئن جماهير الأزرق من آلام ذلك الإخفاق الذى لم يكن منتظراً حتى من قبل أكثر المتشائمين. تناول الإعلام الكويتى كارثة الإخفاق من كافة النواحى وأوجد مبررات وأعذاراً وأقيل المدرب التشيكى دوشان أو بالأحرى لم يجدد له. وشكل اتحاد اللعبة لجنة لتقصى الحقائق. ولكن مازال هناك بُعد مفقود فى دائرة الإخفاق.

حاولنا طرق الأبواب لنضع القارئ فى الإطار الصحيح ففتح لنا ثعلب الكرة الكويتية ونجمها البازغ فى العقد الأخير عبدالله وبران بابه ليضع اليد على الجرح ويسمى الأشياء بمسمياتها. هو لم يتحدث منذ الإخفاق لأنه كان محبطاً من جهة ومن جهة أخرى لأن قراراً خفياً أبعده عن رحلة الإياب بالتصفيات. فهو لا يعرف إذا كان هذا القرار فنياً أو إدارياً لكنه يبصم بالعشرة أن سيفين غمدا فى صدر الكرة الكويتية كانا سبب الإخفاق هما المدرب والإدارة.

«لم يكن هناك إدارى قائد فيما كان دوشان مدربنا دون شخصية وكان كمقبض الباب يدار بسهولة..»! هكذا لخص وبران فى هذا اللقاء أسباب الإخفاق لكنه تحدث بإسهاب عن تلك المرحلة ومصير الكرة الكويتية مستقبلاً ورأيه الصريح بالشيخ أحمد اليوسف نائب رئيس الاتحاد ورئيس وفد الكويت فى التصفيات. وللتعرف أكثر على ما قاله ثعلب الكرة الكويتية تابعوا السطور القادمة.

بداية.. كيف تشعر وأنت تتابع تصفيات كأس العالم من خارج المعمعة؟

– لا شك أن فى القلب حسرة.. ولكن دعنى أقل لك إن خروجنا من التصفيات الأولية كان طبيعياً، نعم هو كارثة لأنه لم يحصل أن خرجنا من الدور الأول منذ تطبيق هذا النظام ولكن فى ظل وجود مدرب مثل يورين دوشان كان طبيعياً أن نخرج.

لماذا كان طبيعياً.. فدوشان مدرب عالمى وله تاريخ ناصع.. سجله أوروبياً بحصوله على مركز الوصافة فى أمم أوروبا ١٩٩٦ مع منتخب التشيك؟

– أعلم هذا ولكن عندما تسمع عن مدرب فإن الأمر مختلف تماماً عندما تتعامل معه.. دوشان مدرب ضعيف الشخصية يدار كمقبض الباب من الخارج!

تدخلات

هل يعنى هذا أن ما تردد عن وجود تدخلات خارجية باختيار التشكيل صحيح؟

– نعم كانت هناك تدخلات.. وأحب أن أؤكد أن عدم وجود رئيس الاتحاد الشيخ أحمد الفهد سبب هذه المشاكل وأتمنى فى هذا السياق ألا يبتعد الفهد عن الفريق بالمرحلة المقبلة أو يوفر لنا البديل الذى يكون على قدر المسؤولية.

هل تقصد أن إدارة الفريق إبان التصفيات والتى كان يرأسها نائب الرئيس الشيخ أحمد اليوسف لم تكن على قدر المسؤولية؟

– أولاً أود أن أؤكد أنه لم يكن هناك رجل إدارى يقود الوفد ككل فهناك قيادى داخل الملعب وقيادى خارج الملعب وفى فترة سابقة عملنا مع إداريين مثل عبد الحميد محمد وجاسم يعقوب وهما مثالان جيدان للإدارى القيادى ولكن فى تلك المرحلة لم يكن هناك هذا القيادى. أما بالنسبة للشيخ أحمد اليوسف فهو أصاب فى بعض الأمور وأخطأ فى البعض الآخر.

هل تقصد إسباغه المادى على اللاعبين مثلاً؟

– المادة ليست كل شىء. الأهم الراحة النفسية أريد إدارياً يقول لى كلاماً طيباً وهذا ما أستطيع قوله فقط.



الشيخ أحمد الفهد



الشيخ أحمد اليوسف

حقيقة الاستبعاد

ما حقيقة إبعادك عن رحلة الذهاب من التصفيات.. هل كانت لأسباب إدارية أم فنية؟

– سألت الإداريين عن إبعادى فقالوا إنه قرار فنى من المدرب وعندما سألت المدرب قال إنه قرار إدارى، وأنا حقيقة حائر ولا أعرف الحقيقة. ولكن عموماً أحب أن أقول إننى أحمد الله أنه تم استبعادى بهذه المرحلة «الدوشانية» السيئة.

هل صحيح ما تردد عن وجود تدخلات بالتشكيل من قبل بعض اللاعبين وأن هناك



منتخب الكويت فى أحد تدريباته والسهم يشير إلى خلف عويد فيما يبدو وبران بمؤخرة الصفوف



وبران مع المنتخب فى إحدى مبارياته أمام منتخب لبنان

«لوبى» داخل الفريق؟

- نعم كان هناك لاعبون يتدخلون بالتشكيل وباختيار الأسماء وكذلك كان صحيحاً ما تردد عن وجود لوبى.

هل نستطيع أن نسميهم؟

- هم يعرفون أنفسهم. ولكن الأهم أن هذا يؤكد ضعف الإدارة فى تلك المرحلة.

وما هى حقيقة مشكلة اللاعب خلف عويد مع زميله أحمد جاسم وهل يستحق عويد الإبعاد عن المنتخب بسببها؟

- للأمانة :إن المشكلة كانت «تافهة» وأنا قمت بالتفريق بين اللاعبين عندما اشتبكا بالأيدى وهناك نعود لدور الإدارة وضعفها فلو كان هاك إدارى قيادى لما حصلت المشكلة.. أما بالنسبة لاستبعاد خلف فإنه إذا تم استبعاده من أجل المشكلة فهو لا يستحق الإبعاد.

لاحظ تركيزك على الإدارة ودوشان.. هل هذا هو سبب الإخفاق الحقيقى؟

- هما عاملان مؤثران ولكن هذا لا يعفينا كلاعبين من المسؤولية بدءاً من رحلة الذهاب التى أنهيناها متصدرين بفارق نقطة حيث كان لزاماً علينا أن ننهى هذه المرحلة بفارق ٤ نقاط على الأقل ولكننا مع الأسف لم نقدم ما يرضى الطموح الكويتى.

دوشان المشكلة

لو اعيدت مباراة البحرين الحاسمة فهل سيفوز الأزرق فى رأيك؟

-١٠٠٪ سنفوز ولكن دون دوشان.

وفى ضوء مستوى التصفيات الحالية هل كان الأزرق سيتاهل للمونديال؟

-كنا سننافس بالتأكيد، ولكن دون دوشان أيضاً.

تتحدث بحدة عن دوشان.. لماذا لم تعط رأيك للإدارة سابقاً بشأن إبعاده، وخاصة أن الشيخ أحمد الفهد أثناء نهائيات آسيا سأل اللاعبين عنه؟

- أقسم بالله إننى كنت من الذين طالبوا باستبعاد دوشان، ولكن لا حياة لمن تنادى.

الآن تمر الكرة الكويتية بمنعطف جديد بالتعاقد مع المدرب الألمانى بيرتى فوغتس فهل تتوقع النجاح للمدرب؟

- فوغتس طبعاً غنى عن التعريف، ولكنه سيواجه نفس المشاكل إذا لم يقحم نفسه داخل العقلية الخليجية، كما فعل من قبل التشيكى ميلان ماتشالا الذى نجح مع الأزرق. فالاحتراف شئ والواقع لدينا شئ آخر وعموماً فوغتس مدرب عالمى ونتمنى أن نستفيد من خبرته.

بعيداً عن أجواء الإخفاق دعنا نأخذك إلى الواقع الحالى، حيث تم استدعاؤك للأزرق مجدداً بعد أن قدمت مستوى ممتازاً بالدورى، فما سبب هذه العودة القوية؟

- الحمد لله، لعبت ٥ مباريات بالدورى بمستوى ثابت، وأعتقد أن أهم أسباب استعادة مستواى هو إبعاد دوشان، فلو كان دوشان متواجداً حالياً لطلبت الاعتزال الدولى، ولكن بعد استبعاد دوشان وبعض الإداريين الذين كانوا من أسباب الإخفاق تغيرت حالتى النفسية للأفضل.

بالمناسبة تم استدعاؤك من قبل لجنة تقصى الحقائق التى شكلت من قبل الاتحاد للبحث فى أسباب إخفاق المنتخب، فما الذى أبلغته اللجنة؟

- تماماً ما قلته لمجلتكم.

عرض احترافى واحد

سمعنا عن عروض احترافية، لكننا نراك فى الكويت فما حقيقة هذه العروض؟

- تلقيت عرضاً جدياً من نادى الشعب الإماراتى، لكن المبلغ الذى قدمه المسؤولون لم يكن مرضياً. حيث عرضوا ٧٠ ألف دولار كمقدم و٤ آلاف راتباً شهرياً وقد ترك مسؤولو نادى التضامن الخيار لى وقالوا فكر فى الأفضل ونحن على استعداد لتعويضك.

بمناسبة الحديث عن الاحتراف ما رأيك فيما أعلنه جاسم الهويدى بعد احترافه فى قطر بأنه لن يعود لناديه وهل هذه الحالة تستدعى وضع ضوابط للاحتراف والإعارة بالكويت؟

- أولاً عندما يوافق نادى على احترافى، فيجب أن أحترم هذا النادى الذى ترعرعت فيه، ويستحيل أن يبدر منى ما فعله الهويدى وقد كان بإمكانى أن أفعل ذلك، عندما انتقلت للعربى الكويتى العام ١٩٩٥، حيث لم يكن هناك شرط يعيدنى للتضامن، ولكننى كنت على مستوى الكلمة التى أعطيتها لنادىّ، فأنا «لا أعض اليد التى امتدت لى». أما بالنسبة لجاسم، فهو حر مع ناديه ويستطيع الدفاع عن نفسه، ولا أعتقد أن الأمر يحتاج لوضع ضوابط، فالمهم حسن النية.

شكلت لجنة لدراسة تطبيق الاحتراف بالكويت، هل تعتقد أن اللاعب الكويتى فى ظل الظروف الاجتماعية، التى يعيشها قادر على الانخراط بالاحتراف الكامل؟

-لم لا.. فاللاعب الكويتى شأنه شأن أى لاعب آخر. فطالما يوجد دورى، فالأمر ممكن، بل سيسهم فى رفع مستوى اللعبة. لكن لابد من وضع ضوابط لهذا الاحتراف.

ردود سريعة

ما رأيك فى الدورى الكويتى حتى الآن؟

- ضعيف جداً.. لعدم وجود مواهب.

من هم أبرز العناصر حتى الآن بالدورى؟

- حسن سلمان «التضامن، على الشمالى «القادسية».

هل هناك خليفة لك الآن؟

- أتمنى ذلك.

من ترشح للتاهل للمونديال السعودية أم إيران؟

- أتمنى السعودية.. لكن إيران الأقرب.

ما رأيك فى الكرة العربية؟

-هناك تراجع واضح.

من هو منتخبك المفضل؟

- مصر.

لماذا برأيك لم تتاهل مصر للمونديال؟

-لعدة أسباب، لكن أبرزها غياب حسام حسن وحازم إمام عن المباريات الحاسمة.

ما هو منتخبك العالمى المفضل؟

-البرازيل وهولندا.

والنادى العربى المفضل لديك؟

- العين الإماراتى.

.. وعالمياً؟

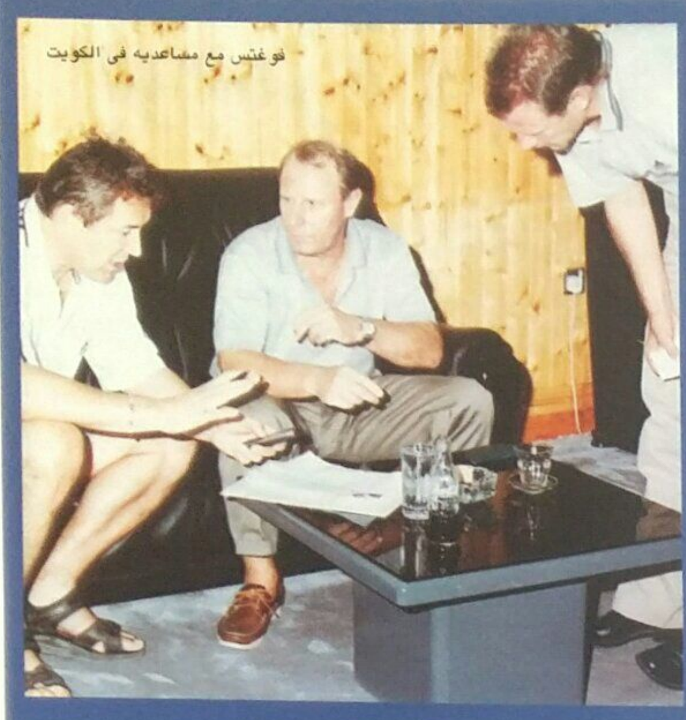
-إنترميلان الإيطالى.

كلمة أخيرة :

أشكركم على هذا الحوار الخفيف وأتمنى لكم التوفيق.

البطاقة الشخصية

الاسم: عبدالله على وبران
العمر: ٣٠ سنة
الوظيفة: موظف حكومى
الحالة الاجتماعية: أعزب
عدد المباريات الدولية: ٧٦ مباراة
الإنجازات: بطولة الخليج الثالثة عشرة «أفضل لاعب بالبطولة»، الوصول مع المنتخب الأولمبى لأولمبياد برشلونة العام ١٩٩٢، والمشاركة مع الأولمبى فى أولمبياد سيدنى العام ٢٠٠٠.



فوغتس اختار المنتخب

اختار مدرب منتخب الكويت لكرة القدم الألمانى بيرتى فوغتس ٢٧ لاعبا سيمثلون المنتخب فى مرحلة الإعداد لدورة كأس الخليج الخامسة عشرة المقررة فى السعودية فى «كانون الثانى» يناير المقبل.

وهى التشكيلة الأولى التى يعلنها فوغتس منذ بدء إشرافه على المنتخب فى «أيلول» سبتمبر الماضى.

واستدعى فوغتس ٢٧ لاعبا من ٧ أندية هم: صالح مهدى وعلى عبدالرضا وصالح البريكى وناصر العثمان ونواف المرطة وحسين الخضرى وبشار عبدالله وجاسم الهويدى وفلاح دبشة وأسامة حسين ومحمد عيسى ومحمد جراغ وخالد عبدالقدوس وأحمد موسى وخالد الجارالله وجراح العتيقى وخلف السلامة وفرج لهيب وطارق الجلاهمة وعلى الشمالى وبدر الشمرى وعبدالله وبران وناصر السوحى وجمال مبارك وعصام سكين وحمد الطيار وحسن السهلى.

وأوضح أمين السر محمد عثمان «أن لجنة التدريب فى الاتحاد رأت أنه من الضرورى فى الفترة الحالية تجميع المنتخب حتى يتمكن المدرب من وضع خطته وتصوراته للمرحلة المقبلة لذلك فضلنا إيقاف النشاط المحلى من أجل مصلحة المنتخب».

وسيتضمن برنامج إعداد المنتخب الكويتى خوض من ١٠ إلى ١٥ مباراة دولية ودية قبل انطلاق كأس الخليج التى يحمل لقبها فى النسختين الأخيرتين.

من جهته، أكد بيرتى فوغتس أن اختياره «جاء بناء على مشاهداته ومتابعته لـ ٢٨ مباراة محلية فى الدورى، منها ٢٦ مباراة فى الدرجة الممتازة ومباراتان فى الدرجة الأولى، وأن هؤلاء اللاعبين هم الأفضل خلال هذه الفترة حيث سيجربهم فقط خلال مباراة قطر وسيكون بعدها الباب مفتوحا لجميع اللاعبين وخصوصا ان هناك لاعبين موضوعين على قائمة الانتظار».

وأشار إلى أنه «سيبدأ مع المنتخب من الصفر وسيأخذ العديد من الأمور بعين الاعتبار لدى اللاعبين وهى بالدرجة الأولى الانضباط والالتزام بالخطط الموضوعة لهم. فكل لاعب يجب أن يؤدى مهمته بدقة».

أبوحمزة: إلغاء .. وعفو

بيروت - محمد فواز:

يقف بهيج أبو حمزة رئيس الإخاء الأهلي – عالية أمام تحدٍ من نوع جديد ومهمة صعبة، إن لم تكن مستحيلة، هو الأمانة العامة للاتحاد اللبناني لكرة القدم.

«الوطن الرياضي» حملت هموم الناس إلى الأمين العام الجديد. والناس متلهفون لسماع ما يقوله «الرجل»، فالمرحلة خطرة وتتطلب جهوداً جبارة.

• الناس ينتظرون عودة الحركة إلى الملاعب، فمتى تحقق هذه العودة؟

– كنا قد أعلنا أن الموسم سوف يبدأ فى الأسبوع الثالث من شهر تشرين الثانى المقبل وهو ما نعمل لأجله وبالطبع سوف يسبق الدورى العام بطولة كأس فايسروى للنخبة التى ستبدأ قبل الأسبوع الثالث من الشهر المقبل.

• لكن موعد انطلاق الدورى يصادف فى شهر رمضان؟

– بالنسبة لنا لا مشكلة لأننا نستطيع اللعب ليلاً.

• ماذا عن بطولات الدرجات الأخرى؟

– بالطبع ستكون روزنامة نشاطنا متضمنة جميع بطولات الدرجات الثانية والثالثة والرابعة وغيرها، وهذا سيتم فى وقت لاحق تعلنه بعد إتمام الروزنامة.

• وماذا عن لجنة تحديث القوانين ولجنة التحكيم؟

– بالنسبة لتحديث القوانين شكلنا لجنة رباعية من أعضاء الاتحاد، هاشم حيدر وجيرار حبيبيان ومصطفى حمدان ومنير شخصياً وسيتم الاستعانة برجال قانون اختصاصيين من خارج اللعبة أيضاً. وستبدأ أعمالها قريباً. أما بالنسبة للجنة التحكيم فلم تشكل حتى اليوم. علماً بأننى أفضل أن يكون رئيس اللجنة من خارج أعضاء الاتحاد وهو اقتراح بحاجة إلى تعديل من الجمعية العمومية.

• ماذا عن جدول أعمال الجمعية العمومية المقبلة؟

– لدينا أعمال ومقترحات عدة لتعديلها فى اجتماع الجمعية، لكن أهمها رفع عدد أندية الدرجة الأولى من ١٢ إلى ١٤ فريقاً ولمرة واحدة فقط (موسم واحد). كما أن هناك مشروع قرار بالعفو الشامل عن الجميع: لاعبين وإداريين وغيرهم.

• وماذا عن انتخابات لجان المناطق؟

– لقد تلقينا استقالات عدد كبير من أعضاء هذه اللجان ونحن بصدد تعيين موعد لإجراء انتخابات لها فى أقرب فرصة.

• ولجنة المنتخبات؟

– لقد قمنا بحل جميع أجهزة المنتخبات والاستغناء عن الجميع، الوطنيين منهم والأجانب ونحن بصدد التحضير لتشكيل لجان جديدة للمنتخبات مع الأجهزة الكاملة وهى ستضم مدربين وطنيين مطعمين ببعض الخبرات الخارجية.

• وعن لجنة الحكام ومشرفها جمال الشريف؟

– بالنسبة لجمال الشريف فقد انتهى عقده فى سبتمبر «أيلول» الشهر الفائت ولم يتم تجديده مع شكرنا له على كل ما بذله، والآن ستكون الخطوة الأولى تشكيل لجنة رئيسية للحكام على أمل أن يكون رئيسا من خارج اللجنة العليا ولكن ضمن الإطار القانونى.

• ماذا عن المخالفات السابقة والتلاعب؟

– مع بداية عملنا قمنا بطى الملفات ونحن اليوم نعطى فرصة للجميع للالتزام بالقوانين واحترامها، وفى حال أية مخالفة فإننا سنطبق القانون بقسوة ولن نتهاون. أما بالنسبة للحكام فيجب الاعتراف بأن هناك نقصاً عددياً قد يجبرنا على الاستعانة ببعض الحكام من الخارج. وفى الوقت عينه سنعمل على تشجيع الانضمام للتحكيم من خلال عناصر جديدة وإقامة الندوات والمحاضرات لرفع مستوى الحكم المحلى إضافة للحوافز المالية التى سنقررها لهم.

• ماذا عن تسمية بطل الموسم السابق؟

– لقد قررنا إلغاء نتائج الموسم السابق بكل مفاعيله إلى عفو شامل عن الجميع سنعرضه على الجمعية العمومية المقبلة وعملنا منذ الآن سيكون تحضيرياً وتأسيسياً تمهيداً للانطلاق بعدها إلى المرحلة الثانية، مرحلة التطوير والتقدم.

• بعد إلغاء نتائج الموسم الماضى من سيلعب فى كأس النخبة؟

– بالنسبة لهذه البطولة سنقوم بعمل آلية خاصة لتسمية ٦ فرق وقد تكون هناك مباريات فيما بين النوادى لاختيار الأفضل، وخصوصاً أن إقامة كأس النخبة هو التزام تجاه الشركة الراعية، من هنا فلا بد من إيجاد صيغة لإقامة هذه البطولة.

• من هما طرفا كأس السوبر؟

– لن نقيم كأس السوبر هذا العام لأنه لا وجود لاسم بطل لبنان، مما يعنى عدم وجود الطرف الآخر الذى سيقابل حامل الكأس.

• العلاقة مع الإعلام كيف تتصورها؟

– أنا أعتبر أن الإعلام بشكل عام أساسى على كل الأصعدة، وخصوصاً على الصعيد الرياضى ونحن نحترم ونقدر دوره لكن ضمن الموضوعية والنقد البناء ومن دون تحيزٍ لفئة على أخرى. وأن يكون هذا الإعلام إلى جانب الحق والقانون كما أننى أرفض أن يكون العمل السلبى إيجابياً من خلال الإعلام بل المطلوب كشف السلبيات لعدم الوقوع بها ودائماً ضمن الموضوعية.

• هل ستحافظ على دعمك لفريق الإخاء؟

– أنا الآن خارج نادى الإخاء ولكنى سأستمر بدعمى الشخصى له وليس كأمين عام للاتحاد.

أعمال الشغب

وتوقفت اللجنة العليا للاتحاد اللبنانى لكرة القدم فى اجتماعها الأخير، عند أعمال الشغب التى حصلت داخل ملعب المدينة الرياضية وخارجه خلال مباراة نادى النجمة وضيفه منتخب فلسطين، والأضرار التى نجمت عنها والتى قدرت بـ٢٠ ألف دولار

وأسفت اللجنة لما آلت إليه الأمور خلال مباراة أخوية هدفها دعم الانتفاضة الفلسطينية إلى اعتداء على المنشآت الرياضية والأملاك العامة والخاصة والإساءة إلى سمعة لبنان الكروية، وأوضحت أنها ترى نفسها مضطرة إلى عدم إعطاء الموافقة على إقامة المباراة الثانية بين نادى التضامن - صور حامل كأس لبنان ومنتخب فلسطين.

وكان وفد من الاتحاد الفلسطينى لكرة القدم، على رأسه رئيس الاتحاد وأمينه العام، زار مقر الاتحاد اللبنانى مبدياً تقديره لموقف الاتحاد بالتبرع بكامل حقه من مدخول مباراة الأحد لدعم الانتفاضة الفلسطينية وأسف لأعمال الشغب التى قام بها قسم من الجمهور.

من ناحية ثانية، غادر رئيس الاتحاد هاشم حيدر والأمين العام الشيخ بهيج أبوحمزة إلى ماليزيا للمشاركة فى اجتماعات الاتحاد الآسيوى، وإجراء اتصالات برؤساء عدد من الاتحادات.

بطل للمرة الرابعة

من جهة ثانية استضافت مدينة صيدا بين ٢٥

لجنة الفيفا تستعد لفرز الأصوات



مجلس الإدارة الجديد للاتحاد اللبنانى لكرة القدم مع أعضاء لجنة الفيفا


هاشم حيدر

سبتمبر «أيلول» الماضي و٣ أكتوبر «تشرين الأول» الجاري دورة حسام الدين رفيق الحريري الـ ١١ لكرة السلة بمشاركة ٩ نواد عربية هي: الرياضي والصداقة والإنترانيك (لبنان) والوحدة (سورية) والجزيرة والأهلي (مصر) والجزيرة (الأردن) والقيروان (تونس) والأهلي (الإمارات).

وأحرز الرياضي - بيروت اللقب، للمرة الرابعة في تاريخ الدورة (رقم قياسي)، بفوزه في النهائي على الجزيرة المصري الأكثر وصافة (٣ مرات). وسادت الروح الرياضية جميع مباريات الدورة وكان المستوى الفني عالياً بشهادة مدربي الفرق المشاركة في الدورة ورؤسائها. واستمرت الدورة التي أجريت مبارياتها الـ ١٩ في صالة الحسام الرياضية في ثانوية رفيق الحريري في صيدا تسعة أيام وانتهت جميعها في وقتها الأصلي باستثناء واحدة وهي كانت بين الجزيرة الأردني والقيروان التونسي في الدور الأول (المجموعة الأولى).

ورعت النائب بهية الحريري الدورة وحضرت حفلي الافتتاح والختام فرفعت علم الدورة، وسلمت الكأس الـ ١١ في النهاية إلى الفريق البطل.

وكان الرياضي، وحده، الفريق الذي لم يهزم إذ فاز في مبارياته الست التي خاضها في الأدوار جميعاً وكان بين انتصاراته اثنان على فريق واحد هو الجزيرة، بطل العرب والذي احتل المركز الثاني محتفظاً بالوصافة، للموسم الثاني على التوالي.

ومن بين الفرق الـ ٩ المشاركة كان الأهلي الإماراتي والإنترانيك ـ بيروت الفريقين الوحيدين اللذين خسرا مبارياتهما جميعاً (٤ من ٤) و(٣ من ٣) على التوالي.

وكانت المباراة الأكثر تسجيلاً بين الأهلي المصري والوحدة الدمشقي ١١١ ـ ٨٩ (٢٠٠ نقطة)، والمباراة الأقل تسجيلاً بين الصداقة والإنترانيك ٦٧ ـ ٦٠ (١٢٧ نقطة)، والمباراة الأكثر خشونة بين الوحدة الدمشقي والصداقة (٥٢ خطأ)، والمباراة الأكثر «نظافة» بين الرياضي والصداقة (٢٥ خطأ)، والمباراة الأغنى بـ «الثلاثيات» بين الرياضي والجزيرة «النهائية» (٢٠ ثلاثية، ٩ للرياضي و١١ للجزيرة)، والمباراة الأفقر بـ«الثلاثيات» بين الرياضي الأهلي الإماراتي (٦، ثلاث لكل فريق)، والمباراة الأغنى بالرميات الحرة بين الأهلي المصري والصداقة (٣٩ بينها ١٧ للأهلي و٢٢ للصداقة).

وكان اللاعب الأكثر تسجيلاً لـ«الثلاثيات» لاعب الجزيرة المصري رامي جنيدي (٧). وكان حسين توبة (١٩ عاماً ـ ١,٩٦م، لاعب الفداء صيدا) اللاعب المعار الوحيد في الدورة وهو قد دافع عن ألوان الأهلي الإماراتي وسجل له ٥٩ نقطة في ٤ مباريات.

قالوا :

• عقب المباراة النهائية التي انعقد فيها لواء الفوز للرياضي، هنأت النائب الحريري فريق الرياضي بفوزه بالبطولة، وفريق الجزيرة المصري باحتفاظه بمركز الوصيف. وقالت «بدأت الدورة تأخذ مكانتها على الصعيد العربي. آمل أن يتحلى الجميع بالروح الرياضية العالية التي تجسدت في الدورة هذا العام، كما آمل أن نشهد في السنوات المقبلة ألعابا جديدة».

• السفير المصري حاتم سيف النصر: «كان الفوز فوزا للجميع، وللروح الرياضية العربية. مبروك لفريق الرياضي، و(هاردلاك) لفريق الجزيرة الذي قدم مباراة مشوقة جداً».

• المدير الفني للجزيرة الدكتور عادل صبري «مبروك للرياضي فوزه بالكأس، ومبروك ألف مرة للجزيرة بشبابه الواعدين. لقد تدربوا ١٠ أيام فقط قبل الحضور إلى صيدا، ومع ذلك فازوا في ٤ مباريات ولم يخسروا إلا أمام الفريق البطل. ما يؤسفني أنني لعبت مع فريق لبناني يضم أربعة أجانب، إن كثرة الأجانب ليس لمصلحة السلة اللبنانية خسرنا بفارق سلة واحدة، ومع ذلك لا يسعني إلا الإشادة بالتحكيم وخصوصا الحكم الرئيسي أحمد منصور».

• مدير النادي الرياضي جودت شاكر: «قدم الفريقان أجمل مباراة في الدورة، ولعب الرياضي بطريقة مهدت له طريق الفوز. أهنئ لاعب الرياضي الأميركي الجديد سكوتي ثيرمان بنيله لقب (أحسن لاعب) في الدورة لأنه يستحقه. لفتني ناشئ الجزيرة الواعد رامي جنيدي الذي أثبت كفاءة عالية، وتسجيله ٧ ثلاثيات لفريقه من ١١ ثلاثية خير شاهد».

١٩ مباراة في ٩ أيام

• سجلت في البطولة ٢٩٤٧ نقطة.
• الرياضي الأكثر فوزاً (٤) والجزيرة المصري الأكثر وصافة (٣).
• سجلت في المباراة الواحدة ١٥٥,١٠ نقطة.
• ١١١ لاعباً شاركوا في الدورة.
• ١٣ حكماً.
• ٢٤٧ ثلاثية.
• ٦٨٢ خطأ.
• سجلت ٤٣٥ رمية حرة من أصل ٧٤٤ محتسبة.

الحكام الـ ١٣

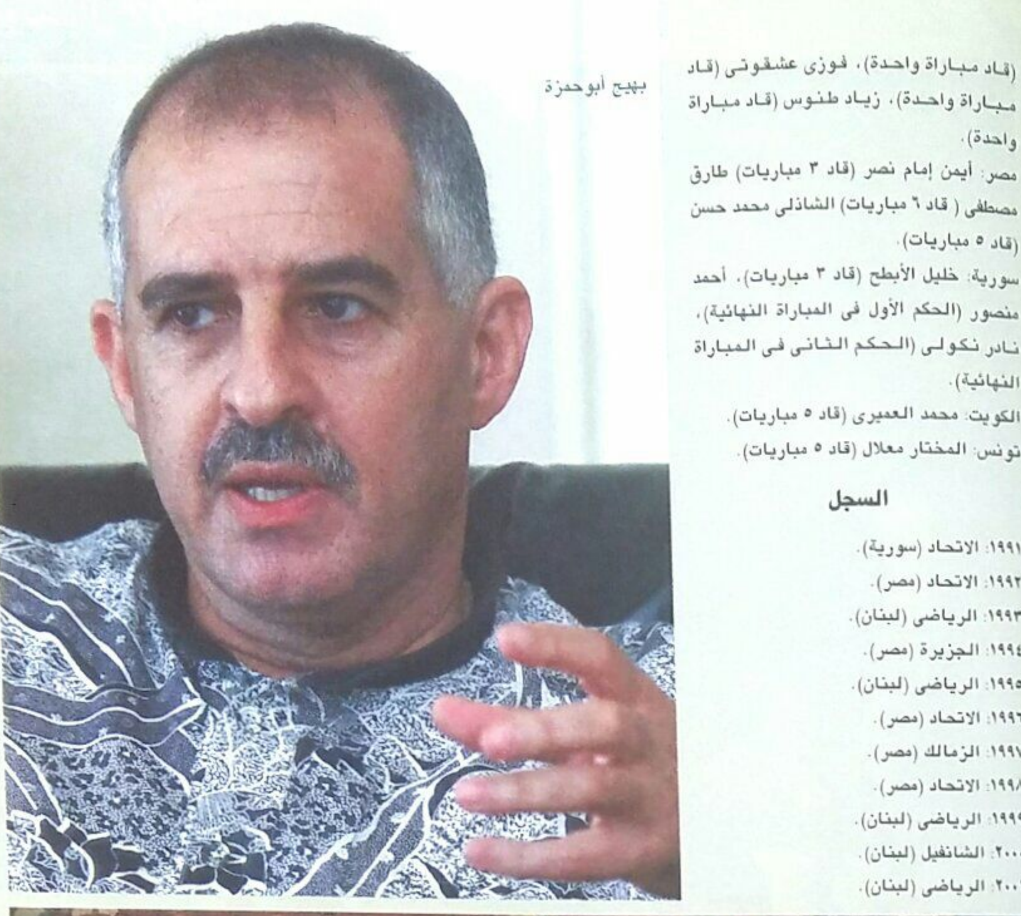
لبنان: سهيل كساب (قاد مباراة واحدة)، أنطوان خوري (قاد ٥ مباريات)، رباح نجيم (قاد مباراة واحدة)، فوزي عشقوتي (قاد مباراة واحدة)، زياد طنوس (قاد مباراة واحدة).

مصر: أيمن إمام نصر (قاد ٣ مباريات) طارق مصطفى (قاد ٦ مباريات) الشاذلي محمد حسن (قاد ٥ مباريات).

سورية: خليل الأبطح (قاد ٣ مباريات)، أحمد منصور (الحكم الأول في المباراة النهائية)، نادر نكولي (الحكم الثاني في المباراة النهائية).

الكويت: محمد العميري (قاد ٥ مباريات).

تونس: المختار معلال (قاد ٥ مباريات).


بهيج أبوحمزة

السجل

١٩٩١: الاتحاد (سورية).
١٩٩٢: الاتحاد (مصر).
١٩٩٣: الرياضي (لبنان).
١٩٩٤: الجزيرة (مصر).
١٩٩٥: الرياضي (لبنان).
١٩٩٦: الاتحاد (مصر).
١٩٩٧: الزمالك (مصر).
١٩٩٨: الاتحاد (مصر).
١٩٩٩: الرياضي (لبنان).
٢٠٠٠: الشانفيل (لبنان).
٢٠٠١: الرياضي (لبنان).


الصناديق في انتظار أخوان أعضاء الجمعية العمومية

المنقذ

تأهل إنكلترا وإيطاليا وكرواتيا وروسيا والدانمارك

فيغو يسدد على مرمى استونيا



المنقذ بيكهام يتلقى التهنئة من غاري نيفيل (لليسار)

أنقذ لاعب وسط مانشستر يونايتد ديفيد بيكهام، منتخب إنكلترا لكرة القدم من خوض الملحق عندما سجل هدف التعادل ٢-٢ في الوقت بدل الضائع في مرمى اليونان والذي صعد به مباشرة إلى نهائيات كأس العالم المقبلة في كوريا الجنوبية واليابان في الجولة الأخيرة التي شهدت أيضا انتزاع إيطاليا وكرواتيا وروسيا والدانمارك بطاقاتها إلى المونديال.

وسبق لمنتخبات فرنسا (حاملة اللقب) وإسبانيا والسويد وبولندا أن ضمنت مشاركتها عن القارة الأوروبية أيضا.

أما الفرق التي ستخوض الملحق فهي: ألمانيا وبلجيكا وأوكرانيا وتشيكيا وسلوفينيا وجمهورية أيرلندا وتركيا ورومانيا، في حين ستقرر المباراة بين إسرائيل والنمسا المؤجلة إلى موعد ومكان يحددهما الاتحاد الدولي لاحقا هوية المنتخب الأخير.

وفي الملحق، تلتقي أوكرانيا مع ألمانيا، وسلوفينيا مع رومانيا، وبلجيكا مع تشيكيا، وتركيا مع النمسا أو إسرائيل، في حين تلعب جمهورية أيرلندا مع ثالث آسيا.

على ملعب «أولدترافورد»، عاش أنصار منتخب إنكلترا أوقاتا عصيبة طوال الدقائق التسعين لأن منتخبهم تخلف مرتين أمام نظيره اليوناني، قبل أن يطلقوا العنان لحناجرهم لدى تسجيل بيكهام هدف الإنقاذ.

ولو قدر لبيكهام أن يكتب سيناريو مباراة منتخب بلاده مع اليونان كما اشتهى لما فعل بهذه الطريقة الدراماتيكية، ذلك لأنه قام بواجبه قائدا للمنتخب على أكمل وجه، فكان أفضل لاعب بين زملائه كما أنه مرر الكرة التي جاء منها الهدف الأول، والأهم من ذلك سجل هدفا والمباراة تلفظ أنفاسها الأخيرة ليوفر على إنكلترا مهمة مواجهة أوكرانيا في مباراتين ذهابا وإيابا لمعرفة هوية صاحب البطاقة إلى النهائيات.

ولم يقدم المنتخب الإنكليزي عرضا جيدا وبدأ مدربه السويدي زفن غوران إريكسون المباراة بثنائي ليفربول في خط الهجوم إميل هيسكي وروبي فاولر الذي حل مكان زميله مايكل أوين المصاب.

وتصدى حارس اليونان أحد نجوم المباراة لركلة حرة انبرى لها الاختصاصي بيكهام في الدقيقة التاسعة، ثم جاء دور نايجل مارتن ليبعد كرة خطرة سددها أنجلوس خاريستياس في الدقيقة ٢٠، بيد أن الأخير عوض عندما افتتح التسجيل بتسديدة مباغتة خدعت الحارس نايجل مارتن.

ورمى المنتخب الإنكليزي بكل ثقله وأشرك مدربه أندي كول مكان نيك بارمبي ثم تيدي شيرينغهام مكان فاولر، وبعد نزول الأخير بأقل من ٣ ثوان رفع له بيكهام كرة من ركلة حرة داخل المنطقة ليتابعها برأسه داخل المرمى (٦٨).

لكن فرحة الإنكليز لم تدم طويلا ذلك لأن المنتخب اليوناني رد بعد دقيقة واحدة عندما استغل ديميس نيكولاييديس خطأ من المدافع ريو فرديناند ليعطي التقدم مجددا لمنتخب بلاده.

وفي الوقت بدل الضائع احتسب الحكم ركلة حرة على حدود منطقة الجزاء ترجمها بيكهام ببراعة فوق الحائط وداخل المرمى وسط فرحة عارمة في المدرجات من قبل أنصار المنتخب الذين لم يصدقوا ما حصل.

فشل ألمانيا

وعلى ملعب «غيلسينكيرشن» في مدينة شالكه، فشل المنتخب الألماني في استغلال تعثر إنكلترا على أرضها، فحذا حذوها أمام فنلندا وتعادل معها صفر-صفر.

وبدأت المباراة بحذر من المنتخبين مع محاولات للألمان لمباغتة الدفاع الفنلندي بقيادة مدافع ليفربول الإنكليزي سامي هيبيا بيد أن خطة التسلل التي نهجها الأخير أعطت ثمارها أكثر من مرة حيث سقط أوليفر بيرهوف وأوليفر نوفيل في الفخ.

وكانت أول محاولة في الدقيقة ٢٥ من ضربة رأسية لبيرهوف إثر ركلة ركنية.

وردت فنلندا من تسديدة لنورميلا داخل المنطقة بعدما كسر التسلل بيد أن المدافع نوفوتني أنقذ الموقف قبل أن يتدخل أوليفر كان (٢٧).

وردت العارضة تسديدة لبيرهوف من ٧ أمتار (٦٥)، وأهدر بيرهوف فرصة ذهبية من انفراد بالحارس لكنه سدد بين ساقي الأخير فأبعد الخطر إلى ركنية (٧٠)، كاد بيرهوف يهز الشباك بضربة رأسية أبعدها الحارس قبل أن يشتتها الدفاع (٧٢).

وردت العارضة تسديدة ساقطة لبيرهوف بعدما لمسها الحارس ثم تهيأت الكرة أمام نوفيل الذي حاول إيداعها داخل الشباك بيد أن الحارس تألق مجددا وأبعدها من باب المرمى بقدمه اليمنى (٧٨).
وأنقذ كان مرماه من هدف محقق إثر تسديدة لرايلى فى أواخر المباراة.
وانتهى لقاء ألمانيا مع فنلندا قبل دقيقتين من مباراة إنكلترا واليونان، فأكمل اللاعبون الألمان المباراة الثانية على شاشة عملاقة داخل الملعب، وكم أصيبوا بالإحباط عندما سجل بيكهام هدف التعادل الذى كان جواز سفر منتخب بلاده إلى النهائيات على حساب نظيره الألمانى.
وأنهت إنكلترا التصفيات فى الصدارة برصيد ١٧ نقطة بفارق الأهداف أمام ألمانيا.

إيطاليا حققت الأهم

وحجزت إيطاليا حاملة اللقب ثلاث مرات أعوام ١٩٣٤ و٣٨ و١٩٨٢ بطاقتها إلى النهائيات بفوزها على المجر بهدف نظيف سجله مهاجم يوفنتوس أليساندرو دل بييرو من ركلة حرة مباشرة فى الدقيقة ٤٥ على ملعب «تارديني» فى بارما.
ولم يقدم المنتخب الإيطالى عرضا قويا لكنه حقق الأهم علما بأن التعادل كان يكفيه.

عودة روسيا

وبلغت روسيا النهائيات بتغلبها على سويسرا ٤-صفر فى موسكو أمام ٢٥ ألف متفرج.
وفرض نجم سبارتاك موسكو فلاديمير بيستشاستنيخ نفسه نجما للمباراة بتسجيله ثلاثة أهداف فى الدقائق ١٥ من ركلة جزاء و١٩ و٣٩، قبل أن يضيف إيغور تيتوف الهدف الرابع فى الدقيقة ٨٣.


فولر يواسى سيباستيان ديزلر

وعادت روسيا بالتالى إلى المونديال بعدما غابت عن نهائيات ١٩٩٨ فى فرنسا.
وكانت روسيا بحاجة إلى نقطة واحدة لكنها هاجمت منذ الدقائق الأولى وحسمت النتيجة فى الشوط الأول بثلاثية لبيستشاستنيخ.
وبكرت روسيا بالتسجيل فى الدقيقة ١٥ من ركلة جزاء انبرى لها بيستشاستنيخ بنجاح بعد خطأ للمدافع ألكسندر كوميسيتى بحق رولان غوسيف، قبل أن يعزز تقدم منتخب بلاده بهدف ثان بعد ٤ دقائق بضربة رأسية خدعت الحارس يورغ ستيل إثر تمريرة من مارات إسماعيلوف، وثالث قبل نهاية الشوط الأول بست دقائق بضربة رأسية أيضا إثر تمريرة من تيتوف.
وتراجع أداء لاعبى المنتخب الروسى فى الشوط الثانى بعدما اطمأنوا إلى النتيجة وحاول الضيوف تسجيل هدف الشرف على الأقل من دون نتيجة قبل أن تستقبل شباكهم هدفا رابعا بواسطة تيتوف من ركلة حرة مباشرة من ٢٠ مترا فى الدقيقة ٨٣.
وأنهت روسيا التصفيات فى صدارة المجموعة برصيد ٢٣ نقطة بفارق ٣ نقاط أمام سلوفينيا التى فاجأت يوغوسلافيا وحرمتها من التأهل إلى النهائيات.
وكانت سلوفينيا قد حققت المفاجأة العام الماضى ببلوغها نهائيات بطولة الأمم الأوروبية فى بلجيكا وهولندا وذلك للمرة الأولى منذ استقلالها فى مطلع التسعينات.

سلوفينيا تستغل الكل

واستغلت سلوفينيا عاملى الأرض والجمهور بالإضافة إلى ضعف ضيفتها جزر فارو وتغلبت عليها بثلاثة أهداف نظيفة سجلها نجم كلوب بروج البلجيكى تشه (١٣ و٣١) وتيغانى (٨٢) كانت كافية لإنهاء التصفيات فى المركز الثانى المؤهل إلى خوض الملحق الأوروبى مع ثانى المجموعة الثامنة.
ورفعت سلوفينيا رصيدها إلى ٢٠ نقطة بفارق نقطة واحدة أمام يوغوسلافيا التى لم ينفعها فوزها الساحق على لوكسمبورغ ٦-٢.
وسجل سلافيسا يوكانوفيتش (١٩) وبرداغ مياتوفيتش (٥٨) وماتا يكيزمان (٦١ و٧٢) وسافو ميلوسوفيتش (٦٣ و٦٨) أهداف يوغوسلافيا، وبترسون (٣٧) وكريستوف (٥١) هدفى لوكسمبورغ.

بوكسيتش يقود كرواتيا

وقاد مهاجم ميدلبروه الإنكليزى ألن بوكسيتش منتخب كرواتيا إلى النهائيات بتسجيله هدف المباراة الوحيد ضد بلجيكا فى زغرب.
وكرر بوكسيتش بالتالى ما فعله عندما سجل هدف الفوز أيضا الذى سمح لمنتخب بلاده فى المشاركة فى مونديال فرنسا قبل ٣ سنوات.
وكانت كرواتيا بقيادة مدربها ميروسلاف بلازيفيتش (مدرب إيران حاليا) قد حققت المفاجأة فى مونديال فرنسا عندما حلت فى المركز الثالث.
وفى المجموعة ذاتها، حققت أسكتلندا فوزا بلا نكهة على لاتفيا ٢-١. وقدم مدرب المنتخب الفائز كريغ براون استقالته عقب المباراة مباشرة بعد فشل منتخبه حتى فى احتلال مركز يؤهله خوض الملحق الذى كان من نصيب بلجيكا.
وتأهلت الدانمارك إلى النهائيات بفوزها الساحق على أيسلندا بستة أهداف نظيفة كان نصيب كل من أبى ساند وتوماس غرايفسن هدفين، فى حين سجل دينيس روميدال ويان ميكايلسن الهدفين الأخيرين.
ونجحت البرتغال فى حجز مكانها بين الكبار أيضا للمرة الأولى منذ عام ١٩٨٦ بفوزها الساحق على إستونيا بخمسة أهداف تناوب على تسجيلها جواو بينتو (٢٩) ونونو غوميش (٤٩ و٦٥) وباوليتا (٥٩) ولويس فيغو (٨٤) الأهداف.

نتائج متفرقة

وفازت يوغوسلافيا على لوكسمبورغ ٦-٢ فى بلغراد فى الجولة الأخيرة من تصفيات المجموعة الأوروبية الأولى.
وسجل يوكانوفيتش (١٩) ومياتوفيتش (٥٨) وكيزمان (٦١ و٧٢) وميلوسوفيتش (٦٣ و٦٨) أهداف يوغوسلافيا، وبترسون (٣٧) وكريستوف (٥١) هدفى لوكسمبورغ.
وفازت هولندا على أندورا ٤-صفر فى أرنهم فى الجولة الأخيرة من تصفيات المجموعة الأوروبية الثانية.
وسجل فان هويدونك (٣ من ركلة جزاء) وسيدورف (٤٥) وفان نيستلروى (٥٤ و٨٩) الأهداف.
وخسرت مالطا أمام أيرلندا الشمالية صفر-١ فى لافاليتا فى الجولة الأخيرة من تصفيات المجموعة الأوروبية الثالثة.
وسجل ماكلروى هدف المباراة الوحيد فى الدقيقة ٥٦ من ركلة جزاء.
وفازت السويد على أذربيجان ٣-صفر فى ستوكهولم فى الجولة الأخيرة من تصفيات المجموعة الأوروبية الرابعة.

وسجل سفنسون (٥٣) ولارسون (٦١ من ركلة جزاء) وإبراهيموفيتش (٧٠) الأهداف.
وكانت السويد ضامنة بلوغها النهائيات فى الجولة الثامنة وهى أنهت التصفيات فى الصدارة برصيد ٢٦ نقطة بفارق ٥ نقاط أمام تركيا التى ستخوض الملحق، أما أذربيجان فبقيت سادسة وأخيرة برصيد ٥ نقاط.
وخسرت مقدونيا أمام سلوفاكيا صفر-٥ فى سكوبى فى الجولة الأخيرة من تصفيات المجموعة الأوروبية الرابعة.
وسجل ريتر (٢٩) ودزوريك (٥٧) ونيميت (٧٢) وبينت (٨١) وأورافيتش (٩٠) الأهداف.
وخسرت أرمينيا أمام النروج ١-٤ فى يريفان فى الجولة الأخيرة من تصفيات المجموعة الأوروبية الخامسة.
وسجل أكوبيان (٦٩) هدف أرمينيا، وبورغيرسن (٤٩ و٨١) وكارو (٧٠ و٨٨) أهداف النرويج.
وفازت ويلز على بيلاروسيا ١-صفر فى كارديف فى الجولة الأخيرة من تصفيات المجموعة نفسها.
وسجل هارتسون هدف المباراة الوحيد فى الدقيقة ٤٧.
وفازت البوسنة على ليشتنشتاين ٥-صفر فى تسينيتشا فى الجولة الأخيرة من تصفيات المجموعة الأوروبية السابعة.
وسجل كونييتش (٣٣) وبالاييتش (٤٥ و٨١) وسابيتش (٦٩) ودوديك (٨٤) الأهداف.
وأنهت البوسنة التصفيات فى المركز الرابع برصيد ٨ نقاط، فى حين أنهتها ليشتنشتاين فى المركز الأخير من دون رصيد.
وحجزت إسبانيا بطاقة المجموعة بعدما تصدرت برصيد ٢٠ نقطة، وتتنافس النمسا الثانية (١٤) وإسرائيل الثالثة (١١) على بطاقة الملحق، وقد تأجلت مباراتهما التى كانت مقررة فى تل أبيب إلى يوم ٢٧ «تشرين الأول» أكتوبر الجارى.

القائد الرائع

وحيت الصحف الإنكليزية فى اليوم التالى لمباراة إنكلترا واليونان بحرارة قائد منتخب إنكلترا لكرة القدم ديفيد بيكهام صاحب هدف التعادل الحاسم فى مرمى اليونان.
وكتبت صحيفة «صنداى تلغراف» تحت عنوان: «أمر لا يصدق - الركلة الحرة المذهلة المتأخرة التى نفذها بيكهام حملت إنكلترا إلى كأس العالم» مدعم بالصور: «فارس لامع أبيض أنقذ الإنكليز».
وكان بيكهام قد سجل هدف التعادل فى الوقت بدل الضائع من ركلة حرة مجنبا بلاده خسارة شبه أكيدة أمام اليونان ١-٢ فتأهلت مباشرة إلى نهائيات المونديال بفارق الأهداف عن ألمانيا، التى ستخوض الملحق، ومستفيدة فى الوقت ذاته من تعادل الأخيرة سلبا مع ضيفتها فنلندا.
واعتبرت صحيفة «التايمز» من جانبها تحت عنوان «ركلة من ذهب» أن «ركلة حرة بقيمة ٥٠ مليون جنيه إسترليني (أكثر من ٧٥ مليون دولار) جنبت إنكلترا العار»، فيما رأت «الأوبزرفر» أن بيكهام هو «البطل المطلق»، وقالت: «نهاية سعيدة حالت دون مأساة يونانية، وعملية الإنقاذ التى قام بها بيكهام عززت مجد إنكلترا».
وذهبت صحيفة «أنديبندنت» إلى أبعد من ذلك بقولها «بيكهام يملك العالم فى قدميه»، واعتبرت «نيوز أوف ذا وورلد» أن بيكهام «قائد جبار وعظيم»، فى حين وصفته صحف أخرى عدة بأنه «قائد رائع» و«ملك العالم» و«بطل قومى».
وعن هدف الإنقاذ قال زفن غوران إريكسون (مدرب منتخب إنكلترا): «يا له من هدف رائع. إنه (بيكهام) لاعب من الطراز العالمى. كنت أدرك تماما بأنه قادر على قيادتنا إلى نهائيات كأس العالم وربما الفوز بها».
فيما قال ديفيد بيكهام (قائد إنكلترا): «لم نقدم أفضل عرض لنا لكن تصميم اللاعبين كان كبيرا جدا ولم نلق السلاح حتى الدقيقة الأخيرة. لم أكن راضيا عن الركلات الحرة التى نفذتها خلال المباراة وعندما احتسبت الأخيرة فى مصلحتنا فى الوقت بدل الضائع طلب منى شيرينغهام تسديدها، لكننى قررت أن انبرى لها».

خيبة أمل

وعقب مباراة ألمانيا وفنلندا قال رودى فولر (مدرب المنتخب الألمانى): «إنها خيبة أمل كبيرة وخصوصا أننا كنا قاب قوسين أو أدنى من بلوغ النهائيات مباشرة. لعبنا بطريقة سيئة فى الشوط الأول، فى حين ضغطنا بقوة فى الثانى وسنحت لنا فرص عدة للتسجيل لم نحسن استغلالها. إذا لعبنا فى الملحق كما لعبنا فى الشوط الثانى ضد فنلندا فلا خوف من عدم التأهل».
وقال ميكايل سكيبه (مساعد فولر): «اللاعبون محبطون بطبيعة الحال، لأنهم من جهة فشلوا فى الفوز على فنلندا ومن جهة أخرى لأن المنتخب الإنكليزى أدرك التعادل فى الثوانى الأخيرة. لا نستطيع توجيه اللوم إلى اللاعبين لأنهم بذلوا جهودا كبيرة وخصوصا فى الشوط الثانى».
وقال غيرهارد ماير فوفيلدر (رئيس الاتحاد الألمانى): «كانت بطاقة التأهل المباشر فى متناولنا. شاهدنا شوطا أول سيئا قبل أن تتحسن الأمور فى الثانى».
وقال إنتى مورينن (مدرب فنلندا): «إنها النقطة الأولى التى ننتزعها فى ألمانيا وبالتالى نشعر بفخر كبير. أريد أن أوجه شكرى إلى الحارس إنتى نييمى نجم المباراة من دون منازع. نأمل مستقبلا فى المشاركة فى بطولة العالم أو كأس الأمم الأوروبية للمرة الأولى فى تاريخنا».

مباريات الملحق

فيما يلى جدول مباريات الملحق الأوروبى:
بلجيكا × تشيكيا
أوكرانيا × ألمانيا
النمسا أو إسرائيل × تركيا
سلوفينيا × رومانيا
جمهورية أيرلندا × ثالث آسيا
وتقام مباريات الذهاب فى ١٠ و١١ «تشرين الثانى» نوفمبر، ومباريات الإياب فى ١٥ منه.


ديلبييرو سجل هدفا لإيطاليا

المنتخبات المتأهلة

فى ما يلى لائحة المنتخبات التى ضمنت تأهلها حتى الآن إلى نهائيات مونديال ٢٠٠٢ المقررة فى كوريا الجنوبية واليابان معا:
- حاملة اللقب: فرنسا.
- صاحبا الضيافة: كوريا الجنوبية واليابان.
- عن القارة الأفريقية: الكاميرون ونيجيريا وتونس والسنغال وجنوب أفريقيا.
- عن القارة الأوروبية: روسيا والبرتغال وإسبانيا وبولندا وإنكلترا وكرواتيا وإيطاليا والدانمارك والسويد (تبقى ٤ بطاقات ونصف البطاقة بين جمهورية أيرلندا وثالث آسيا).
- عن أميركا الجنوبية: الأرجنتين (تبقى ثلاث بطاقات مباشرة ونصف بطاقة بين صاحب المركز الخامس فى التصفيات وأستراليا بطلة أوقيانيا).
- عن الكونكاكاف: كوستاريكا والولايات المتحدة (تبقى بطاقة واحدة).
- عن قارة آسيا: الصين (تبقى بطاقة ونصف البطاقة).

باراغواى تقترب.. والبرازيل تنتعش

المتألق ريفالدو يتخطى لاعبى تشيلى بالجملة



باتيستوتا يسجل هدفاً للأرجنتين

خطت الباراغواى خطوة إضافية نحو بلوغ نهائيات مونديال ٢٠٠٢ فى كوريا الجنوبية واليابان بتعادلها مع الأرجنتين ٢-٢ فى أسونسيون أمام ٤٠ ألف متفرج فى ختام الجولة السادسة عشرة من تصفيات أميركا الجنوبية.

ورفعت الأرجنتين رصيدها إلى ٣٩ نقطة والباراغواى إلى ٣٠ نقطة فى المركز الثانى وباتت الأخيرة فى حاجة إلى نقطتين من مباراتيها المتبقيتين لضمان المشاركة فى عرس المونديال.

وبعد انتهاء الشوط الأول بالتعادل السلبى، افتتح حارس مرمى الباراغواى الشهير خوسيه لويس تشيلافيرت التسجيل من ركلة جزاء مشكوك فى صحتها بعد سقوط ساتورنينو كاردوزو داخل المنطقة (٥١). ورفع تشيلافيرت رصيده فى التصفيات إلى أربعة أهداف علما بأنه اختصاصى فى الركلات الثابتة وسبق له أن سجل هدفا فى مرمى الأرجنتين فى تصفيات مونديال ١٩٩٨ أيضا.

وإذا كانت ركلة الجزاء مشكوكا فى صحتها، فإن هدف التعادل للأرجنتين جاء مثيرا للجدل لأن مدافع الأخيرة ماوريسيو بوكنتينو سجله بيده (٦٦). على غرار الهدف الذى سجله مواطنه دييغو مارادونا فى مرمى إنكلترا فى مونديال مكسيكو عام ١٩٨٦.

وتقدمت الباراغواى مجددا عن طريق غوستافو مورينيغو الذى تطاول برأسه لركلة حرة رفعها فرانشيسكو أرسى داخل المنطقة (٧٠).

ونجح مهاجم روما الإيطالى غابرييل باتيستوتا فى إدراك التعادل عندما تابع كرة سددها زميله كلاوديو لوبيز وفشل تشيلافيرت فى السيطرة عليها (٧٣).

وكادت الأرجنتين تنتزع الفوز بيد أن تشيلافيرت تصدى ببراعة لمحاولتى باتيستوتا وخوان سيباستيان فيرون فى الدقائق الأخيرة.

مثل الباراغواى: تشيلافيرت - أرسى وإيالا (كاسيريس) وغامارا وكانيزا- كوينتانا (رودريغيز) وسترواى ومورينيغو والفارنغا- سانتا كروز وكاردوزو (كابايرو).

مثل الأرجنتين: كافايرو- بوكنتينو وإيالا وساموبل- زانيتى والميدا وسورين (لوبيز) وفيرون وأروتيغا (إيمار)- باتيستوتا (كروز) وغونزاليز.

انتعاش آمال البرازيل

وعززت البرازيل بطلة العالم أربع مرات (رقم قياسى) آمالها فى بلوغ النهائيات بفوزها على تشيلى ٢-صفر. فى حين سقطت منافستها المباشرة على البطاقة الرابعة المؤهلة مباشرة. الأوروغواى فى فخ التعادل مع كولومبيا ١-١ فى الجولة السادسة عشرة من تصفيات أميركا الجنوبية.

وتملك البرازيل ٢٧ نقطة فى المركز الرابع مقابل ٢٥ للأوروغواى التى ستخوض أغلب الظن الملحق ضد أستراليا بطلة أوقيانيا.

وتواجه البرازيل فى الجولتين الأخيرتين مهمتين سهلتين نسبيا مع بوليفيا خارج أرضها، ومع فنزويلا على ملعبها. فى حين تخوض الأوروغواى مباراتين صعبتين خارج أرضها ضد الإكوادور الثالثة فى الترتيب وعلى أرضها ضد الأرجنتين المتصدرة. كما أن البرازيل تتفوق بفارق الأهداف أيضا.

فى كوريتيبا وأمام ٥٢ ألف متفرج، كان يتوجب على المنتخب البرازيلى الفوز للبقاء فى دائرة المنافسة وقد استهل المباراة مهاجما سعيا إلى تسجيل هدف مبكر يريح أعصاب لاعبيه.

وفرض المنتخب التشيلى رقابة لصيقة على مفاتيح اللعب فى المنتخب البرازيلى وخصوصا على ريفالدو وروبرتو كارلوس، كما ضغط على حامل الكرة فأربك ألعاب البرازيليين وخصوصا فى الشوط الأول.

وسنحت فرصة تشيلية ذهبية عندما مرر بيتزارو كرة أمام فم المرمى من دون أن تجد من يتابعها ليبعدها المدافع البرازيلى جوان (٩).


تشيلافيرت حارس مرمى باراغواى يحتفل بهدفه فى مرمى الأرجنتين

واحتسبت ركلة حرة مباشرة للبرازيل أطلقها الاختصاصى روبرتو كارلوس صاورخية من ٤٠ مترا ارتمى عليها الحارس التشيلى كارلوس تورو (١٠).

وشن البرازيليون هجمة رائعة وصلت فيها الكرة إلى ريفالدو فأطلقها قوية بيسراه فى الشباك الخارجية (١٥). ثم انبرى سالاس لركلة حرة بين يدى الحارس البرازيلى ماركوس من ٤٥ مترا (٢٥).

واحتسبت ركلة حرة جديدة للبرازيل انبرى لها هذه المرة ريفالدو وتعملق الحارس التشيلى فى تحويلها ركلة ركنية لم تثمر (٣٧).

وفى مطلع الشوط الثانى أشرك المدرب لويز فيليبى سكولارى دنيسلون أغلى لاعب فى العالم سابقا مكان مارسيلينيو غير الموفق. فنجح فى إقلاق راحة الدفاع التشيلى بفضل حرفنته فى المراوغة.

وجاء الهدف البرازيلى الأول عن طريق أديلسون الذى وصلته الكرة على حدود المنطقة فمرر الكرة بذكاء من وراء المدافع ولحق بها قبل أن يسدد بين ساقى الحارس الذى خرج لملاقاته داخل المرمى الخالى (٥٢).

واضطر المنتخب التشيلى إلى التخلى عن حذره وحاول تعديل النتيجة لكن البرازيل اعتمدت على الهجمات المرتدة ومن إحداها مرر أديسلون كرة خادعة إلى كافو على الجهة اليمنى ومنه عرضية داخل المرمى حيث غمزها ريفالدو طائرا داخل الشباك مسجلا الهدف الثانى (٦٣).

وراوغ دنيلسون أكثر من مدافع تشيلى قبل أن يمرر كرة رائعة لريفالدو لكن الأخير لم يحسن استغلالها والمرمى مشرع أمامه (٧٥).

مثل البرازيل: ماركوس- كافو ولوسيو وجوان وإدميسلون- روبرتو كارلوس وإيمرسون ومارسيلينيو (دنيسلون) وفامبيتا- ريفالدو (جونينيو باوليستا) وأديلسون.

مثل تشيلى: تورو- مونوز وروبليس وفارغاس- كانسينو وأورمازابال وفيلاسيكا وبيريز (ميليندينز) وبيتزارو (ريفيروس)- فالنزويلا (نافيا) وسالاس.

وعلى ملعب «سنتيناريو» فى مونتيفديو وأمام ٦٥ ألف متفرج، فشلت الأوروغواى فى إبقاء الضغط على البرازيل فأهدرت نقطتين ثمينتين فى سعيها إلى التأهل مباشرة من دون اللجوء إلى خوض الملحق عندما تعادلت مع كولومبيا ١-١.

وافتتحت الأوروغواى التسجيل عبر صانع ألعابها المتألق فيديريكو ماغالانيس من ركلة جزاء فى الدقيقة ٣٥، قبل أن تدرك كولومبيا التعادل عبر أرنولفو فالنتييرا (٦٨).

مثل الأوروغواى: مونوا- ليمبو ومونتيرو ورودريغيز- تايس ودى لوس سانتوس وغارسيا وغيغو (كانوبيو) وماغالانيس (شيفانتون)- وريكوبا وسيلفا (موراليس).

مثل كولومبيا: أوسكار كوردوبا- لوبيز وإيفان كوردوبا وييبيس وبيدويا (كورتيس)- غريزاليس وريستريبو وبولانو وفالنتييرا- أريستيزابال (موريو) وإسبريا.

سقوط بوليفيا

وكانت بوليفيا قد خسرت أمام الإكوادور ١-٥.

فيدريكو ماغالانيس يسجل هدفا لأوروغواى فى مرمى كولومبيا

وفازت فنزويلا على البيرو ٣-صفر فى افتتاح الجولة السادسة عشرة من التصفيات.

فى المباراة الأولى، سجل غونزالو غاليندو (٦٠) هدف بوليفيا، وأوليسيس دى لا كروز (١٢) وأغوستين دلغادو (٢٢) وإيفان كافييديس (٥٧) وأنخل فرنانديز (٨٩) ولويس غوميز (٩٠) أهداف الإكوادور.

وعززت الإكوادور موقعها فى المركز الثالث برصيد ٢٩ نقطة وباتت تتخلف بفارق الأهداف عن الباراغواى، فى حين تجمد رصيد بوليفيا عند ١٤ نقطة فى المركز الثامن.

وفى الثانية، سجل ويلفريدو الفارو (٥٥ و٦٧) وروبرت موران (٧٩) الأهداف الثلاثة لفنزويلا التى رفعت رصيدها إلى ١٣ نقطة وضعتها فى المركز التاسع مؤقتا، فيما تجمد رصيد البيرو عند ١٥ نقطة فى المركز السابع.

على إستاد هرناندو سيليس فى لاباز، أمام ١٠ آلاف متفرج، تابعت بوليفيا نتائجها المخيبة وسقطت سقوطا كبيرا أمام ضيفتها الإكوادور فى مباراة شابتها الخشونة الزائدة التى أدت إلى طرد مدافعها مارتشيلو كارفالو فى وقت مبكر (٢٢) بعد احتجاج شديد على صحة الهدف الثانى معتمدا على حكم الراية الذى أشار إلى تسلل دلغادو فيما أصر حكم الساحة الأرجنتينى أنخل سانشيز على احتسابه.

ورفع سانشيز البطاقات الصفراء ٥ مرات فى اللقاء، ٤ منها فى وجه لاعبى المنتخب المضيف.

والهدف هو التاسع لدلغادو فى التصفيات، فتساوى مع الأرجنتينى هرنان كريسبو متصدر ترتيب الهدافين برصيد ٩ أهداف بفارق هدف واحد أمام البرازيلى روماريو مهاجم فاسكو دا غاما، وثلاثة أمام البرازيلى الآخر ريفالدو مهاجم برشلونة الإسبانى.

وفى هذا الأثناء، قاد روماريو، الذى يغيب عن تشكيلة المنتخب، فريقه إلى الفوز على ضيفه فلامينغو ٥-١ ضمن الدورى البرازيلى بتسجيله ٣ من الأهداف الخمسة.

وعلى ملعب الشعب الجديد فى سان كريستوبال (٦٥٠ كلم جنوب غرب كاراكاس)، أمام ٢٠ ألف متفرج، حققت فنزويلا فوزها الرابع فى التصفيات على حساب ضيفتها البيرو ٣-صفر، وتخلت للمرة الأولى عن المركز الأخير لتشيلى بانتظار نتيجة مباراة الأخيرة مع مضيفتها البرازيل.

وجاءت الأهداف الثلاثة فى الشوط الثانى بعد أن نقصت صفوف الطرفين إثر طرد الحكم التشيلى ماريو سانشيز ثلاثة لاعبين هم: ميغل ريبوزيو (٤٥) وأرنستو أراكاكى (٦٩) من البيرو، وخوان أرانغو (٥٢) من فنزويلا.

الترتيب

فيما يلى ترتيب المنتخبات الأميركية الجنوبية:

المنتخب	لعب	فاز	تعادل	خسر	له	عليه	نقاطه
الأرجنتين	١٦	١٢	٣	١	٣٩	١٤	٣٩
الباراغواى	١٦	٩	٣	٤	٢٨	١٦	٣٠
الإكوادور	١٦	٩	٢	٥	٢٢	١٩	٢٩
البرازيل	١٦	٨	٣	٥	٢٧	١٤	٢٧
الأوروغواى	١٦	٧	٤	٥	١٧	١١	٢٥
كولومبيا	١٦	٥	٦	٥	١٣	١٤	٢١
البيرو	١٦	٤	٣	٩	١٣	٢٢	١٥
بوليفيا	١٦	٣	٥	٨	١٧	٣١	١٤
فنزويلا	١٦	٤	١	١١	١٥	٤٠	١٣
تشيلى	١٦	٣	٢	١١	١٤	٢٤	١١

الصين مع الكبار

صراع السعودية وإيران بين الصدارة.. والملحق

حقق منتخب الصين إنجازا تاريخيا بتأهله إلى نهائيات كأس العالم المقبلة في كوريا الجنوبية واليابان عام ٢٠٠٢ للمرة الأولى في تاريخه ليصبح أول منتخب آسيوي يحجز بطاقته بفوزه على عمان ١-صفر في شنيانغ في ختام الجولة الثامنة من منافسات المجموعة الثانية ضمن الدور الثاني الحاسم من التصفيات الآسيوية.

وسجل يوغين ويي هدف الفوز في الدقيقة ٣٦. وبات المنتخب الصيني أول المنتخبات الآسيوية المتأهلة إلى نهائيات ٢٠٠٢ والمنتخب الـ ٢٠ بعد فرنسا حاملة اللقب وكوريا الجنوبية واليابان المستضيفتين، والكاميرون ونيجيريا وتونس والسنغال وجنوب أفريقيا عن القارة الأفريقية، وروسيا والبرتغال وإسبانيا وبولندا وإنكلترا وكرواتيا وإيطاليا والدانمارك والسويد عن أوروبا، والأرجنتين عن أميركا الجنوبية، وكوستاريكا عن الكونكاكاف.

والمنتخبات الآسيوية التي سبق لها شرف التأهل إلى النهائيات حتى الآن في تاريخ مسابقة كأس العالم هي: كوريا الجنوبية وإيران والكويت والعراق والإمارات والسعودية واليابان، وانضمت إليها الصين مؤخرا.

والفوز هو الخامس للصين في هذه التصفيات مقابل تعادل واحد، حيث بدأت مشوارها بفوزها على الإمارات ٣-صفر ثم على عمان ٢-صفر، وتعادلت مع قطر ١-١، ثم فازت على أوزبكستان ٢-صفر، والإمارات ١-صفر، ثم على عمان ١-صفر.

وتبقى للصين مباراتان ستخوضهما من باب تأدية الواجب ليس إلا، فتلتقي مع قطر في شنيانغ ومع أوزبكستان في طشقند في ١٣ و١٩ «تشرين الأول» أكتوبر الجاري على التوالي.

واستفادت الصين تماما من الفرصة الذهبية التي حصلت عليها بعد أن أوقعتها القرعة في المجموعة الثانية بعيدا عن العملاقين، السعودي والإيراني، فلم تفوت الفرصة للانضمام إلى الكبيرين الآخرين في القارة الآسيوية كوريا الجنوبية واليابان اللذين يخوضان النهائيات من دون تصفيات باعتبارهما البلدين المضيفين.

وحققت الصين ما خططت له فعملت بصبر لكي تصل كرتها إلى ما وصلت إليه من تطور، حتى إن الدوري المحلي تحول إلى دوري للمحترفين، وبات لديها أكثر من محترف خارج الصين، وتتهافت الأندية الأوروبية حاليا لاختيار لاعبيها.

فرحة هيستيرية بالتأهل من أحد إداريي منتخب الصين

ولم يكن خفيا الهدف غير المعلن للصين منذ سنوات عدة «التأهل إلى نهائيات كأس العالم»، ولذلك بدأ العمل بجدية لتحقيق هذا الهدف وأولى الخطوات كانت التعاقد مع المدرب الخبير في نهائيات كأس العالم اليوغوسلافي بورا ميلوتينوفيتش لأنه يملك باعا طويلا مع هذه المسابقة العالمية.

وسبق لميلوتينوفيتش أن قاد أربعة منتخبات في نهائيات كأس العالم، المكسيك عام ١٩٨٦، وكوستاريكا ٩٠، والولايات المتحدة ٩٤، ونيجيريا ٩٨، وها هو يقود الصين إلى نهائيات كوريا الجنوبية واليابان ٢٠٠٢.

يذكر أن ميلوتينوفيتش نفسه تعرض لانتقادات لاذعة قبيل انطلاق التصفيات وطالب البعض بإقالته، لكنه أظهر خبرة وثقة بالنفس وتعامل مع كل مباراة بواقعية فقاد المنتخب إلى النهائيات قبل نهاية التصفيات بجولتين، مقدما مثالا واضحا في التعامل مع مباريات كأس العالم.

وسيطر التوتر العصبي على أداء اللاعبين الصينيين، فارادوا الفوز بأي ثمن على الرغم من أن التعادل كان كافيا لتأهلهم، لكن تركيزهم لم يكن بالدرجة المطلوبة وخصوصا أنهم لعبوا تحت ضغط كبير من الجماهير التي طالبتهم بفوز كبير لأنها تريد الاحتفال على طريقتها بالإنجاز التاريخي، فجاء الفوز متواضعا لكنه كافيا لتحقيق الهدف المنشود.

تاريخ الصين في التصفيات

وتعود المشاركة الأولى للصين في تصفيات كأس العالم لكرة القدم إلى عام ١٩٥٨ حين خرجت من الدور الأول.

وانتظرت الصين حتى تصفيات مونديال ٨٢ في إسبانيا لتشارك مرة ثانية حين نجحت في التأهل إلى الدور الثاني وكانت على وشك تجاوزه لولا سقوطها أمام نيوزيلندا (كانت تلعب في آسيا) ١-٢ وتخرج من المنافسة.

وفشلت الصين في تصفيات مونديال المكسيك عام ٨٦ في تخطي الدور الأول رغم أن مجموعتها كان سهلة مع هونغ كونغ وماكاو وبروناي، لكن محاولتها كانت أنجح في تصفيات مونديال إيطاليا ٩٠ حيث بلغت الدور الثاني رغم وجود إيران في مجموعتها، وفي الدور الحاسم حلت رابعة وكانت البطاقة حينها من نصيب الإمارات.

وفي تصفيات مونديال الولايات المتحدة عام ٩٤، توقفت الصين عند حاجز الدور الأول بعد أن حلت ثانية في مجموعتها، لكنها كانت على وشك بلوغ نهائيات مونديال ٩٨ في فرنسا لولا خسارتها في مباراتها الأولى أمام إيران في دالين.

فبعد تصدرها المجموعة في الدور الأول، خاضت الصين الدور الثاني في المجموعة الأولى التي ضمت أيضا إيران وقطر والكويت والسعودية، فخسرت أمام إيران ٢-٤ وتعادلت مع قطر ١-١ وفازت على السعودية ١-صفر وعلى الكويت ٢-١ ذهابا، ثم خسرت مجددا أمام إيران ١-٤ وأمام قطر ٢-٣ وتعادلت مع السعودية ١-١ وفازت على الكويت ١-صفر إيابا، وحلت ثالثة في المجموعة.



أحمد الدوخي يتخطى العراقي باسم خضير

وفي الدور الأول من تصفيات مونديال ٢٠٠٢، لعبت الصين في المجموعة التاسعة السهلة مع جزر المالديف وكمبوديا وإندونيسيا، واستهلت مشوارها بفوز ساحق على المالديف ١٠-١ ثم جددت فوزها عليها لكن بشكل متواضع ١-صفر، قبل أن تفوز على كمبوديا ٤-صفر و٣-١، على إندونيسيا ٥-١ و٢-صفر في طريقها إلى الدور الثاني.

وفي الدور الثاني، فازت على الإمارات ٣-صفر وعمان ٢-صفر وتعادلت مع قطر ١-١، ثم فازت على أوزبكستان ٢-صفر، وعلى الإمارات ١-صفر، وعلى عمان ١-صفر ضامنة مشاركتها في النهائيات للمرة الأولى في تاريخها.

الصدارة.. أو الملحق

وانتزعت إيران صدارة المجموعة الأولى بعد أن حققت المهم بتغلبها على العراق ٢-١ على إستاد آزادي في طهران أمام نحو ١٠٠ الف متفرج في افتتاح الجولة التاسعة من منافسات المجموعة الأولى.

وسجل مهدي مهداوي (٢٧) وعلي كريمي (٧١) هدفي إيران، وقحطان جثير (٥١) هدف العراق.

ورفعت إيران رصيدها إلى ١٥ نقطة بفارق نقطة واحدة عن السعودية التي تراجعت إلى المركز الثاني، في حين أنهى العراق مشواره في التصفيات برصيد ٧ نقاط من فوزين وتعادل واحد وأربع هزائم، وسيتحدد ترتيبه النهائي بعد نهاية الجولة العاشرة الأخيرة.

وحافظت إيران على سجلها خاليا من الهزيمة في المجموعة، وكانت فازت على العراق ٢-١ في مباراة الذهاب في بغداد.

وفي حين أن الصين حسمت بسهولة بطاقة المجموعة الثانية إلى النهائيات، فإن الحسم تأجل إلى الجولة الأخيرة في المجموعة الأولى، حيث ستلتقي إيران مع البحرين في المنامة، والسعودية مع تايلاند في الرياض في ١٩ «تشرين الأول» أكتوبر الحالي.

ويكمن أمل السعودية في بلوغ المونديال للمرة الثالثة على التوالي في فوزها على تايلاند وخسارة أو تعادل إيران مع البحرين، أما في حال فوز إيران فإن رصيدها سيرتفع إلى ١٨ نقطة وستضمن تأهلها للمرة الثانية على التوالي والثالثة في تاريخها إلى المونديال بغض النظر عن نتيجة السعودية.

يذكر أن صاحب المركز الثاني سيخوض الملحق مع ثاني المجموعة الثانية (الإمارات أو قطر أو أوزبكستان)، والفائز منهما سيلتقي جمهورية إيرلندا لتحديد المتأهل إلى النهائيات منهما.

كانت المباراة مواجهة بين مدربين كرواتيين هما ميروسلاف بلازيفيتش الشهير في قيادة المنتخب الإيراني والأقل شهرة رودولف بيلين في المنتخب العراقي.

وبدا واضحا اعتماد المنتخب الإيراني على إرسال الكرة بسرعة باتجاه منطقة جزاء نظيره العراقي وتصميم لاعبيه على تسجيل هدف مبكر يريح أعصابهم ويهدىء من قلق أنصاره.

وأنقذ قائد المنتخب خالد محمد صبار مرمى بلاده عندما أبعد كرة قبل أن يسيطر عليها علي كريمي إثر كرة متقنة داخل المنطقة من علي دائي (٧).

وكان المنتخب الإيراني أكثر استحواذا على الكرة والأفضل انتشارا في حين انكمش العراقيون في منطقتهم وكانت محاولاتهم الهجومية خجولة جدا وفشلوا حتى في الوصول إلى مرمى منافسهم لأن خط الوسط كان غائبا تماما.

وسجل الإيرانيون هدفا لم يحتسبه الحكم بداعي التسلل (١١)، وسدد حامد خافيانبور كرة من خارج المنطقة مرت إلى جانب القائم الأيمن (١٥).

وارتكب الدفاع العراقي أخطاء كبيرة في تمرير الكرة خلال الدقائق العشرين الأولى لم يحسن المهاجمون الإيرانيون استغلالها، منها واحدة لباقري في الشباك من الخارج.

واستغل المنتخب الإيراني هجمة مرتدة بدأها مهدي مهداوي الذي مرر الكرة إلى علي كريمي



صراع على الكرة بين العماني جمعان النوبي والصيني هاو هايدونغ

فتوغل فيها داخل المنطقة وأعادها إلى الوراء حيث سيطر عليها مهداوى وسددها زاحفة بيسراه على يمين الحارس مفتتحا التسجيل (٢٧).

وبدأ المنتخب العراقي يدخل تدريجيا أجواء المباراة في ربع الساعة الأخير وأول هجمة خطرة له كانت من كرة لرزاق فرحان زاحفة سيطر عليها الحارس إبراهيم ميرزا بور (٣٢).

وسنحت فرصة خطيرة للعراق إثر تسديدة لقحطان جثير أبعد الحارس ميرزا بور كرته إلى ركلة ركنية بصعوبة (٤٩)، ومنها جاء هدف التعادل عندما حدثت دربكة داخل المنطقة تابعها جثير الذى تلقى الكرة استدار على نفسه وتابعها من بين خمسة مدافعين داخل الشباك على يمين الحارس (٥١).

وضغط الإيرانيون بعد الهدف للتقدم مجددا، وسدد رحمن رضائي كرة برأسه على يمين القائم (٥٦)، ونفذ علي كريمي ركلة حرة محكمة لكن الحارس سعد ناصر ابعد الكرة ببراعة (٦٠).

وكاد جثير يضيف الهدف الثاني للعراق عندما انطلق بالكرة من الجهة اليمنى قبل أن يسددها قوية فى الشباك الجانبي من الجهة اليسرى (٦٥).

واستعاد الإيرانيون زمام المبادرة واستغلوا سوء تفاهم بين عبد الوهاب أبوالهيل وعماد محمد عندما أعاد الاخير الكرة بكعبه إلى الأول لم تصل إليه فاختار أن يعاتبه بدل السعي إلى السيطرة عليها لينطلق الإيرانيون بهجمة مرتدة وصلت الكرة على إثرها إلى مهدى مهداوى من الجهة اليمنى فانفرد بالحارس ورد الدين لعلي كريمي عندما مررها له بالعرض تابعها الأخير بسهولة داخل الشباك الخالي (٧١).

وهبط مستوى الأداء فى ربع الساعة الاخير وغابت الخطورة عن المرميين مع سعي الإيرانيين إلى إنهاء المباراة بتقدمهم وعدم التركيز الذى ظهر على المحاولات العراقية لإدراك التعادل.

تفوق سعودى

وكانت السعودية قد استعادت صدارة المجموعة الأولى من إيران بعد أن جددت فوزها على العراق ٢-١ على إستاد مدينة الملك عبدالله الثانى فى القويسمة الضاحية الشرقية للعاصمة الأردنية «عمان» فى الجولة الثامنة من المنافسات.

وسجل عبدالوهاب أبو الهيل (٣١) هدف العراق، وعبدالله الشيحان (١ و٧٧) هدفى السعودية.

ورفعت السعودية رصيدها إلى ١٤ نقطة من ٧ مباريات، بفارق نقطتين عن إيران التى تراجعت إلى المركز الثانى (من ٦ مباريات) بعد أن تصدرت لنحو ساعتين إثر فوزها على تايلاند ١-صفر.

وتجمد رصيد العراق عند ٧ نقاط وفقد أى أمل فى المنافسة حتى على المركز الثانى.

وكانت السعودية قد فازت على العراق ١-صفر فى مباراة الذهاب فى البحرين.

والفوز هو السادس للسعودية على العراق فى ١٨ مواجهة جمعت بينهما حتى الآن، ولا يزال العراق يتفوق بثمانية انتصارات، فيما تعادل المنتخبان أربع مرات.

وشهدت تشكيلة السعودية تغييرات كبيرة فأشرك المدرب ناصر الجوهر الحارس محمد الدعيع بدلا من محمد الخوجلى الموقوف لنيله إنذارين، ولاعب الوسط محمد الشلهوب، وهما يشاركان للمرة الأولى منذ انطلاق الدور الثانى بعد شفائهما من الإصابة.

كما احتفظ الجوهر بسامى الجابر (المصاب بزكام شديد) وعبيد الدوسري والحسن اليامى على مقاعد الاحتياطيين وأيضا بمحمد نور الذى حمل مسؤولية هدف التعادل لإيران فى المباراة السابقة، فيما شارك عمر الغامدى ومرزوق العتيبى منذ البداية.

وكان الشلهوب عند حسن الظن إذ بعد مرور ٣٠ ثانية فقط على صافرة البداية مرر كرة إلى الشيحان فى الجهة اليسرى سددها الأخير قوية بيسراه مستغلا تقدم الحارس سعد ناصر ووضع الكرة فى الزاوية اليسرى للمرمى مفتتحا التسجيل.

وأجرى الكرواتى رودولف بيلين تغييرا مفاجئا فى الدقيقة السابعة عندما إخرج أحمد عبد الجبار وأشرك باسم عبد الحسن بدلا منه.

ولم يتراجع السعوديون إلى منطقتهم للدفاع عن هدفهم بل واصلوا تقدمهم عبر عبدالله الواكد والشلهوب من العمق، بادل العراقيون الاختراق من الجهتين اليمنى واليسرى وتمرير الكرات بالعرض إلى عماد محمد وقحطان جثير.

وارتفعت وتيرة الأداء من الطرفين، و العراقيون يهددون مرمى الدعيع، و السعوديون خطورتهم فى المقابل على سعد ناصر، وازدادت الرقابة الفردية حامل الكرة مما أدى إلى خشونة نال

الايرانى على كريمى (لليمين) يراوغ التايلاندى بروبروت

إثرها ثلاثة لاعبين البطاقة الصفراء هم: عبدالله الواكد وحسين عبد الغنى من السعودية، وباسم عباس من العراق.

وسيغيب الواكد عن المباراة المقبلة مع تايلاند لأنه نال إنذارا أيضا فى مباراة إيران.

وأثمرت إحدى الهجمات العراقية عن هدف التعادل عندما اخترق هوار الملا محمد من الجهة اليسرى ومرر كرة عالية ارتقى لها عبدالوهاب أبو الهيل وتابعها من فوق أحد المدافعين برأسه على يسار الدعيع الذى ارتمى عليها دون أن يتمكن من إبعادها فدخلت مرماه بعد أن ارتطمت بيده (٣١).

ومرر أحمد الدوخى كرة متقنة إلى مرزوق العتيبى فوق المدافعين لم يحسن الأخير السيطرة عليها أمام المرمى ليلتقطها الحارس سعد ناصر ويبعد الخطر (٤٣)، وسدد سعد الدوسرى كرة عالية عن الخشبات (٤٥).

ودفع الجوهر بمحمد الخليوى مكان أحمد خليل المصاب مطلع الشوط الثانى فى محاولة لتنشيط الأداء فى بناء الهجمات من الخلف وتشديد الضغط على المرمى العراقى.

وكاد السيناريو يتكرر بعد دقيقتين فقط عندما رد الشيحان الدين إلى الشلهوب بكرة بينية داخل المنطقة لكن الحارس سعد ناصر تدخل فى اللحظة المناسبة مانعا اللاعب السعودى من متابعتها فى المرمى.

وبدا واضحا أن السعوديين يريدون تسجيل هدف التقدم مجددا بأى ثمن للبقاء فى المنافسة على بطاقة المجموعة وخصوصا بعد فوز إيران على تايلاند.

وفشل قحطان جثير فى التعامل مع كرة عالية وصلت إليه داخل المنطقة عندما سددها بلمسة واحدة وهو قريب من المرمى عالية (٤٩)، وسنحت كرة مماثلة أيضا لعماد محمد كانت أقرب إلى الدعيع (٥٢).

وتبادل الطرفان الهجمات والسيطرة ووضح سعيهما إلى الضغط الهجومى وسنحت للعراق فرص خطيرة للتسجيل، فحرمه القائم الأيمن فرصة إضافة هدف ثان إثر تسديدة قوية من قحطان جثير من الجهة اليسرى (٥٦)، وسدد عماد محمد كرة قوية لامست العارضة (٥٨).

وخرج مرزوق العتيبى الذى لم يقدم شيئا ودخل الحسن اليامى بدلا منه فى هجوم "الأخضر"، وكاد الأخير يهز الشباك عقب نزوله كما فعل مع إيران، فتلقى كرة من الجهة اليسرى لكنه تابعها إلى الخارج بعد مضايقة من الحارس سعد ناصر (٦٥).

وباغت عماد محمد الدعيع بتسديدة قوية لكن كرته مرت قريبة من القائم الأيمن (٦٩)، واخترق اللاعب نفسه من الجهة اليمنى ومرر كرة إلى قحطان جثير كان الدفاع أقرب إليها (٧٣).

وتقدمت السعودية ثانية فى الدقيقة ٧٧ عندما تابع إبراهيم ماطر كرة وسط مدافعين عراقيين وسددها قوية أبعدها الحارس ناصر ارتدت إلى الشيحان المتابع والخالى من الرقابة أكملها مباشرة داخل الشباك.

وأنقذ الدعيع مرماه من هدف محقق إذ أمسك بكرة من رأس تيسير محمود إثر ركلة ركنية من الجهة اليمنى (٧٩).

وضغط العراقيون مجددا بعد الهدف واندفعوا إلى الهجوم للتعويض مستغلين تراجع السعوديين إلى منطقتهم، ومرت كرة رأسية لهوار الملا محمد فوق المرمى (٨٦)، وقام عماد محمد بمجهود فردى رائع تخطى على أثره ثلاثة لاعبين وسدد كرة أبعدها الدعيع إلى ركنية (٨٨).

استدعاء لاعبين جدد

أجرى الاتحاد السعودى لكرة القدم تعديلات لافتة على تشكيلة المنتخب المدعو إلى مواجهة تايلاند فى الرياض فى ١٩ «تشرين الأول» أكتوبر الجارى، فاستدعى ٥ لاعبين جدد واستبعد ٦ آخرين.

واللاعبون الجدد هم: عبدالله الشريدة ونايف القاضى وعبدالله الجمعان وخميس العويران ووليد الجيزانى، والمستبعدون هم: باسم اليامى وأسامة برناوى ومحمد نور ومرزوق العتيبى ومحمد الخليوى وعبيد الدوسرى.

وتردد بقوة قبل المباراة مع إيران (٢-٢) فى جدة فى الجولة السابعة احتمال انضمام نجم وسط الهلال الدولى السابق العويران لكن ذلك لم يحصل حيث أعلن مدرب المنتخب ناصر الجوهر أنه لن يضم أى لاعب جديد.

والعويران لاعب مميز فى وسط الملعب وهو جاهز فنيا وبدنيا بعدما شارك مع فريقه فى مسابقة كأس الأمير فيصل بن فهد وأسهم فى وصوله إلى المباراة النهائية التى خسرها أمام الأهلى بركلات الترجيح.

يذكر أن العويران عاد مؤخرا إلى الملاعب بعد قرار العفو الذى أصدره الاتحاد السعودى بحقه بعدما كان شطبه نهائيا من جميع سجلات الاتحاد وعدم السماح له بمزاولة أى نشاط رياضى فى أى ناد من أندية السعودية «لما بدر منه من تصرفات لا تتفق مع أبسط قواعد السلوك الرياضى والأخلاقى» أثناء

عودة بعثة الهلال من دمشق بعدما خاض إياب الدور الأول من مسابقة كأس أبطال الأندية الآسيوية ضد الكرامة السورى فى مدينة حمص.
أما بالنسبة للجمعان فهو لاعب سريع ومعروف بتسديداته القوية، فيما لفت الجيزانى الأنظار فى مسابقة كأس الأمير فيصل بن فهد ولعب دورا بارزا فى إحراز فريقه الأهلى للقب لتسجيله معظم أهدافه.
وبالنسبة للاعبين المستبعدين فقد كان منتظرا الاستغناء عن خدمات اليامى وبرناوى منذ مطلع التصفيات، فى حين كان العتيبى قد خرج مصابا فى المباراة الأخيرة ضد العراق (٢-١) فى عمان ضمن الجولة الثامنة.
كان نور قد تعرض إلى صدمة نفسية بعدما حمّلته الصحافة المحلية مسؤولية هدف التعادل أمام إيران (٢-٢) فتخلف عن بداية المعسكر التدريبى فى تبوك استعدادا لمواجهة قبل أن يلتحق به لاحقا.
لكن الخليوى والدوسرى أبليا بلاء حسنا الأول فى الوسط والثانى فى الهجوم وسجل الأخير ٤ أهداف كانت حاسمة فى مشوار الأخضر حتى الآن.

النتائج

فيما يلى النتائج الكاملة بعد ختام مباريات الجولة الثامنة من الدور الثانى الحاسم لتصفيات آسيا المؤهلة إلى مونديال ٢٠٠٢ ضمن المجموعتين الأولى والثانية.

الجولة الأولى

- المجموعة الأولى:
١٧-٨: السعودية - البحرين ١-١
١٧-٨: العراق - تايلاند ٤ - صفر

المجموعة الثانية:

١٧-٨: الإمارات - أوزبكستان ٤-١
١٦-٨: قطر - عمان صفر-صفر

الجولة الثانية

- المجموعة الأولى:
٢٣-٨: البحرين - العراق ٢-صفر
٢٤-٨: إيران - السعودية ٢-صفر
- المجموعة الثانية:
٢٥-٨: الصين - الإمارات ٣-صفر
٢٦-٨: أوزبكستان - قطر ٢-١

الجولة الثالثة

- المجموعة الأولى:
٣١-٨: السعودية - العراق ١-صفر
١-٩: تايلاند - إيران صفر-صفر
- المجموعة الثانية:
٣١-٨: الإمارات - قطر صفر-٢
٣١-٨: عمان - الصين صفر-٢

الجولة الرابعة

- المجموعة الأولى:
٦-٩: البحرين - تايلاند ١-١
٧-٩: العراق - إيران ١-٢
- المجموعة الثانية:
٧-٩: قطر - الصين ١-١
٨-٩: أوزبكستان - عمان ٥-صفر

الجولة الخامسة

- المجموعة الأولى:
١٤-٩: إيران - البحرين صفر-صفر
١٥-٩: تايلاند - السعودية ١-٣

- المجموعة الثانية:
١٤-٩: عمان - الإمارات ١-١
١٥-٩: الصين - شنيانغ ٢-صفر

الجولة السادسة

- المجموعة الأولى:
٢١-٩: البحرين - السعودية صفر-٤
٢٢-٩: تايلاند - العراق ١-١
- المجموعة الثانية:
٢١-٩: عمان - قطر صفر-٣
٢٢-٩: أوزبكستان - الإمارات صفر-١

الجولة السابعة

- المجموعة الأولى:
٢٨-٩: السعودية - إيران ٢-٢
٢٨-٩: العراق - البحرين ١-صفر
- المجموعة الثانية:
٢٧-٩: الإمارات - الصين صفر-١
٢٨-٩: قطر - أوزبكستان ٢-٢

الجولة الثامنة

- المجموعة الأولى:
٥-١٠: إيران - تايلاند ١-صفر
٥-١٠: العراق - السعودية ١-٢
- المجموعة الثانية:
٤-١٠: قطر - الإمارات ١-٢
٧-١٠: الصين - عمان ١-صفر

مواعيد الملحق

وحددت لجنة المسابقات فى الاتحاد الآسيوى لكرة القدم يومى ٢٥ و٣١ «تشرين الأول» أكتوبر الحالى موعدا لمباراتى الذهاب والإياب بين صاحبى المركز الثانى فى المجموعتين الأولى والثانية فى التصفيات الآسيوية المؤهلة إلى نهائيات كأس العالم المقررة فى كوريا الجنوبية واليابان معا وذلك لتحديد هوية المنتخب الذى سيواجه جمهورية أيرلندا صاحب المركز الخامس عشر فى التصفيات الأوروبية.
ويستضيف صاحب المركز الثانى فى المجموعة الأولى (السعودية أو إيران) مباراة الذهاب، فى حين تقام مباراة الإياب على أرض ثانى المجموعة الثانية (قطر أو الإمارات أو أوزبكستان).
ويحل المتأهل عن الدور الآسيوى الفاصل ضيفا على جمهورية أيرلندا فى دبلن ذهابا فى ١٠ «تشرين الثانى» نوفمبر المقبل، على أن يستضيف مباراة الإياب فى ١٥ منه. ويتأهل الفائز مباشرة إلى النهائيات.

الهدافون

فى ما يلى ترتيب الهدافين بعد ختام الجولة الثامنة من الدور الثانى الحاسم لتصفيات آسيا المؤهلة إلى نهائيات مونديال ٢٠٠٢.
- أربعة أهداف: عماد محمد (العراق) وعبيد الدوسرى وعبدالله الشيحان (السعودية) وعلى دائى (إيران) وميرجلال كاسيموف (أوزبكستان).
- ثلاثة أهداف: جعفر أريسميتوف (أوزبكستان) وهونغ كى (الصين).
- هدفان: هشام محمد (العراق) وسامى الجابر وعبدالله الواكد (السعودية) ومحمد سالم العنزى وأحمد خليفة ووليد حمزة (قطر) وياسر سالم (الإمارات) وفان زهى يى ولى وى فينغ (الصين) ونيكولاى شيرتشوف (أوزبكستان).
- هدف واحد: محمد سالمين وطلال يوسف وغازى الكوارى وخالد الدوسرى (البحرين) الحسن اليامى (السعودية) وعبد العزيز حسن وعبد الناصر العبيدلى وضاحى النوبى ومبارك مصطفى (قطر) وليث حسين وعبدالوهاب أبو الهيل (العراق) وغريب حارب وفهد على وزهير بخيت وعبد العزيز العنبرى ومحمد عمر وفيصل خليل (الإمارات) ورضوان سالم (عمان) ومكسيم شاتسكيخ (أوزبكستان) ولى جيا بينغ وهاو هاى دونغ ويو غين وبى (الصين) وكياتيسوك سوناموانى وساكيسان بيتوراتانا وسوتى سوكسومكيت (تايلاند) وعلى كريمى وسيروس دين محمدى وعلى رضا وحيدى (إيران).

ترتيب المجموعتين

فى ما يلى ترتيب المجموعتين الأولى والثانية من منافسات الدور الثانى الحاسم للتصفيات الآسيوية المؤهلة إلى نهائيات كأس العالم ٢٠٠٢ لكرة القدم فى كوريا الجنوبية واليابان قبل انطلاق الجولة التاسعة:

المجموعة الأولى

المنتخب	لعب	فاز	تعادل	خسر	له	عليه	نقاطه
إيران	٧	٤	٣	–	٩	٤	١٥
السعودية	٧	٤	٢	١	١٣	٧	١٤
العراق	٨	٢	١	٥	٩	١٠	٧
البحرين	٦	١	٣	٢	٤	٧	٦
تايلاند	٦	–	٣	٣	٣	١٠	٣

المجموعة الثانية

المنتخب	لعب	فاز	تعادل	خسر	له	عليه	نقاطه
الصين	٦	٥	١	–	١٠	١	١٦
الإمارات	٧	٣	١	٣	٨	٩	١٠
قطر	٧	٢	٣	٢	١٠	٧	٩
أوزبكستان	٦	٢	١	٣	١٠	١٠	٧
عمان	٦	–	٢	٤	١	١٢	٢

دائى .. المئـوى



خاض المهاجم الإيرانى المعروف على دائى مباراته الدولية رقم ١٠٠ فى طهران عندما قاد منتخب بلاده ضد تايلاند (١-صفر) ضمن الجولة الثامنة فى الدور الثانى الحاسم من تصفيات القارة الآسيوية المؤهلة إلى نهائيات مونديال ٢٠٠٢ لكرة القدم فى كوريا الجنوبية واليابان.
ونجح دائى (٣٢ عاما)- الذى يلعب حاليا فى نادى هرتا برلين الألمانى- فى تسجيل ٧٦ هدفا فى مبارياته الدولية حتى الآن، وهو على بعد ٧ أهداف من معادلة الرقم القياسى المسجل باسم المجرى الشهير فيرينك بوشكاش (٨٣ هدفا فى ٨٤ مباراة دولية).
وبدأ دائى مسيرته مع نادى استقلال أردبيل مسقط رأسه قبل أن ينتقل إلى بيروزى أعرق الأندية الإيرانية.
انضم إلى نادى السد القطرى عام ١٩٩٦ لفترة وجيزة. وفى العام ذاته توج هدافا للعالم بتسجيله ٢٢ هدفا فى ١٥ مباراة مع منتخب بلاده منها ٨ فى كأس الأمم الآسيوية فى الإمارات.
وكان دائى أول لاعب إيرانى قد احترف فى الخارج عندما انضم إلى أرمينيا بيليفيلد الألمانى فى «تموز» يوليو عام ١٩٩٧. ثم إلى بايرن ميونيخ ومنه إلى هرتا برلين، واختير أفضل لاعب فى آسيا لعام ١٩٩٩.
وفيما يلى نبذة شخصية عن مهاجم وقائد منتخب إيران لكرة القدم على دائى:
- ولد فى ٢١ «آذار» مارس ١٩٦٩ فى أردبيل
- الطول: ١،٨٩ م.
- الوزن: ٨٦ كلغ.
- المركز: مهاجم.
- **الأندية التى لعب لها:** استقلال أردبيل وتاكسيرانى وتجدات وبيروزى والسد القطرى وأرمينيا بيليفيلد وبايرن ميونيخ وهرتا برلين الألمانى.
- **إنجازاته:** بطل إيران مرتين مع بيروزى عامى ١٩٩٤ و١٩٩٥ وكأس إيران مرتين عامى ٩٤ و٩٥ أيضا. بطل ألمانيا مع بايرن ميونيخ عام ١٩٩٩.
- **لعب ١٠٠ مباراة دولية وسجل ٧٦ هدفا.**



تعاقدات وإقالات



ماتشالا .. التزام

خافيير كليمنتى

بوكير .. يبحث عن نفسه

عين البولندى الأصل الفرنسى الجنسية هنرى كاسبرجاك مدربا لمنتخب مالى فى كرة القدم خلفا للإيطالى رومانو ماتى الذى أقيل من منصبه بحسب ما أعلن الاتحاد المالى.

وقال رئيس الاتحاد أمادو دياكيتى بأن إقالة المدرب تمت بسبب «اختلاف فى وجهات النظر حول برنامج استعداد المنتخب لنهائيات كأس الأمم الأفريقية» المقررة فى مالى من ١٩ «كانون الثانى» يناير إلى ١٠ «شباط» فبراير المقبلين.

ويملك كاسبرجاك خبرة عريضة فى الملاعب الأفريقية إذ سبق له الإشراف على منتخبى تونس والمغرب علما بأنه قاد الأول فى نهائيات مونديال فرنسا عام ١٩٩٨.

ويحوم الشك على تجديد عقد مدرب منتخب الصين لكرة القدم الصربى بورا ميلوتينوفيتش الذى ينتهى فى الجولة الأخيرة من التصفيات الآسيوية المؤهلة إلى مونديال ٢٠٠٢ فى كوريا الجنوبية واليابان، وذلك على الرغم من نجاحه فى قيادة الصين إلى النهائيات للمرة الأولى فى تاريخها.

وباتت الصين أول دولة آسيوية تحجز بطاقتها إلى النهائيات عن طريق التصفيات بفوزها على عمان ١-صفر.

وذكرت تقارير صحافية أن الاتحاد الصينى لن يجدد عقد ميلوتينوفيتش وسيوكل المهمة إلى المحلى تشن جيان غفو الذى قاد منتخب بلاده إلى الدور الثانى من كأس العالم للشباب فى الأرجنتين قبل شهرين.

ولدى سؤال ميلوتينوفيتش عن رأيه بعد بلوغ الصين النهائيات قال: «كان عقدى مع الاتحاد الصينى يقضى بقيادة المنتخب إلى النهائيات، وقد أنجزت المهمة، وبالتالى البقاء على رأس المنتخب أو عدمه لم يعد أمرا هاما».

وسبق لميلوتينوفيتش أن قاد أربعة منتخبات فى نهائيات كأس العالم وهى: المكسيك عام ١٩٨٦ وكوستاريكا عام ١٩٩٠ والولايات المتحدة عام ١٩٩٤ ونيجيريا عام ١٩٩٨ ونجح فى قيادتها على الأقل إلى الدور الثانى.

ويحاول الاتحاد التايلاندى لكرة القدم إيجاد راع لتغطية تكاليف استمرار مدرب المنتخب، الإنكليزى بيتر ويذ، فى الفترة المقبلة.

وكان قد تسلم مهمة الإشراف على المنتخب التايلاندى فى «تشرين الثانى» نوفمبر عام ١٩٩٨، وكانت الصفقة جزءا من اتفاق بين الاتحادين التايلاندى والإنكليزى للعبة تكفل الأخير على إثره بدفع ما ترتب من أعباء مالية لويذ فى السنوات الثلاث الماضية.

ونجح ويذ (٥٠ عاما) فى مهمته مع المنتخب التايلاندى، فقاده إلى إحراز الميدالية الذهبية لدورة ألعاب جنوب شرق آسيا فى بروناى عام ١٩٩٩، وإلى إحراز لقب بطل كأس تايغر العام الماضى، وإلى التأهل إلى نصف نهائى دورة الألعاب الآسيوية عام ١٩٩٨ والى الأدوار النهائية لكأس الأمم الآسيوية الثانية عشرة فى لبنان العام الماضى.

وقاد ويذ المنتخب التايلاندى أيضا إلى الدور الثانى من تصفيات آسيا المؤهلة إلى كأس العالم ٢٠٠٢ فى كوريا الجنوبية واليابان بعد أن تفوق على منافسه المباشر نظيره اللبنانى فى الدور الأول، ويحتل حاليا المركز الأخير فى المجموعة الأولى برصيد ٣ نقاط.

وينتهى عقد ويذ مع الاتحاد التايلاندى فى شهر «تشرين الأول» أكتوبر الحالى، لكن أمين عام الاتحاد ووراى ماكودى أوضح فى «آب» أغسطس الماضى أن «عقد ويذ سيجدد لعامين إضافيين».

وكانت تقارير قد ذكرت أن ويذ يواجه خطر عدم تجديد عقده لأن الاتحاد التايلاندى لم يتمكن حتى الآن من إيجاد راع لتغطية تكاليفه.

وعلق ويذ، مهاجم أستون فيلا السابق وصاحب هدف الفوز فى مرمى بايرن ميونخ الألمانى فى نهائى كأس أبطال الأندية الأوروبية عام ١٩٨٢، على الأمر قائلا: «لست معنيا بالعقد، وأنا أركز حاليا على تصفيات كأس العالم. يحاول الاتحاد التايلاندى إيجاد راع لتأمين دفع راتبى، وإذا قالوا لى سنبحث قريبا فى العقد الجديد سأفكر بالأمر».

وأضاف: «حتى الآن لا يوجد أى اتفاق، فلقد أعلنوا أنهم سيجددون عقدى ولست أدرى ما هى المواصفات الجديدة للعقد».

وأعلن نادى الرجاء البيضاوى حامل لقب بطولة المغرب لكرة القدم فى السنوات الست الأخيرة إقالة مدربه الأوكرانى سيباستياتكو يورى بسبب النتائج المتواضعة التى حققها الفريق منذ مطلع الموسم الحالى.

وكان الرجاء البيضاوى قد استهل حملة الدفاع عن لقبه بفوزه على مضيفه الكوكب المراكشى ٣-صفر، بيد أنه سقط فى المرحلة الثانية فى فخ التعادل السلبى مع ضيفه شباب المسيرة الذى نجا من النزول إلى الدرجة الثانية فى المرحلة الأخيرة من الموسم الماضى.

وكان خروج الرجاء البيضاوى من الدور نصف النهائى لمسابقة الكأس بخسارته أمام غريمه التقليدى وجاره الوداد صفر-١ السبب الرئيسى فى إقالة يورى الذى بات أول مدرب يفقد منصبه هذا الموسم.

وكان الرجاء البيضاوى قد تعاقد مع يورى فى ١٦ «أيلول» سبتمبر الماضى.

يُذكر أن يورى فرض نفسه كأفضل المدربين فى المغرب مطلع التسعينيات وارتبط اسمه بالوداد البيضاوى بعدما قاده إلى إحراز الدورى المغربى أكثر من مرة ومسابقة دورى أبطال أفريقيا عام ١٩٩٢.

وأشرف يورى على تدريب أندية مغربية عدة أبرزها شباب المحمدية وشباب المسيرة قبل أن يعود إلى الوداد البيضاوى لفترة قصيرة الموسم الماضى.

يُذكر أن الرجاء البيضاوى حطم الموسم الماضى الرقم القياسى فى إقالة المدربين حيث بلغ عددهم ٤ مدربين، والأمر ذاته ينطبق على غريمه التقليدى الوداد فى الموسم نفسه.

ويعود مسلسل الإقالات فى صفوف الرجاء والوداد، اللذين يعتبران قطبى الكرة المغربية، إلى الضغوط التى يفرضها بعض المسؤولين فى إدارتى الناديين وجمهورهما الذى لا يغفر لهما التعثر حتى خارج أرضهما.

وذكر المدير الفنى لمنتخب لبنان لكرة القدم الألمانى ثيو بوكير أن تجديد عقده مع الاتحاد اللبنانى، والذى ينتهى فى ٣١ «كانون الأول» ديسمبر المقبل، رهن بنتيجة اجتماعاته مع الأمين العام للاتحاد بهيج أبو حمزة.

وأكد بوكير (٥٣ عاما)، الذى وصل إلى بيروت بعد انتخاب لجنة عليا جديدة للاتحاد اللبنانى فى ٢٣ «أيلول» سبتمبر الماضى، أنه يأمل فى تجديد عقده لأن الأشهر الأربعة الماضية لم تكن كافية.

وكان بوكير قد تولى إدارة منتخب لبنان خلال التصفيات الآسيوية المؤهلة لنهائيات كأس العالم المقبلة فى كوريا الجنوبية واليابان، لكن المنتخب فشل فى الصعود إلى الدور الثانى بعد خسارته أمام تايلاند ١-٢ ذهابا، وتعادله معها ٢-٢ إيابا.

وكشف بوكير أنه تلقى خلال وجوده فى ألمانيا ٣ عروض مغرية للتدريب فى مصر وسلطنة عمان وألمانيا لكنه رفضها بسبب ارتباطه بعقد مع اللبنانى من جهة، ومواصلة المشوار مع منتخبه، الذى بدا فى حال أفضل مما كان عليه سابقا، من جهة أخرى.

وأضاف أن «انتقال اللاعبين الدوليين رضا عنتر إلى نادى هامبورغ الألمانى، وموسى حجيج إلى فرنسا، حيث يخضع للتجربة مع أحد أنديتها، كان سببه تألقهما خلال التصفيات الآسيوية، وهو ما يعتبر مكسبا للكرة اللبنانية مستقبلا».

وأوضح «أعرف ماذا أريد بسبب خبرة ٢٠ عاما لاعبا ثم مدربا فى أندية عربية عدة، لكننى لا



بورا ميلوتينوفيتش لا يعبأ بالتجديد

أعرف ما يريده اللبنانيون، بيد أننى أتمنى أن أبقى مدربا لمنتخبهم الذى فى وسعه أن يكون الأقوى عربيا وآسيويا نظرا لما يتمتع به أبرز نجومه من قدرات فنية وبدنية عالية يفتقر إليها كثير من نجوم الدول الأخرى».

وأكد أن «الفترة السابقة التى أمضيتها مع منتخب لبنان كانت ناجحة بدليل نتائج التصفيات، حيث لم يحالفه الحظ فى اللقاءين المصيريين مع تايلاند، التى أعتبرها من المنتخبات التى يمكن للمنتخبات الأخرى أن تتخطاها».

وذكر أنه «فى حال جددت عقدى مع الاتحاد اللبنانى، فإن عملا شاقا ينتظرنى للفترة المقبلة، حيث سأتابع بشكل متواصل مباريات الدورى، الذى سينطلق فى الأسبوع الثالث من «تشرين الثانى» نوفمبر المقبل، قبل اختيار منتخب للاستحقاقات المقبلة».

وأكد النجم الجزائرى السابق رابح ماجر مدرب منتخب بلاده حاليا أن هدفه هو إخراج الجزائر من الغيبوبة التى تغط فيها.

وقال ماجر: «الجميع يعلم أن منتخب الجزائر فى غيبوبة حاليا ونحاول أن نخرجه تدريجيا منها، وأعتقد أن المباراة ضد فرنسا أتت فى وقت حرج لأننا فى حاجة إلى بعض الوقت لإعادة بناء المنتخب من جديد».

وعن أهدافه المستقبلية على رأس المنتخب قال: «ما شجعنى على الإشراف على تدريب المنتخب أن الاتحاد المحلى أعطانى مهلة كبيرة لإعادة ترتيب الأمور وتعاقد معى حتى إلى ما بعد تصفيات كأس العالم المقررة فى ألمانيا عام ٢٠٠٦».

وتابع: «الاختبار المقبل هو كأس الأمم الأفريقية المقررة فى مالى فى «كانون الثانى» يناير و«شباط» فبراير المقبلين وسنحاول أن ننافس على اللقب».

يُذكر أن الجزائر أحرزت كأس الأمم الأفريقية مرة واحدة عندما استضافت المسابقة عام ١٩٩٠ وكان ماجر قائدا لها.

وأبلغ التشيكى ميلان ماتشالا مدرب فريق النصر الإماراتى إدارة النادى «التزامه بالعقد الذى وقعه معها»، وذلك رغم العرض المغرى الذى قدمه له مسؤولون فى الاتحاد القطرى لكرة القدم للإشراف على منتخبهم.

وقال ماتشالا: «أبلغت قرارى النهائى لرئيس المجلس التنفيذى لنادى النصر الدكتور طارق الطاير بعد أن فكرت فى الأمر وأكدت له أننى مازلت عند كلمتى وأنه لا يمكن أن أتخلى عن الفريق فى هذه المرحلة الحرجة التى أحاول فيها أن أبنى فريقا قادرا على المنافسة على ألقاب المسابقات المحلية».

وتابع «سأبقى مع الفريق حتى نهاية الموسم كما ينص العقد الموقع بيننا وبعدها أقرر مصيرى بارتياح»، كاشفا أن إدارة النصر «عرضت عليه تجديد العقد لمدة ٣ سنوات والإشراف على فرق النادى بجميع مراحلها السنية».

وكان ماتشالا تلقى عرضا مغريا لتدريب المنتخب القطرى لكنه أعلن على الفور تمسكه بعقده مع فريقه، فى حين أكدت إدارة النادى بدورها تمسكها به أيضا حتى آخر لحظة وأنها ستحاول بشتى الطرق الاحتفاظ به.

ووصل العرض القطرى إلى مبلغ نصف مليون دولار عند التوقيع مع ٤٠ ألف دولار راتبا شهريا، أى أفضل ما كان يتقاضاه لدى إشرافه على منتخبى الكويت والسعودية، وأشار ماتشالا أيضا إلى أن «القطريين كانوا على استعداد لزيادة المبلغ وقالوا نريدك بأى ثمن».

وكان ماتشالا قد بدأ تدريب النصر قبل ثلاثة أشهر بعد أن قاد منتخب عمان إلى الدور الثانى من التصفيات الآسيوية، ويقدم الفريق تحت إشرافه عروضا قوية فى كأس الاتحاد حتى الآن تدخله فى دائرة المنافسة على اللقب.

و أكد مدرب فريق تيرول النمساوى لكرة القدم كورت يارا انضمامه رسميا إلى نادى هامبورغ الألمانى.. وذكر يارا (٥٠ عاما) أنه وقع عقدا مع هامبورغ، صاحب المركز الخامس عشر فى الدورى الألمانى، يمتد حتى ٣٠ «حزيران» يوليو ٢٠٠٤ دون أن يكشف المبلغ، الذى قدرته وكالة الأنباء النمساوية بنحو ١٫٣ مليون دولار.

وكان يارا قاد تيرول إلى إحراز لقب بطل الدورى النمساوى عامى ٢٠٠٠ و٢٠٠١ وهو يتصدر ترتيب البطولة الحالية برصيد ٢٩ نقطة من ١١ مباراة، بفارق نقطتين أمام شتورم غراتس الذى لعب مباراة أكثر.

وقد أقال هامبورغ مدربه فرانك باغلسدورف، الذى تولى الإشراف على الفريق منذ «تموز» يوليو ١٩٩٧، من منصبه فى ١٧ «أيلول» سبتمبر بسبب النتائج المتواضعة فى بداية الدورى.

وأعلنت إدارة نادى الوحدة الأكثر شعبية إسناد مهمة تدريب الفريق إلى عضو الإدارة ومشرف اللعبة فى النادى أيمن حكيم بمساعدة اللاعب المعتزل محمد زعترى خلفا للبرازيلى جوليو بنزو الذى أقيل من منصبه عقب خسارة الفريق أمام الكرامة ١-٢ فى المرحلة الثالثة.

وفى اللاذقية أعلنت إدارة نادى حطين عن تعاقدها مع مدرب الكرامة السابق عبد النافع حموية بدلا من ياسر مكيس الذى كلف بمنصب مساعد المدرب.

وإذا كانت نتائج مباريات المراحل الثلاث الماضية أدت إلى إقالة مدربين اثنين فإن التوقعات تشير إلى أن تغيير المدربين مرشح للارتفاع وقد يطال نصف الفرق المشاركة فى الدورى.

وذكرت صحيفة «تونس» أن الاتحاد التونسى لكرة القدم أجرى مفاوضات مع المدربين الإيطالى أريغو ساكى والأسبانى خافيير كليمنتى للإشراف على الإدارة الفنية للمنتخب التونسى خلفا للألمانى إيكهارد كراوتزن الذى أقيل من منصبه فى «آب» أغسطس الماضى.

وأوضحت الصحيفة أن الاتصالات أجريت من قبل رئيس الاتحاد التونسى خالد صانشو بعد فشل المفاوضات مع المدرب الإيطالى نيفيو سكالا بعدما رفض الأخير عرض الاتحاد التونسى المقدر ب ٣٠ ألف دينار (نحو ٢٢ ألف دولار).

وتساءلت الصحيفة عن قدرة الاتحاد التونسى على الاستجابة إلى طلبات ساكى وأوردت أسماء عدة لتدريب المنتخب وقيادته فى نهائيات كأس أمم أفريقيا المقررة فى مالى العام المقبل ونهائيات كأس العالم فى كوريا الجنوبية واليابان معا فى العام ذاته.

وعين نادى سانتا كلارا البرتغالى المدرب مانويل فرنانديز على رأس الإدارة الفنية للفريق، خلفا لمواطنه كارلوس مانويل الذى استقال من منصبه بعد النتائج السلبية التى حققها الفريق.

وسبق لفرنانديز (٥٠ عاما)، المهاجم الدولى السابق وقائد سبورتينغ لشبونة، أن درب لمدة ثلاثة أعوام سانتا كلارا عندما كان فى الدرجة الثانية قبل أن يشرف على تدريب فريقه السابق سبورتينغ لشبونة لبضعة أشهر فى «كانون الثانى» يناير الماضى.

ويحتل سانتا كلارا المركز الخامس عشر فى الدورى.

وبات مدرب ليستر سيتى بيتر تايلور أول مدرب يعفى من مهامه فى الدورى الإنكليزى هذا الموسم بقرار من إدارة النادى إثر تعرض الفريق لخسارة جديدة أمام تشارلتون صفر-٢ فى الدورى المحلى.

ويشرف تايلور، المدرب السابق لمنتخب شباب إنكلترا ومدرب المنتخب الأول بالوكالة قبل تعيين السويدى زفن غوران أريكسون، على ليستر منذ ١٥ شهرا ويحتل الفريق المركز العشرين الأخير فى الدورى برصيد ٥ نقاط من ٨ مباريات.

وبعد بداية جيدة فى دورى الموسم الماضى، بدأ تايلور بمواجهة المشكلات وخصوصا بعد أن خسر ليستر فى ٩ من مبارياته العشر الأخيرة ضمن مختلف المسابقات المحلية.

ويبدو مدرب وست هام السابق هارى ريدناب، الذى يشغل منصب مدير فى نادى بورتسموث من الدرجة الأولى، المرشح الأوفر حظا لخلافة تايلور.

وأقيل مدرب رايو فاليكانو وحارس مرمى المنتخب الإسبانى السابق أندونى غويكوتشيا من منصبه بسبب النتائج السيئة للفريق فى بداية الموسم الحالى.

ويحتل رايو فاليكانو المركز التاسع عشر قبل الأخير برصيد نقطة واحدة من ٥ مباريات حيث تعادل مرة واحدة وخسر فى ٤ مباريات، آخرها أمام إسبانيول ١-٣.

وصرح رئيس النادى الفارو رويز ماتيوس «جمع نقطة واحدة من أصل ١٥ ليس عملا إيجابيا على الصعيد الرياضى، وهذا ما يبرر قرارنا» بإعفاء المدرب.

وكان تصريح غويكوتشيا، الذى ذاع صيته كلاعب عندما كسر رجل الأرجنتينى دييغو مارادونا، بعد الخسارة فى غرف تبديل الملابس والذى أكد فيه أن رايو فاليكانو ضم إلى صفوفه «عجزة دون تخطيط للمستقبل» بمثابة القشة التى قصمت ظهر البعير.

ورغم اعتذاره فى الحال، سحب ٧ لاعبين من الفريق ممن تزيد أعمارهم على ٣٠ عاما، الثقة منه وطالبوا بإقالته، ليصبح أول مدرب يعفى من منصبه هذا الموسم.



بيتر ويذ بانتظار تجديد عقده



الإماراتى الطائر محمد بن سليم لـ «الوطن الرياضى»:

لن أتخلى عن فورد إلا إذا تخلوا عنى

حاوره: مازن فيصل السماك - دبى

أعلن الإماراتى الطائر محمد بن سليم أنه لن يتخلى عن شركة فورد كشركة راعية أساسية له، إلا فى حال قررت الشركة نفسها إنهاء العلاقة معه، وشدد بن سليم على أن العلاقة التى تربطه بشركتى فورد والأوائل هى علاقة يسودها الاحترام المتبادل.

كما أعرب بن سليم عن أسفه لعدم نجاح مشروع إقامة حلبة لسباق الفورمولا - واحد فى دولة الإمارات، والتى ستتم إقامتها فى دولة البحرين، مبرراً ذلك إلى أن حكومة الإمارات ترى أن هذا المشروع لا يندرج ضمن أولوياتها.

لكن النجم العربى أكد أن ذلك لن يكون نهاية المطاف بالنسبة له، بل سيسعى لإقامة حلبة للسرعة «دراغستون» أو لأى نوع من السباقات، وذلك ضمن الجهود التى يبذلها لتطوير رياضة السيارات فى دولة الإمارات.

«الوطن الرياضى» التقت محمد بن سليم فى منزله في دبى وأجرت معه حواراً صريحاً هذا نصه:

بن سليم بين السيارات دائماً

ما هي مقومات السائق الناجح؟

- هناك عدة عوامل تسهم في تألق ونجاح السائق، فالموهبة أساسية ليس فقط في مجال رياضة سباق السيارات، فحسب، بل في مختلف الرياضات الأخرى. ثم على السائق أن يتمتع باللياقة البدنية وهي ضرورية جداً، وبعد ذلك يأتي دور التركيز الذهني، وهو ما كنت أعتمد عليه كثيراً أثناء قيادتي للسيارة أثناء السباق، وهو ما ساعدني كثيراً في تحقيق العديد من الانتصارات. هذا بالإضافة إلى عوامل أخرى تساعد على تحقيق الفوز منها: إعداد الفريق بشكل جيد ومنظم، واختيار مساعد متمرس وخبير. وأخيراً يأتي دور السيارة والتي يجب إعدادها بشكل جيد ومدروس.

كيف استطعت أن تحافظ على مكانتك كسائق رقم واحد في الشرق الأوسط؟

- أعتقد أن سبب تألقي المستمر يعود إلى أنني قررت منذ البداية أن أمنح هذه الرياضة كل اهتمامي وتركيزي، فعلى الرغم من وجود العديد من السائقين الجيدين والمؤهلين لتحقيق نتائج باهرة، إلا أن المشكلة تكمن في أنهم لا يبادرون إلى التحرك من تلقاء أنفسهم، بل ينتظرون أن تأتيهم المساعدة والمعونة وهم جالسون في منازلهم. أنا والحمد لله أفتخر بكوني السائق الوحيد، الذي لا يتلقى أية مساعدة من أية جهة كانت، لكنني إذا طلبت مساعدة أية جهة حكومية كانت أم خاصة، فإني متأكد من أنهم لن يتأخروا أبداً في تقديمها لي.

ودعني أقولها بصراحة، معظم السائقين غير منظمين ولا يبذلون أي مجهود في سبيل تأمين موارد مالية لاستمرارهم في هذه الرياضة.

وعلى الرغم من امتلاكي سجلاً حافلاً بالانتصارات والإنجازات، إلا أن ذلك لم يمنعني بتاتاً من الاستمرار في البحث عن ممولين وشركات لرعاية فريقي، لأنه من دون هذه الرعاية لن أتمكن من الاستمرار، ومهما كنت أتمتع بالنجومية، فلا أعتقد أن شركة الرعاية ستقرع باب منزلي وتقول لي تفضل خذ هذا المبلغ واصرفه على فريقك.

وأعتقد أن هناك ناحية مهمة جداً لها تأثير بالغ على نجاح السائق، ألا وهي طريقة تعاطيه مع الآخرين، فالأمر لا ينحصر فقط بالجلوس وراء مقود السيارة وقيادتها بسرعة هائلة، بل إن الأمر يتعدى ذلك بكثير، وخاصة أن هذه الرياضة تتطلب - بالإضافة إلى القدرة على السيطرة على السيارة - قدرة فائقة على التعاطي مع الشركات الكبرى وذلك لإقناعها بتقديم الرعاية للسائق، وهنا تظهر قدرات السائق في استخدام ذكائه في إدارة المفاوضات وليس فقط في إدارة محرك السيارة.

أين تقف حدود إمكانات السيارة وإمكانات السائق؟

- أنا كسائق أعرف تماماً حدود إمكاناتي، والدليل على ذلك أن معظم الحوادث، التي تعرضت لها كانت بسبب أعطال فنية وليست أخطاء مني، وإلا لما استطعت النجاة والحمد لله من العديد من الحوادث الخطرة، التي تعرضت لها، وكان آخرها الحادث الخطير الذي تعرضت له في لبنان والذي أدى إلى احتراق السيارة كلياً وكان ذلك بسبب خلل فني.

أما فيما يتعلق بالسيارة، فلها دور كبير في تحقيق الفوز، لكن السائق هو الأساس

السائق هو الذي يقود السيارة وليس العكس

هل السيارة هي التي تقود السائق إلى الفوز أم أن السائق هو الذي يقودها إلى ذلك؟

- لا تستطيع أية سيارة مهما كانت سرعتها وقوتها أن تقود السائق إلى تحقيق الفوز، فالسائق هو الذي يقود السيارة وليس العكس، وهو الذي يملك القدرة على السيطرة والموهبة والتصميم على الفوز وليست السيارة سوى وسيلة لتحقيق هذا الهدف، فهي لا تملك الشعور والإحساس، بل هي مجرد آلة يقودها الإنسان لتحقيق أهدافه.

هل السائق يصنع فريقاً ناجحاً أم أن الفريق هو الذي يصنع سائقاً ناجحاً؟

- الواقع أن هذا الأمر يتم من خلال الفريقين معاً، فعندما يكون السائق نجماً، فإنه يصنع

فريقاً ناجحاً، أما عندما يكون السائق بطلاً، فإن الفريق هو الذي يصنع منه سائقاً ناجحاً، فهناك فرق كبير بين السائق البطل والسائق النجم.

هل باستطاعة سائق الراليات أن يتحول إلى سائق فورمولا - واحد؟

- لا أعتقد ذلك، لأن سن السائق تلعب دوراً مهماً في هذا الموضوع، فكما أن لاعب كرة القدم لا يستطيع أن يمارس لعبة كرة القدم الأميركية أو لعبة كرة السلة مثلاً علماً بأن كل هذه الألعاب تتمحور حول الكرة، فإن سائق الراليات لا يمكنه أن يتحول إلى سائق فورمولا - واحد، لأن لكل رياضة قوانينها المحددة.

لماذا فشل مشروع إقامة حلبة للفورمولا - واحد في دبي؟

- لا أريد التحدث حول أسباب فشل المشروع، لكنني أعتقد أن الحكومة ترى أن هناك أولويات يجب التركيز عليها أكثر أهمية من إقامة حلبة لسباق الفورمولا - واحد. وأنا الرياضي الوحيد الذي يتكلم بكل صراحة وصدق وأقول كلمة الحق بدون مواربة أو تحيز، وخاصة أنني لا أتلقى أي دعم من أية جهة كانت، لكنني لا أريد الخوض في هذا الموضوع، لأنه وبكل بساطة لم يحدث أي شئ يستحق الكلام عنه. وأنا شخصياً كنت أتمنى أن تقام الحلبة في دولة الإمارات العربية المتحدة، إلا أن الظروف لم تساعدني على تحقيق هذا الحلم، علماً بأنني أدعم وأشجع إقامة مثل هذه الحلبة في أية دولة عربية أخرى، وأعتقد أن دولة البحرين الشقيقة ستحظى بهذا الامتياز، فرياضة الفورمولا - واحد هي من أهم الرياضات العالمية، وعلى الرغم من أن لعبة كرة القدم تعتبر اللعبة الأكثر شعبية في العالم، إلا أن مجمل عائدات كأس العالم المقرر إقامتها العام المقبل لن تتجاوز المليار دولار أميركي، وهي تقام مرة كل أربع سنوات في حين أن عائدات الفورمولا - واحد تتجاوز الثلاث مليارات دولار سنوياً.

لن أتخلى عن فورد

في حال قامت إحدى الشركات الكبرى بدفع ضعف المبلغ الذي تدفعه لك شركة فورد، وقامت بتأمين كافة الشروط التي تطلبها، هل سيدفعك ذلك إلى الاستغناء عن شركة فورد؟

- علاقتي مع شركة فورد علاقة متينة ومميزة جداً، فشركة فورد هي الشركة العالمية الوحيدة، التي أسهمت في رعاية رياضة السيارات في المنطقة العربية عموماً ومنطقة الخليج خصوصاً.. وقد اجتمعت مع رئيس شركة فورد السيد جاك نصر وهو من أصل لبناني، وقال لي بالحرف الواحد: «نحن في شركة فورد نحترم العرب وعندما نعد نفي بوعدنا».

وأقولها بكل صراحة، وبصوت عال: لن أتخلى عن شركة فورد، إلا إذا هي تخلت عني. ولكن دعني أوضح أمراً هاماً، فلابد لأية علاقة أن تصل إلى نهاية بشكل أو بآخر، وإذا حدث أن تم الانفصال بيني وبين شركة فورد، فتأكد تماماً أنني سأقول لهم: شكراً لكم.. شكراً على السنوات السبع، التي قضيتها معكم، والتي حققنا خلالها أفضل وأعظم الإنجازات.

فالسائق النجم الذكي هو الذي لا يحرق جسوره مع أحد، بل عليه أن يحافظ على



بن سليم وفورد

علاقاته مع الجميع وبقدر عال من الاحترام والمودة، بغض النظر عن وجود أو عدم وجود علاقات تجارية تجمعه معهم، وهذا الخطأ الذى يرتكبه العديد من السائقين الذين يعمدون إلى انتقاد الشركات الراعية لهم فور فسخ عقدها معهم.

فأنا السائق الوحيد الذى حصل على أطول مدة رعاية من شركة «فيليب موريس»، إلا أنهم جاءوا وأبلغونى قرارهم بعدم الاستمرار فى رعايتى، وعندما سألتهم عن أسباب هذا القرار أوضحوا أن ذلك يعود إلى أننى أصبحت مثالاً أعلى للعديد من الشبان فى المنطقة العربية وبالتالى فإن العديدين يحاولون تقليدى بأى شئ أقوم به وهذا سيدفعهم إلى التدخين بسبب لصقى لإعلانات الشركة على سيارتى. وقد احترمت قرارهم جداً ولم يدفعنى ذلك إلى انتقاد هذا القرار أبداً.

وبالمناسبة، فإنى لا أذيع سراً أنه وبعد قرار شركة «فيليب موريس» التوقف عن رعايتى، جاءنى عرض من شركة «الأوائل» وهو أفضل بكثير مما كانت تقدمه لى شركة «فيليب موريس» وتم توقيع العقد بالفعل، وكل ذلك بفضل ورضى الله.

بعت ساعتى وسيارتى

لولا وجود راع كشركتى فورد والأوائل، هل كان بإمكان محمد بن سليم الاستمرار فى هذه الرياضة؟

ـ طبعاً لا، فلم يكن باستطاعتى أبداً الاستمرار كسائق محترف من دون هذه الرعاية، ففى البداية حاولت ذلك جاهداً، لكننى واجهت مصاعب جمة، حتى أننى اضطررت فى بداية مشوارى إلى بيع سيارتى وساعتى لكى أؤمن نفقات مشاركتى فى السباقات وكنت يومها لم أتجاوز العشرين ربيعاً. وأحمد الله أنى تمكنت بأن أصل إلى ما أنا عليه الآن ولا فضل لأحد فى ذلك إلا الله عز وجل.

هناك العديد من السائقين المحترفين والشركات الكبرى المتخصصة فى الراليات، لكنهم لا يحققون النتائج، التى يحققها الثنائى فورد ـ بن سليم، فما سر ذلك؟

ـ أعتقد أن الأمر مشابه تماماً للثنائى فيرارى - شوماخر «يضحك». ما تقوله صحيح، لكن كل ما فى الأمر أننى ملتزم تماماً بهذه الرياضة، وكل اهتمامى وتفكيرى ينحصر فقط فى هذا المجال ولا شئ غير ذلك، فحتى أثناء نومى يظل هاجس السباق مسيطراً على تفكيرى حتى بداية أول مرحلة من مراحل السباق، وقبل أية مرحلة أقوم شخصياً بالتحقق من أدق التفاصيل المتعلقة بالفريق وطريقة إعداد السيارة لتكون فى حالة جهوزية تامة عند انطلاق السباق. وعند الانتهاء من كل هذه التفاصيل نتوكل على الله وننطلق نحو تحقيق الفوز.

ودعنى أشدد على ناحية مهمة وهى أن الجميع يسعى لتحقيق الفوز وانتزاع اللقب منى، وأقولها بصراحة: إننى لا أعير أى اهتمام لهذه المسألة، وكل ما يهمنى هو التركيز الشديد فى كل مرحلة من مراحل السباق وصولاً لتحقيق الفوز بالسباق.

وأنا أتمنى حقاً أن ينجح أحدهم فى انتزاع اللقب منى، لكن الذى يحصل أن البعض عند فشله فى تحقيق ذلك وبدلاً من الاعتراف بالهزيمة بكل روح رياضية، يظل يلقى اللوم تارة على السيارة بسبب الأعطال الميكانيكية وطوراً على المساعد.. إلخ.

وأقولها واضحة وصريحة وبأعلى صوتى: من يرد أن يهزمنى، فأنا فى انتظاره، ومبروك سلفاً لمن يستطيع انتزاع اللقب منى ومن يقدر على ذلك فأهلاً وسهلاً به.

إقامة حلبات للسرعة فى الإمارات

ما هو شعورك وأنت تقود سيارة عادية على الطريق، فهل تستطيع التحكم فى أعصابك ونسيان أنك سائق راليات؟

ـ الحقيقة أننى أشعر بنوع من الشبع من قيادة السيارات بسرعة كبيرة، ولا أشعر بأية رغبة حقيقية فى قيادة السيارة بسرعة خارج نطاق السباقات، بل إننى ملتزم بأصول وقوانين السير المعمول بها فى دولة الإمارات.

تتملك العديد من السيارات الرائعة والباهظة الثمن، والتى تتجاوز سعتها الـ ٣٠٠ كلم بالساعة، فما الفائدة من اقتنائها طالما أن السرعة المحددة فى دولة الإمارات لا تتجاوز الـ ١٢٠ كلم بالساعة؟

ـ ليس شرطاً أن تقود سيارتك بأقصى سرعتها، بل الهدف من امتلاك هذه السيارات هو قيادتها بطريقة التسارع لا السرعة.

واليوم وبعد ضياع فرصة إقامة حلبة الفورمولا ـ واحد فى دولة الإمارات، والتى ستتم إقامتها فى دولة البحرين، على الرغم من ذلك إلا أن هذا لا يعنى نهاية المشوار بالنسبة لنا، إذ من الممكن إقامة حلبة لسباق السرعة مثلاً «دراغستون»، أو أية حلبة أخرى لسباق السيارات، وأنا أرى أنه من واجبى أن أبذل قصارى جهدى لإقامة مثل هذه الحلبات فى دولة الإمارات فى سبيل تطوير هذه الرياضة ودفعها إلى الأمام إن شاء الله.

هل يرى محمد بن سليم نفسه غير سائق محترف للراليات؟

ـ أعتقد أنه بعد خمس سنوات إن شاء الله قد أتوقف عن المشاركة فى السباقات، وأنتقل إلى تنظيم الراليات، لكنى لن أتخلى أبداً عن رياضة الراليات.

سأشجع أبنائى على احتراف القيادة

إذا أراد احد ابنائك أن يصبح سائقاً محترفاً، فهل ستشجعه أم ستمنعه من ذلك؟

ـ طبعاً سأشجعه وسأسانده بكل قوة، فعلى الرغم من معارضة أهلى وعائلتى، عندما قررت أن أكون سائقاً محترفاً، إلا أننى استمررت وواجهت هذه المعارضة، حتى وصلت إلى ما أنا عليه اليوم، ولو كان والدى حياً لما كان اعترض على ممارستى لهذه الرياضة، فهو كان ـ يرحمه الله ـ مستشاراً للحاكم ووزيراً وشاعراً وأديباً وأنا متأكد أنه كان سيتفهم برحابة صدر أننى مصمم على أن أصبح سائقاً محترفاً، وأعتقد أننى لم أكن مخطئاً حين قررت السير فى هذا الاتجاه والدليل هو المكانة التى وصلت إليها، والتى جعلتنى أصبح صديقاً لعدد كبير من رؤساء وملوك العالم، وكل ذلك بفضل الله أولاً وجهدى ومثابرتى من دون أية مساعدة من أحد. وأؤكد لك أننى لن أعارض أبداً فى أن يصبح أحد أبنائى سائقاً محترفاً، لكننى سأظل إلى جانبه لرعايته كيلا يقع فى نفس الأخطاء، التى وقعت فيها فى بداية مشوارى، هذا بالإضافة إلى موافقة والدته، التى قالت لى ذات يوم «ألا يكفينى سائق واحد فى العائلة، وتريد أيضاً إضافة سائق آخر».. (يضحك!!).

رالى دبى سيكون الأنجح

ماذا عن التحضيرات التى تجريها استعداداً للمرحلة الأخيرة لبطولة العالم، والتى ستقام فى دبى؟

ـ قديماً كانت البعثات الرياضية بمثابة سفارات متنقلة لدولها، وأنا والحمد لله عندما أزور أى بلد فى العالم، فإنى ألقى ترحيباً رائعاً من مواطنى تلك البلدان، وبالتالى فإنى أسعى من خلال المكانة التى أحتلها فى قلوب الجميع أن أنقل صورة مشرقة عن بلدى الحبيب. فسلاح الرياضة هو من أقوى الأسلحة ولا ننس كيف أن الاتحاد السوفياتى أثناء غزوه لأفغانستان تعرض للعزل عن العالم، وذلك بعد أن تم منعه من المشاركة فى العديد من المسابقات والبطولات العالمية فى ذلك الوقت، وكان ذلك سلاحاً حضارياً فى وجه التسلط والعنف.

وما حصل مؤخراً فى الولايات المتحدة الأميركية أعتبره اعتداء ليس فقط على الشعب الأميركى، بل أيضاً على الإنسانية جمعاء، لكن فى المقابل لا يجوز أن يرتكب العالم أخطاء كالتى ارتكبها فى الماضى كتوجيه الاتهامات للعرب والمسلمين، بأنهم مسؤولون عن هذه الأحداث.

أما فيما يتعلق برالى دبى الصحراوى، فإن عدداً كبيراً من الأجانب المشاركين فى هذا الرالى والذى تجاوز المائة سائق أجنبى من مختلف الجنسيات، فإن ذلك يثبت أن الأحداث الأخيرة، التى وقعت مؤخراً لم تؤثر إطلاقاً على أى نشاط رياضياً كان أم اقتصادياً يجرى الإعداد له حالياً فى الإمارات.

وهناك أكثر من ١٤٠ متسابقاً سيشاركون فى هذا الرالى، والجميع أكد مشاركته باستثناء بضعة متسابقين قرروا عدم الحضور لأسباب مختلفة. وأريد أن أؤكد أن التحضير لهذا الرالى يتم بشكل منظم ومدروس وستكون المرحلة الأخيرة إن شاء الله من أنجح مراحل بطولة العالم لهذه السنة.



بن سليم يتحدث للزميل مازن السماك



حديث عن السيارات

مرسيدس تتألق فى أنديانا بوليس



هاكينن يتابع حلبة السباق

شوماخر يستعد لقيادة سيارته

أحرز سائق ماكلارين مرسيدس الفنلندى ميكا هاكينن المركز الأول فى سباق جائزة الولايات المتحدة الكبرى، المرحلة السادسة عشرة قبل الأخيرة من بطولة العالم لسباقات سيارات الفورمولا واحد (الفئة الأولى) على حلبة أنديانا بوليس.

وهو الفوز الثانى هذا الموسم لهاكينن، بطل العالم عامى ١٩٩٨ و١٩٩٩، بعد جائزة بريطانيا الكبرى، المرحلة الحادية عشرة فى ١٥ «تموز» يوليو الماضى، والعشرون منذ احترافه، وتقدم على سائق فيرارى الألمانى مايكل شوماخر، المتوج بطلا للمرة الثانية على التوالى والرابعة بعد ٩٤ و٩٥ و٢٠٠٠، وزميله فى فريق ماكلارين مرسيدس، الإسكتلندى ديفيد كولتهارد، فيما أكمل سائق فيرارى الثانى البرازيلى روبنز باريتشيللو اللفتين الأخيرتين كالسلحفاة ليكون آخر الواصلين بفارق لفتين بعدما كان فى المركز الثانى عندما أصيبت سيارته بعطل ميكانى.

وقطع هاكينن المسافة البالغة ٣٠٦٫٠١٦ كلم بزمن ١٫٣٢٫٤٢٫٨٤٠ ساعة بمعدل سرعة وسطى ١٩٨٫٠٣٨ كلم/ساعة، وتقدم على شوماخر وكولتهارد بفارق ١١٫٠٤٦ و١٢٫٠٤٣ ثانية على التوالى.

ووسع شوماخر الفارق الذى يفصله عن كولتهارد نقطتين إضافيتين ليصبح ٥٢ نقطة (١١٣ مقابل ٦١)، فى حين تضاءلت فرصة باريتشيللو فى إحراز مركز الوصيف بعد أن تجمد رصيده عند ٥٤ نقطة، وصعد هاكينن إلى المركز الخامس وله ٣٤ نقطة.

وكان سائقا ويليامز بى إم دبيلو، الألمانى رالف شوماخر والكولومبى خوان بابلو مونتويا، أكبر الخاسرين فى السباق، الأول لخروجه عن الحلبة والثانى بسبب عطل فى سيارته فى اللفة ٣٩.

من جهة ثانية أعيد انتخاب البريطانى ماكس موسلى (٦١ عاما) بالإجماع رئيسا للاتحاد الدولى للسيارت من قبل المجلس العالمى لرياضة السيارات التابع للاتحاد الدولى.

ويرأس موسلى الاتحاد الدولى للسيارات منذ عام ١٩٩١، وكان كما فى انتخابات عام ١٩٩٧، المرشح الوحيد لخلافة نفسه فانتخب بالإجماع لولاية أخيرة مدتها أربع سنوات تنتهى فى «تشرين الأول» أكتوبر ٢٠٠٥ بموجب أنظمة ولوائح الاتحاد الدولى.

ويبقى الهدف الأساسى لموسلى تحسين الشروط الأمنية لسباقات سيارات فورمولا واحد (الفئة الأولى).

ولد ماكس موسلى فى ١٣ «نيسان» أبريل ١٩٤٠ فى لندن وهو ابن الزعيم الفاشى أوزفالد موسلى والكاتبة ديانا ميتفورد، وكبر فى إنكلترا وفرنسا وألمانيا.

وأظهر ماكس موسلى اهتماما برياضة السيارات فى سن مبكرة وكان فى العام ١٩٦٩ أحد مؤسسى فريق مارش لسباقات الفورمولا، فحقق الفريق مع السائق جاكى ستيوارت فوزه الأول فى موسم ١٩٧٠.

وأعلن سائق جوردان هوندا الفرنسى جان اليزى فى طوكيو أنه سيعتزل سباقات الفورمولا واحد (الفئة الأولى) العام المقبل.

وجاء إعلان اليزى خلال مؤتمر صحافى عقده عشية سباق جائزة اليابان الكبرى، المرحلة السابعة عشرة الأخيرة من بطولة العالم لسباقات سيارات الفورمولا واحد التى ستقام خلال الشهر الجارى على حلبة سوزوكا جنوب غرب اليابان.

برنامج البطولات

وفيما يلى برنامج بطولتى العالم لسيارات فورمولا واحد (الفئة الأولى) وللراليات كما أذاعه الاتحاد الدولى لرياضة السيارات فى اجتماعه فى كولن (غرب ألمانيا):

– برنامج فورمولا واحد لعام ٢٠٠٢:

٣ «آذار» مارس: جائزة أستراليا الكبرى (ملبورن).
١٧ «آذار» مارس: جائزة ماليزيا الكبرى (كوالالمبور).
٣١ «آذار» مارس: جائزة البرازيل الكبرى (ساو باولو).
١٤ «نيسان» أبريل: جائزة سان مارينو الكبرى (إيمولا).
٢٨ «نيسان» أبريل: جائزة إسبانيا الكبرى (برشلونة).
١٢ «آيار» مايو: جائزة النمسا الكبرى (سبيلبرغ).
٢٦ «آيار» مايو: جائزة موناكو الكبرى
٩ «حزيران» يونيو: جائزة كندا الكبرى (مونتريال).
٢٣ «حزيران» يونيو: جائزة أوروبا الكبرى (نوربورغرينغ –ألمانيا).
٧ «تموز» يوليو: جائزة بريطانيا الكبرى (سيلفرستون).
٢١ «تموز» يوليو: جائزة فرنسا الكبرى (مانيى كور).
٢٨ «تموز» يوليو: جائزة ألمانيا الكبرى (هوكنهايم).
١٨ «آب» أغسطس: جائزة المجر الكبرى (بودابست).
١ «أيلول» سبتمبر: جائزة بلجيكا الكبرى (سبا فرانكورشان).
١٥ «أيلول» سبتمبر: جائزة إيطاليا الكبرى (مونزا).
٢٩ «أيلول» سبتمبر: جائزة الولايات المتحدة الكبرى (أنديانا بوليس).
١٣ «تشرين الأول» أكتوبر: جائزة اليابان الكبرى (سوزوكا).

– برنامج بطولة العالم للراليات لعام ٢٠٠٢:

١٧ إلى ٢٠ «كانون الثانى» يناير: رالى مونتى كارلو.
٣١ «كانون الثانى» يناير إلى «شباط» فبراير: رالى السويد.
٧ إلى ١٠ «آذار» مارس: رالى قبرص.
٢٢ إلى ٢٤ «آذار» مارس: رالى كاتالونيا.
١٨ إلى ٢١ «نيسان» أبريل: رالي كورسيكا.
١٦ إلى ١٩ «آيار» مايو: رالى الأرجنتين.
١٣ إلى ١٦ «حزيران» يونيو: رالى الأكروبول.
١١ إلى ١٤ «تموز» يوليو: رالى سافارى (كينيا).
٨ إلى ١١ «آب» أغسطس: رالى فنلندا.
٢٢ إلى ٢٥ «آب» أغسطس: رالى ألمانيا.
١٩ إلى ٢٢ «أيلول» سبتمبر: رالى سان ريمو.
٣ إلى ٦ «تشرين الأول» أكتوبر: رالى نيوزيلندا.
٣١ إلى ٣ «تشرين الثانى» نوفمبر: رالى أستراليا.
١٤ إلى ١٧ «تشرين الثانى» نوفمبر: رالى بريطانيا.

لم تكتمل

تغلبت فرنسا بطلة العالم وأوروبا على الجزائر ٤ -١ في مباراة دولية ودية في كرة القدم لم تستكمل على ملعب سان دوني (ضاحية باريس) بسبب اجتياح الجمهور الجزائري أرض الملعب في الدقيقة ٧٥.

وسجل أهداف فرنسا فانسان كانديلا (١٩) وإيمانويل بوتي (٣٢) وتييرى هنرى (٤٢) وروبير بيريس (٥٤)، وهدف الجزائر جمال بلماضي (٤٥).

ووجه رئيس الاتحاد الفرنسى لكرة القدم كلود سيموني نداء عبر المذياع ناشد فيه الجمهور «مغادرة حرم الملعب بهدوء لأن المباراة توقفت نهائيا».

وأضاف: «يجب ألا تفسدوا هذا العيد وأن تسود روح المحبة».

المباراة

وافتتحت فرنسا التسجيل فى الدقيقة ٢٠ من تسديدة قوية للمدافع فانسان كانديلا عجز عن التصدي لها الحارس هشام مزاير، وكادت الجزائر تدرك التعادل بضربة رأسية لمهاجم غانغان الفرنسي وقائد المنتخب عبدالحفيظ تسفاوت إثر تمريرة عرضية لبلباي بيد أن بارتيز تصدى لها ببراعة (٢٩).

وعززت فرنسا تقدمها بهدف ثان بعد هجمة رائعة مرر على أثرها تييرى هنرى الكرة إلى بوتي المندفع فتخطى الدفاع وانفرد بالحارس قبل أن يسدد فى الزاوية الصعبة (٣٢).

وأضاف هنرى الهدف الثالث في الدقيقة ٤١ بعد تلقيه تمريرة من كانديلا تابع الكرة برأسه داخل الشباك.

وقلصت الجزائر النتيجة فى الدقيقة ٤٥ من ركلة حرة مباشرة انبرى لها مهاجم مارسيليا جمال بلماضي.

ونجحت فرنسا فى تعزيز غلتها في الشوط الثاني بواسطة روبير بيريس (٥٤) قبل أن تتوقف المباراة فى الدقيقة ٧٥.

وهي المرة الأولى التى يلتقى فيها منتخبا فرنسا والجزائر للرجال منذ استقلال الأخيرة عام ١٩٦٢.

وهى الخسارة الأولى للجزائر بقيادة مدربها رابح ماجر بعد تعادلها مع زيوريخ السويسري ١-١ وفوزها على كريتاي الفرنسي (درجة ثانية) ٢-صفر.

وشارك صانع ألعاب منتخب فرنسا وريال مدريد الإسباني الجزائري الأصل زين الدين زيدان فى المباراة بعدما راجت أنباء احتمال غيابه بداعي الإصابة وخاض الشوط الأول قبل أن يحل مكانه يوري دجوركاييف.

مثل فرنسا: بارتيز- تورام ولوبوف (سيلفستر) وديسايي وكانديلا- فييرا وبوتي (ويلتورد)- بيريس وزيدان (دجوركاييف) وهنرى (ماكيليلي) - تريزيغيه.

مثل الجزائر: مزاير - رحو ومينيري وبراجع ومولاى حدو- المنصورى وبلباى ودرواش (زغدود) وتسفاوت (الجبايلى) - بلماضي (صيفى) - غازى.



بلماضي يسدد على مرمى بارتيز ولقطات من أحداث الشغب

القوة والتحدى فى رالى الإمارات الصحراوى

تواصل اللجنة المنظمة لمارلبورو رالى الإمارات الصحراوى جهودها لإقامة الجولة الأخيرة من بطولة العالم للراليات الصحراوية الطويلة وإحدى جولات بطولة العالم للدراجات النارية بإشراف اتحادها الدولى، من أجل المضى قدماً فى هذا الحدث الرياضى الذى يمتد على مدى خمسة أيام عبر صحراء دولة الإمارات العربية المتحدة، بالرغم من الأحداث المأساوية التى شهدتها الولايات المتحدة الأميركية، والتى باتت فى الواجهة هذه الأيام.

يقام حدث هذا العام بتوجيهات الشيخ خليفة بن زايد آل نهيان ولى عهد أبو ظبى نائب القائد الأعلى للقوات المسلحة، ودعم الفريق أول الشيخ محمد راشد آل مكتوم ولى عهد دبى وزير الدفاع. وسوف تستضيف دولة الإمارات العربية المتحدة هذا الحدث بين ٢٨ أكتوبر «تشرين الأول» الجارى و٢ نوفمبر «تشرين الثانى» المقبل.

ويقول محمد بن سليم: «نحن نعلم أن الهجمات الأخيرة على الولايات المتحدة الأميركية قد أثرت على العالم بأسره»، ويضيف: «نحن نعتقد أن المضى قدماً فى هذا الحدث العالمى سوف يساعد على جمع النخبة الرياضية العالمية فى دولة الإمارات العربية المتحدة التى تعتبر من أكثر الدول أمناً فى العالم، فجميعنا يُولى الأمن والسلامة اهتماماً كبيراً وخاصة أننا نتمتع بالمساندة والدعم الكاملين من حكومة دولة الإمارات العربية المتحدة».

ومن جهة أخرى بدأت مكاتب المنظمين فى دبى تتلقى أعداداً كبيرة من طلبات الاشتراك من جميع أنحاء العالم، فالمشاركون والصحافة الرياضية مصممون على زيارة عاصمة الرياضة فى الشرق الأوسط واختبار التقاليد العربية الفريدة من نوعها، والتى جعلت من دولة الإمارات العربية المتحدة واحدة من أكثر الواجهات السياحية جذباً فى القرن الواحد والعشرين.

ويعلق محمد بن سليم، بطل الشرق الأوسط للراليات ١٣ مرة، على ذلك قائلاً: نشعر بأن روح المنافسة الرياضية قوية جداً ونحن فخورون بالمضى قدماً فيما يعد أكبر حدث رياضى فى الشرق الأوسط»، ويضيف «تجذب الألعاب الأولمبية نخبة الرياضيين من جميع أنحاء العالم، ومارلبورو رالى الإمارات الصحراوى يقوم بالمثل فى المنطقة. لقد تلقينا طلبات اشتراك من اليابان، أميركا الجنوبية، أوروبا الغربية والشرقية والعديد من الدول الآسيوية ونحن نتوقع أن يكون عدد المشاركين فى الرالى لهذا العام حوالى مائتى متنافس من مختلف الحضارات والأديان».

وتعتبر دولة الإمارات العربية المتحدة من المناطق الأكثر أماناً فى العالم، وهى تعرف باستضافتها لأكبر المنافسات الرياضية العالمية ومارلبورو رالى الإمارات الصحراوى هذا العام لا يشذ عن هذه القاعدة. اللجنة المنظمة تعمل، وعلى مدار الساعة لوضع اللمسات الأخيرة على مسار الرالى المميز والمتطلب، وعلى رأس أولوياتها تأمين السلامة والأمان لجميع المشاركين والزوار القادمين من وراء البحار.

سيليش دخلت الخمسين!

أحرزت الأميركية مونيكا سيليش المصنفة أولى لقبها الخمسين إثر فوزها على التايلاندية تامارين تاناسوغارن الثانية ٦-٣ و٦-٢ في المباراة النهائية لدورة طوكيو الدولية في التنس البالغة جوائزها ١٧٠ ألف دولار للسيدات و٨٠٠ ألف للرجال.

ودخلت سيليش (٢٧ عاما) بالتالي نادي اللاعبات اللاتي أحرزن ٥٠ لقبا على الأقل والذي بات يضم ٨ لاعبات هن، بالإضافة إليها، الأميركيات مارتينا نافراتيلوفا وكريس إيفرت وبيلي جين كينغ والألمانية شتيفي غراف والأسترالية مارغاريت كورت والبريطانيتان إيفون غولاغونغ وفيرجينيا وايد.

وصرحت بعد إحرازها اللقب الخمسين «آمل أن أزيد رصيدي أكثر قبل انتهاء مسيرتي».

في المجموعة الأولى، تمكنت سيليش، التي تصدرت التصنيف العالمي فترة طويلة في مطلع التسعينات، من إرسال تاناسوغارن (٢٤ عاما) في الشوط الثاني وتابعت نجاحها حتى أنهتها ٦-٣ بإرسال ساحق نظيف هو السادس لها في المباراة.

وفي الثانية، لم تلق الأميركية منافسة شديدة وتمكنت من إرسال منافستها مرتين وفازت ٦-٢ منهية المباراة.

من جانبه، أحرز هويت (٢٠ عاما) لقبه الخامس هذا العام والحادي عشر في مسيرته الاحترافية في أول مشاركة له بعد تتويجه بأول لقب كبير في بطولة الولايات المتحدة على ملاعب فلاشينغ ميدوز الشهر الماضي.

وفاز هويت على السويسري ميشيل كراتوشفيل المصنف خامسا ٦-٤ و٦-٢، وقال متفاخرا «أملك الآن ثقة كبيرة بالنفس، وأستطيع القول إني أعرف منذ نزولي إلى أرض الملعب أن باستطاعتي الفوز على جميع المنافسين».

وأضاف «ميشيل لاعب عظيم، وكان من الصعب كسر إرساله في المجموعة الأولى»، فيما قال منافسه «خاض هويت مباراة كبيرة وخصوصا في المجموعة الأولى».

سيليش .. ٥٠ لقباً



يلينا دوكيتش.. نجمة على الطريق

ونجح الأسترالي في كسر الإرسال الأول لكراتوشفيل ثم تفادى ٣ كرات لخسارة إرساله فأحرز المجموعة الأولى ٦-٤ بعد أن تابع كل منهما الفوز بالأشواط التي كان فيها الإرسال بحوزته.

وفي المجموعة الثانية، قاوم كراتوشفيل بشكل جيد وسنحت له الفرصة مرتين لكسر إرسال هويت الذي أرهقه بتنويع ضرباته بين قصيرة وطويلة وانتزع منه الإرسال مرتين ليحقق فوزه الرابع عشر على التوالي بعد ١١ انتصارا في فلاشينغ ميدوز واثنين في نصف نهائي كأس ديفيز، فيما فشل السويسري في ثاني مباراة نهائية بعد الأولى في دورة شنغهاي الصينية في ٢٣ «أيلول» سبتمبر الماضي.

وحصل هويت على ١١٥ ألف دولار مقابل ٦٠٦٠٠ لكراتوشفيل.

واحتفظ الروسي يفغيني كافلنيكوف المصنف أول بلقب بطل الرجال في دورة موسكو الدولية البالغة جوائزها مليون دولار بفوزه على الألماني نيكولاس كيفر ٦-٤ و٧-٥ في المباراة النهائية.

وهي المرة الخامسة على التوالي التي يتوج فيها كافلنيكوف (٢٧ عاما) بطلا لدورة موسكو وبات ثالث لاعب يحقق هذا الإنجاز بعد السويدي بيورن بورغ في بطولة ويمبلدون الإنكليزية (من ١٩٩٦-١٩٨٠) والمجري بالاش تاروشي في دورة هيلفرسوم الهولندية (من ١٩٧٨ إلى ١٩٨٢).

وهو اللقب الـ ٢٤ لكافلنيكوف في مسيرته الاحترافية والثاني هذا الموسم وقد حققه أمام أعين رئيس روسيا السابق بوريس يلتسين.

وكان كافلنيكوف قد أحرز لقبه الأول هذا الموسم في ١٨ «شباط» فبراير الماضي.

وهو الفوز السادس لكافلنيكوف على كيفر في ١٠ مباريات جمعت بينهما حتى الآن، علما بأن الروسي بلغ المباراة النهائية على حساب الألماني الآخر تومي هاس المصنف رابعا في الدورة.

وقرر كافلنيكوف، بطل أولمبياد سيدني، منح جائزته في الدورة والبالغة ١٣٧ ألف دولار إلى عائلات ضحايا الطائرة الروسية التي تحطمت قرب سوتشي (جنوب روسيا) على البحر الأسود.

وأحرزت اليوغوسلافية يلينا دوكيتش المصنفة خامسة لقب بطلة السيدات في دورة موسكو الدولية البالغة جوائزها ١٨٥ر١ مليون دور بفوزها على الروسية إيلينا ديمنتييفا الثامنة ٦-٣ و٦-٣ في المباراة النهائية.

وهو اللقب الثالث لدوكيتش (١٨ عاما) هذا العام وفي مسيرتها الاحترافية بعد دورتي روما في «أيار» مايو وطوكيو الشهر الماضي، فيما لاتزال ديمنتييفا، وصيفة بطلة أولمبياد سيدني والتي ستكمل عامها العشرين في ١٥ الحالي، تبحث عن لقب أول.

وفرضت دوكيتش، التي تعادلت مع وصيفتها في عدد مرات الفوز في المواجهات المباشرة بينهما (فوزان لكل منهما)، سيطرة مبكرة على مجريات المباراة فكسرت الإرسالين الأولين لمنافستها وتقدمت ٣-صفر قبل أن تخسر إرسالها.

لكن اليوغوسلافية، التي عاشت في أستراليا وحصلت على جنسيتها ودافعت عن ألوانها قبل أن تستعيد جنسيتها الأصلية، لم تترك للروسية فرصة لتكرار ذلك في الأشواط الأخيرة من هذه المجموعة وفازت ٦-٣ في مدى ٣٥ دقيقة بعدما كسرت إرسال منافستها مرة ثالثة في الشوط التاسع.

وفي المجموعة الثانية، شددت دوكيتش ضغطها على ديمنتييفا واستطاعت إحراز الأشواط الأربعة الأخيرة منهية المجموعة كما الأولى ٦-٣، والمباراة خلال ٦٨ دقيقة.

وكانت ديمنتييفا قد أقصت السويسرية مارتينا هينغيس المصنفة أولى وبطلة العام الماضي من الدور ربع النهائي وثأرت لخسارتها أمامها في الدور ذاته قبل عام.

وأحرز الإسباني فيليكس مانتيا لقب بطل دورة باليرمو الإيطالية الدولية البالغة جوائزها ٤٠٠ ألف دولار إثر فوزه على الأرجنتيني دافيد نالبانديان ٧-٦ (٧-٢) و٦-٤ في المباراة النهائية.

وهو اللقب العاشر لمانتيا في مسيرته الاحترافية والأول منذ عام ١٩٩٩ عندما توج بطلا لدورة برشلونة.

وكان مانتيا فرض نفسه بين أفضل اللاعبين العالميين قبل ثلاثة مواسم وكان يحتل المركز العاشر بيد أنه تراجع إلى المركز ٥٤.

واحتفظت البلجيكية كيم كلييسترز المصنفة أولى بلقب بطلة دورة لايبزيغ الألمانية الدولية البالغة جوائزها ٥٦٥ ألف دولار إثر فوزها على البلغارية ماغدالينا ماليفا السادسة ٦-١ و٦-١ في المباراة النهائي.

تصنيف المحترفين

وعزز الأسترالي ليتون هويت الفائز بدورة طوكيو رصيده في المركز الثالث في التصنيف العالمي الجديد واقترب بالتالي من الأميركي أندريه آغاسي الثاني.

وبقي البرازيلي غوستافو كويرتن متصدرا برصيد ٧٥٥ نقطة بفارق ٧٢ نقطة أمام آغاسي.

– ترتيب العشرة الأوائل:

١- البرازيلي غوستافو كويرتن ٧٥٥ نقطة
٢- الأميركي أندريه آغاسي ٦٨٣
٣- الأسترالي ليتون هويت ٦٧٧
٤- الأسترالي باتريك رافتر ٥٥٧
٥- الإسباني خوان كارلوس فيريرو ٥٥٢
٦- الروسي يفغيني كافلنيكوف ٤٣٨
٧- الفرنسي سيباستيان غروجان ٣٦٣
٨- الأميركي بيت سامبراس ٣٦٣
٩- البريطاني تيم هنمان ٣٥٢
١٠- السويسري روجيه فيدرر ٣٢٤

تصنيف المحترفات

ودخلت اليوغوسلافية يلينا دوكيتش نادي اللاعبات العشر الأوليات في التصنيف العالمي الجديد للاعبات كرة التنس المحترفات الصادر في ميامي وذلك للمرة الأولى منذ احترافها.

وباتت دوكيتش (١٨ عاما)، التي أحرزت لقب بطلة دورة موسكو الدولية عاشرة في الترتيب بدلا من الفرنسية ناتالي توزيا التي تراجعت إلى المركز الحادي عشر.

واحتفظت السويسرية مارتينا هينغيس بالمركز الأول بعد أن بقي رصيدها على ٥٢٥٦ نقطة بفارق ٢٧٢ نقطة أمام منافستها المباشرة الأميركية جنيفر كابرياتي.

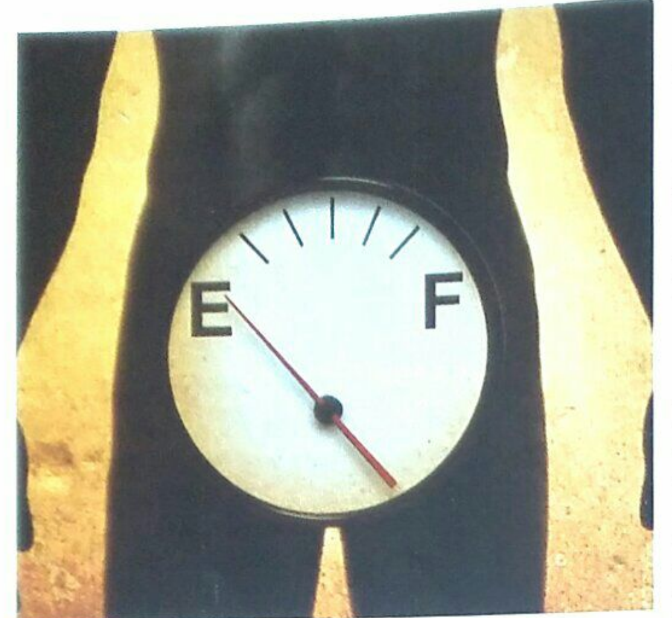
– ترتيب اللاعبات العشر الأوليات:

١- السويسرية مارتينا هينغيس ٥٢٥٦ نقطة
٢- الأميركية جنيفر كابرياتي ٤٩٨٤
٣- الأميركية ليندساي ديفنبورت ٤٣٤٥
٤- الأميركية فينوس ويليامز ٤٣٣٣
٥- البلجيكية كيم كلييسترز ٣٢٨٠
٦- الفرنسية إميلي موريسمو ٢٨٤٢
٧- البلجيكية جوستين هينان ٢٧٠٤
٨- الأميركية مونيكا سيليش ٢٥٠٨
٩- الأميركية سيرينا ويليامز ٢٥٠١
١٠- اليوغوسلافية يلينا دوكيتش ٢٤٣٧

عشرة أدلة على الأكل الخطأ

يحاول جسمك تنبيهك إلى أنك تأمل بشكل خاطىء، فاستمع إليه واستجب له بطريقة سليمة، وتحكم فى الفيتامينات التى تدخل جسمك.

هناك علامات لا تخطىء وتشير إلى أن حياتك تبعد عن الطريق السليم: فيرفض مصرفك تزويدك بالنقود عندما تطلب قرضاً جديداً، ويعرض عليك مديرك صناديق تنقل فيها حاجياتك بدلاً من عرض علاوة. فلا تعتبر أى من هذه التجارب ممتعة، هذا حقيقى، ولكن لقد تم تنبيهك. يكون الأمر شاقاً عندما تكون إشارة الكارثة لطيفة: فالأرض تتشقق قليلاً قبل حدوث الزلزال، ولم تر أنت أى شىء يتقدم نحوك، والأمر سيان بالنسبة لنظامك الغذائى، ولحسن الحظ، سوف نكون بجانبك الآن للكشف عن هذه الأخطاء الصغيرة التى يمكن أن تؤدى إلى أضرار خطيرة: شراهة، زيادة فى الوزن، كرات ضخمة من الدهون تطفو فى دمك .. لأن الأكل هو الصحة قبل كل شىء.



انهيار البشرة

إنها مضطربة وجافة (ليس فى الشتاء فقط، بل طوال العام) ويشرح لنا الدكتور كيث أيوب المتخصص فى التغذية قائلاً «قد يكون هذا دليلاً على نقص فى الفيتامين أ».

والحل: كلما ذهبت إلى السوبر ماركت، تأكد أنك اشتريت على الأقل نوعين من الخضروات أو الفواكه البرتقالية أو الصفراء ونوعين آخرين من اللون الأخضر الداكن وبفضل هذا التفكير، سوف يرتفع استهلاكك من السبانخ والبروكولى والمشمش والشمام والجزر وغيرها، فكل هذه الخضروات والفواكه تحتوى على قدر كاف من الفيتامين أ حتى لا يصبح جلدك مثل جلد السحلية.

فقدان الشعر لبريقه

قد يفقد الشعر الكثير من بريقه بسبب نقص كبير فى البروتينات والحديد، خاصة إذا كنت نباتياً، والحل: لن يفيد اتباع حمية. تناول أنواعا متنوعة من الأطعمة لتمتص أليافاً أكثر وضع فى جدولك وقتاً للتمارين لكى تفقد الوزن بشكل معقول، أما إذا كنت نباتيا فتأكد من تناولك لأنواع مختلفة من الخضروات والحبوب والفاصوليا وهكذا سوف تكتسب كمية من البروتينات عادة ما توجد فى اللحوم، ولا تنس القرنبيط والجوز والعدس وحبوب الصويا، فكلها مصادر جيدة للبروتين وهو عنصر غذائى ضرورى لصحة الأظافر والشعر.

تعتبر الفيتامينات مواد عضوية أساسية لنمو وتطور الجسم ولكن هناك مشكلة واحدة، فهى لا تتكون بكميات كافية ويجب زيادتها عن طريق التغذية.

انسداد القولون

يذكرنا الدكتور روبرت وايلدمان أستاذ التغذية قائلا: «علاوة على حمل الوزن والكوليسترول العالى، فإن الإمساك يعتبر إحدى الإشارات الشائعة لسوء التغذية» فإذا كان لديك الوقت لقراءة نصف رواية قبل شعورك بالحاجة إلى دخول الحمام، أنت إذن فى حاجة إلى إضافة بعض الألياف إلى نظامك الغذائى.

والحل: أنت تحتاج إلى ٢٥ جم من الألياف يومياً ولا يتناول معظم الناس سوى نصف هذه الكمية من خلال وجباتهم العادية ولتعويض الفارق، تناول الخبز بالنخالة أو الحبوب «المعروفة بالألياف» فتكون قد أضفت ٥ جم من الألياف وسوف تزودك كبشة من العنب بأربعة جرامات إضافية وفى فترة بعد الظهر تناول تفاحتين واستبدل السودانى بالجزر، وهكذا يكون جسمك قد امتص كفايته من الألياف ليعطى بعضها إلى المصران، ولكن إحذر إذا أفرطت فى تناول الألياف يجب أن تتناول المزيد من السوائل.

انفجار القوام

يشرح الدكتور أيوب قائلاً: «إذا أفرطت فى تناول الألياف أو اتبعت نظاماً غذائياً غنيا بالألياف بسرعة كبيرة، فسوف تعانى زيادة فى الغازات».

والحل: ارفع من معدل تناولك للألياف تدريجيا فإذا رفعت بمعدل ١٠ جرامات يومياً فقط، لا تقفز إلى ٢٥ جم فى اليوم التالى، أضف فقط ٥ جرامات ثم خمسة أخرى فى الأسبوع التالى.

طقطقة المفاصل

أنت لست بشخص عجوز لكى تعانى التهاب المفاصل، ولكن تغذيتك تخلو من السمك، فيقول لنا الدكتور وايلدمان «إن الأحماض الدهنية أويجا - ٣ الموجودة فى الأسماك مثل السلمون والتونة يمكنها مساعدة مفاصلك فى الحركة بدون ألم ويمكنها كذلك زيادة تدفق الدم وتقليل الالتهابات والألم عند المفاصل».

والحل استبدل اللحوم بستيك من السلمون أو التونة السميكة مرتين أسبوعيا.

تغير إيقاع القلب

مع عضلة تنبض ١٠٠٠٠٠ مرة يومياً، لا يمكنك توقع استمرارية الإيقاع بشكل مثالى ولكن إذا شعرت أن قلبك يسرع بدون سبب واضح، تنبه إليه، وإذا صاحب ذلك آلام أو دوار، استشر طبيبك على الفور، أما إذا طمأنك واستمر قلبك فى تغيير إيقاعه بدون سبب، فأنت تعانى غالباً نقصاً فى الماغنيزيوم أو البوتاسيوم.

والحل من أجل رفع معدل البوتاسيوم فى الجسم، اشرب بعض أكواب من عصير البرتقال خلال النهار، وفى وقت الإفطار، أضف قطع الموز إلى الحبوب التى تتناولها تناول البطاطس وقرقش الكاجو.

التهاب الفم

إذا كانت الأفة تتكون باستمرار فى فمك، فربما يحتاج فمك إلى حمض لبنى، فهذه البكتريا النافعة يمكنها المساعدة فى ضبط نباتات الفم الطبيعية التى قد تتسبب فى الآلام ومشاكل اللثة فى حالة نقصها.

والحل: تناول الزبادى كل صباح، وينصحك الدكتور وايلدمان قائلاً «اختر الزبادى الذى يحتوى على خميرة لبنية حية».

تكسّر العظام

إذا حدث لك كسر فى أكثر من عظمة طوال حياتك، فقد تكون عظامك هزيلة لأنك تعانى نقصاً فى فيتامين «د» والكالسيوم، ويذكرنا الدكتور أيوب قائلاً: «من الخطأ الاعتقاد أن النساء فقط هن اللاتى يحتجن إلى الكالسيوم عندما يكبرن فى السن، والأطفال وهم يكبرون، فالرجال أيضاً يحتاجون إلى الكالسيوم خاصة وأنهم يتناولون كميات أكبر من اللحوم التى تحتوى على الفوسفور، فتناول كميات كبيرة من الفوسفور يحتاج إلى رفع كمية الكالسيوم فى الجسم.

والحل اشرب كوباً كبيراً من عصير البرتقال الغنى بالكالسيوم على الإفطار وفى الغداء إذا اكتفيت بتناول ساندويتش، أضف إليه شريحة من الجبن، وتناول الزبادى يومياً.

لقد نسيت السبب الذى بدأت من أجله فى قراءة هذا المقال..

فأنت لا تتناول كفايتك من فيتامين «ب» فلقد أثبتت دراسة قام بها مركز أبحاث التغذية البشرية فى بوسطن أن الرجال الذين يتناولون كميات أكبر من الفيتامين ب٦ وب١٢ يحرزون درجات أعلى فى اختبارات الذكاء. فهذه العناصر الغذائية تساعد العقل على القيام بوظائفه فى أفضل صورة، بينما تتحكم فى ضبط المرارة، إنه حمض أمينى من جسمك الذى يمكنه إبطاء تدفق الدم ناحية المخ.

والحل: تناول الفاصوليا فإنها أفضل مصدر لفيتامين ب٦، ولا تقلق بشأن تناولك لكمية كافية من فيتامين ب١٢، فهو موجود بصورة وفيرة فى معظم اللحوم وفواكه البحر.

جرائم ترتكب بحق الجسم

إن الفحص بالعدسة لعشرة مشاكل يومية يكشف عن العديد من المفاجآت.

هل تشعر أنك مضطرب قليلاً؟ هل تشعر بألم فى المعدة؟ كان يجدر بك عدم تناول القطعة الثالثة من الجاتوه بالشيكولاتة، والعديد من المشاكل اليومية الأخرى المرتبطة بالصحة والتى يمكن حلها بدون اللجوء إلى الطب لأن كل هذه الآلام الصغيرة ترجع أحياناً إلى أسباب غير متوقعة إلى حد ما.

جريمة: ألم الظهر
المشتبه فيه: التبغ

يا للعجب! فالسجائر والسيجار تقلل من كمية الأوكسجين الذى يصل إلى عمودك الفقرى، ويشرح لنا الدكتور لافجوى، المتخصص فى طب الأعمال، قائلاً: «إذا كنت تعانى من آلام فى الظهر، وأنت تدخن علبة سجائر يومياً، فإن كمية الألم سوف تتضاعف إذا ما قورنت بشخص لا يدخن».

إن الضغط الزائد قد ينهكك، ولكن قلة الضغط قد تسبب التعب أيضاً.

القهوة الساخنة تسبب آلاماً فى المعدة

مشاكل الحزام

متاعب مضرب التنس

الجريمة: التعب
المشتبه فيه: التنفس

إن الأشخاص الذين يتنفسون عن طريق الفم يشعرون غالباً بالتعب دون معرفة السبب. أما السبب فهو طريقة التنفس تلك تعتبر سطحية وسريعة. فيضطر الجسم إلى زيادة عمله من أجل طرد الهواء. وهناك علاج واحد: القيام بمجهود حقيقى من أجل التنفس ببطء وباستمرار من الأنف.

واحتمال وجود متآمر آخر: نقص التوتر

فبينما نعرف أن زيادة التوتر قد تتسبب فى إخفاق خططك وتتسبب فى إنهاكك، يعتقد بعض الخبراء أن تعبك قد يرجع إلى قلة التوتر، وحسب قول المتخصص فى هذا المرض، بول روش فإن قلة التوتر تغرق الناس فى حالات الضيق وقلة الحماس. إذن، فإذا كانت مهنتك لا تكفيك أضف إلى حياتك بعض البهارات والأنشطة.

الجريمة : العقم
المشتبه فيه : الماء الساخن جداً

إن وجود الخصية خارج الجسم ليس بالمصادفة، فهى تحتاج إلى التهوية. فالدش الساخن يقلل من عدد المنويات وحركتها فيجب الاكتفاء بالدش الدافىء.

الجريمة : العجز
المشتبه فيه: اللباس الداخلى

لقد اكتشف باحثون من القاهرة أن الملابس الداخلية المصنوعة من البوليستر قد تكون مصدراً لأنواع من العجز: فهناك كهرباء ستاتيكية تنتجها الأنسجة الصناعية، لهذا ينصح بارتداء ملابس داخلية مصنوعة من القطن١٠٠٪.

والمتآمر: النظام الغذائى

نعرف أن النظام الغذائى الذى يحتوى على كمية كبيرة من الدهون والكوليسترول تفسد القلب، ولكن ما لا نعرفه هو أنه قد يسبب نفس الأضرار لذكورة الرجل، فجدار الأوردة التي تصحب الدم ناحية وداخل عضو الذكورة قد تنسد مما يقلل من تدفق الدم.

الجريمة: الصداع
المشتبه فيه: الضوء النيون

إن ضوء النيون يرتعش ٦٠ مرة فى الثانية تقريباً ويؤكد الدكتور روبرت بارون، خبير نفسية العمل، قائلاً: حتى إذا كانت هذه الرعشة غير ملحوظة بالعين المجردة، فهى قد تسبب آلام الرأس والتعب» وإذا كنت تعمل تحت هذا الضوء، حاول تقليل تأثيره بتوجيهه بطريقة غير مباشرة.

والمتآمر: وضعك أثناء النوم



قد تنتج آلام الرأس عن وضع غير مريح أثناء النوم. وخاصة إذا كنت تنام على بطنك، لأن عضلات عنقك تتقلص فى هذه الحالة، نم على ظهرك.

الجريمة: النفس السيئ
المشتبه فيه: الأدوية

تسبب العديد من الأدوية النفس السيئ الرائحة لأنها تجفف الفم، وتصدر القائمة أدوية الحساسية والمهضمة ومدرات البول وبعض أدوية القلب. فإذا تناولت أيا من هذه المنتجات، اشرب كمية أكبر من الماء أو تناول برتقالة للحفاظ على اللعاب سائلاً فى الفم، وامضغ اللبان أيضاً.

والمتآمر: الثوم

إن مجرد لمس الثوم قد يسبب الرطوبة. فالمواد المعطرة فى العشب تدخل إلى جسمك من خلال مسام اليد وتمر عن طريق الدم للتحرر داخل الرئتين قبل إخراجها مع النفس، حاول مضغ البقدونس للحفاظ على نفسك منعشاً.

الجريمة: آلام المعدة
المشتبه فيه: القهوة الساخنة جداً

إن أى مشروب ساخن جداً أو بارد جداً قد يسبب التقلصات. اترك فنجانك يبرد لبعض لحظات قبل شربه.

والمتآمر: الحزام

قبل اتهام القرحة، عاين الطريقة التى تربط بها الحزام! فالعديد من الرجال فى سن مبكرة يشكون من تقلصات غريبة والتهابات بالمعدة، مع أن السبب فى آلامهم يكمن فوق بطونهم، فالحزام المربوط بشدة يعتبر من الأسباب الشائعة لسوء الهضم. وفى أغلب الأوقات، يكون السبب فى الحزام الضيق أو البنطلون الضيق.

الجريمة: القشف
المشتبه فيه: البيرة

إن فيروس الهيربس الذى يتسبب فى ظهور القشف المؤلم حول الفم والشفاه يكون بحاجة إلى حمض الأرجينين الأمينى ليبدأ عمله. والبيرة غنية بالأرجينين، مثلها فى ذلك مثل الشيكولاتة والبازلاء والسودانى والكاجو فقلل من تناولها.

الجريمة: تعب العينين
المشتبه فيه: ياقة القميص الضيقة

طبقاً لدراسة حديثة قام بها باحثون أميركيون، فإن ياقة القميص التى تكون أصغر بسنتيمتر واحد يمكن أن تسبب تعباً فى العينين. فيقل تدفق الدم إلى الرأس فيضعف وظيفة شبكية العين. والحل بسيط وواضح، اشتر القميص من مقاس مناسب.

الجريمة: مرفق اليد
المشتبه فيه: المضرب

إن المضارب السيئة تتمتع بفائدة واحدة، وهى أنها توفر لك النقود، ولكن المشكلة هى أن جسمك هو الذى يدفع الثمن وعلى الأخص الكوع، فالمضرب المعدنى لا يمتص الضربات بشكل كاف، مما يجعل المرفق هو الذى يتحمل الاهتزازات ومع مرور الوقت، تنهك أوتار اليد وقد تشعر أن مرفقك قد أنهى لتوه مباراة من ثلاث مجموعات وخسرها جميعاً أمام أندريه أجاسى. فاختر المضرب من الجرافيت الذى يمتص الصدمات أفضل من المعدن.

نصائح سريعة

كيف تتفادى الفطريات على الأظافر وبين أصابع القدمين

١- جفف ما بين أصابع قدميك جيداً بعد كل حمام، وخاصة بالنسبة للرياضيين. وتشرح إليزابيث روو Elizabeth Rouaud قائلة: «إن الرطوبة هى التى تثير قدم الرياضى، أى تشققات بين أصابع القدمين».

٢- احذر من السير عارى القدمين فى الأماكن المزدحمة، فالفطريات معدية جداً. «داخل الحمامات، احذر السجاجيد والموكيت، فهى عش البكتريا. ويكون الأفضل ارتداء صندل من البلاستيك فى حمام السباحة والساونا».

٣- ارتدى جوارب قطنية، فالنايلون يساعد على العرق. «والبكتريا تفضل الأماكن الساخنة والرطبة».

٤- غير حذاءك وجوربك يومياً. والأفضل الأحذية ذات النعل العازل للرياضة.

٥- عالج أى ظهور مشكوك فى أمره بشكل دورى. توجد كريمات تعمل على وقف ظهور الفطريات. وتضيف إليزابيث روو: «يجب تطهير أى جرح بصورة دورية، فقد تكون النتائج خطيرة».

الطريقة المثلى لقيادة الدراجات

اركب الدراجة مثل بطل العالم

أسرار الركوب الجيد... من فلوريون روسو Florian Rousseau الحاصل على الميدالية الفضية فى الألعاب الأولمبية بسيدنى وبطل العالم.

- انظر إلى بعيد. الرأس مرفوعة فى مستوى الظهر وعلى محور الدراجة مع تفادى الأرجحة إلى اليمين وإلى اليسار. من أجل تحقيق هذا الوضع، انظر إلى نقطة بعيدة حتى ترى العوائق القادمة وتتحاشاها.

- احتفظ بذراعيك مرنتين. مثل الساقين، يجب ألا يكون الذراعان مشدودتين أو مثنيتين (كلما شعرت بالراحة، زادت فعاليتك). ويكون الوضع الأمثل للذراعين عند درجة ١٢٠ - ١٣٠ أفقياً بالنسبة للمقود وذلك من أجل راحتك وأيضاً فعالية حركة الهواء.

- حرك يديك حسب تضاريس الأرض. عندما تكون يداك فى المنطقة المخصصة لهما من المقود، يكون أداؤك أفضل، فتكون مقاومتك للهواء أقل وسرعتك أكبر (السهولة فى حركة التبديل) وتنفس أفضل.

- اضبط المقعد من أجل الساقين. من أجل الراحة فى الارتفاع السليم، اضرب المسافة بين ساقيك فى ٠,٨٨٥ وستكون النتيجة هى المسافة التى يجب أن تفصل بين أعلى المقعد ومحور البدال. فتكون الساق مثنية قليلاً سعندما يكون البدال فى مستواه المنخفض.

- ضع مستوى ظهرك بالنسبة للطريق. عندما تضع ساقيك وذراعيك ويديك فى مستوى سليم، سوف تجد بالطبع الوضع الذى يمكنك ضبطه أكثر. إن الميل المثالى للظهر هو ٣٠ درجة بالنسبة للأرض لوضع منخفض و٦٠ درجة لوضع مرتفع.

- بدل بأطراف قدميك. من أجل الحصول على أعلى معدل فعالية، تصور أنك تبدل فقط بأطراف قدميك. وتكمن أفضل تقنية إذن فى وضع أول مفصل لإصبع القدم الكبير فوق محور البدال (يجب أن تستعمل حذاء بمثبت).

النوم دون أدوية

طبقا لما نشرته الصحيفة الطبية الأميركية، فالأرق يعالج بشكل أفضل عن طريق نفسى وليس عن طريق الأدوية. فبعد دراسة استغرقت عامين وتم إجراؤها على ٧٨ شخصاً مسناً، أثبتت أن التحكم الجيد فى التوتر قبل الخلود إلى النوم (خاصة مع مساعدة المرضى على النوم عند شعورهم بالتعب الحقيقى) أهم من تجرع أدوية منومة. وفى نهاية فترة الأبحاث، كان ٧٨٪ من المجموعة الخاصة للعلاج النفسى قد شفيت تماماً من الأرق بينما كان ٥٦٪ فقط من المجموعة الخاضعة للعلاج بالأدوية قد تحسن نومهم.

التوتر بين الزوجين

الحياة فى كنف الزواج تقلل من التوتر. أظهرت دراسة نشرتها مجلة طبية بريطانية أن حياة الزوجين تقلل ضغط الشرايين. ولقد لاحظ الباحثون أيضاً لدى عينة البحث أن التوتر يبلغ أوجه عند العيش منفرداً وأنها تقل قليلاً عندما يتواجد المرء بين أصدقائه وأنها تقل أكثر عندما تكون متزوجا.

الطبق الوحيد

يجب مراعاة كمية الأكل حتى لا تسمن، ولكن يبدو أيضاً، إذا ما صدق الباحثون الإنجليز، أنه لا يجب تناول الأطعمة شديدة التنوع.. فتقول مجلة Psychological Bulletin إن تنوع الوجبات لا تساعد على سد الجوع لأنه أمام مائدة جميلة، تتملكنا الرغبة فى تذوق أطعمة مختلفة. وعلى العكس، إذا تناولنا ذات الطبق فى كل وجبه، سوف نفقد شهيتنا شيئاً فشيئا وبالتالى لن نرغب فى تناول المزيد. ولكن هذا النظام الغذائى ذا الطبق الوحيد ليس قابلاً للتطبيق بالطبع، لأنه من الضرورى أن نتناول أنواعاً مختلفة لكى نتزود يوميا بالطاقة.

تناول التفاح

يقول باحثون من جامعة نوتنجهام Nottingham البريطانية إن التفاح والطماطم يساعدان فى مكافحة أمراض التنفس. ومن خلال عينة تكونت من ٢٥٠٠ مريض، لاحظوا أن من يتناولون خضروات وفواكه أكثرهم أيضاً ممن يمتلكون أداء أفضل للرئتين. وتأتى هذه المنافع خاصة من مادة الكيرسيتين التى تحمى الرئتين من الجو الملوث.

كيف تسرع؟

إن الاندفاع ينتج عن خلل فى المخ... هذا ما يقوله باحثون من جامعة كامبردج البريطانية من خلال ما نشرته مجلة Science. فرد الفعل السريع جداً ليس أفضل فى شىء. فلقد قارنوا بين ردود أفعال الفئران فى وضع تناول لمكافأة فورية ولكن صغيرة أو مكافأة كبيرة... وكان بعضهم ينقصه جزء من المخ. فاختارت الفئران «المعوقة» المكافأة الفورية. ولقد قام العلماء بنفس الاختبارات مع إزالة أجزاء أخرى من المخ، فلم يلحظوا أى تغيير فى السلوك.

أوربت ESPN الرياضية وتصفيات آسيا للمونديال

تواصل شبكة قنوات أوربت التلفزيونية والإذاعية النقل الحى والمباشر لمباريات كرة القدم ضمن تصفيات آسيا لبطولة كأس العالم، التى ستقام فى كل من كوريا واليابان فى العام ٢٠٠٢ وذلك على قناة ESPN الرياضية.

وكان مشاهدو قناة ESPN الرياضية الخاصة على موعد مع المباراة الأولى والتى استضاف فيها المنتخب القطرى نظيره منتخب الإمارات العربية المتحدة يوم الخميس الموافق ٤ أكتوبر «تشرين الأول» ٢٠٠١ فى مدينة الدوحة. أما فى يوم الجمعة الموافق ٥ أكتوبر «تشرين الأول»، فكان موعد مشاهدى قناة أوربت ESPN الرياضية مع مباراة منتخبى المملكة العربية السعودية والعراق فى مدينة عمان.

وفى يوم الأحد الموافق ٧ أكتوبر «تشرين الأول» ٢٠٠١ كان مشاهد قناة أوربت ESPN الرياضية على موعد مع المباراة التى لعب فيها منتخب سلطنة عمان مع نظيره المنتخب الصينى فى مدينة شنيانغ.

وتتوفر قناة أوربت ESPN الرياضية ضمن باقة رائعة من قنوات أوربت التى تقدم أكثر الأحداث الرياضية إثارة وتشويقاً لمشتركيها فى كافة أنحاء العالم العربى على مدار ٢٤ ساعة فى اليوم. ويدعم هذه القناة الرياضية المميزة أحدث تقنيات البث والإرسال، إلى جانب مجموعة من ألمع المعلقين والخبراء الرياضيين.

ويتألف فريق المعلقين الرياضيين من خالد الحربان ويوسف سيف وناصر الأحمد. كما يشمل فريق ESPN أيضاً خالد الياسين وياسر على ديب وهشام الخالصى ومحمد السقا وخالد العرفة وحسين الشمرى. أما خبير كرة القدم الدائم عبد المجيد شتالى فسيقوم بإطلاعكم على آخر أخبار النجوم أمثال محمد الدعيع وسامى الجابر.

مغامرة العمر



بعض منهم ترك عمله والتزاماته على أنواعها، البعض الآخر طلب إجازة مستعجلة ليكون على الموعد. والكل أتى من دول عربية، أوروبية وآسيوية لخوض المخيم الإعدادى الدولى لفريق مارلبورو للمغامرة ٢٠٠١.

٨١ مشتركاً من ١١ دولة التقوا فى جزيرة قبرص لخوض الاختبارات المتعددة تحضيراً لمغامرة العمر فى الغرب الأميركى، أربعة أيام مرت سريعاً بنشاطاتها الحافلة التى جمعت مغامرين من بلدان عربية تمثلت بالسعودية، الكويت، عمان، البحرين، الإمارات ولبنان وآخرين من دول أوروبية كسويسرا، بولندا، تشيكيا ورومانيا إضافة إلى «الوفد» الأكبر من إندونيسيا.

عنوان المغامرة الكبرى فى الغرب الأميركى يختلف هذا العام، فمن برنامج معد سلفاً للمغامرين الفائزين انتقل مفهوم المغامرة إلى أبعاد أخرى، حيث على المغامرين انتقاء الوسائل والطرق المناسبة للوصول إلى محطات مختلفة ضمن «مغامرة الألف ميل». فبعد أن يتوزع المغامرون على فرق مختلفة يقوم كل فريق بالتخطيط لرحلته بما تتضمن من وسائل تنقل (سيارات دفع رباعى، دراجات نارية، قوارب وغيرها)، ومواد غذائية ومعدات صيانة حسب الحاجة. بهذا يكون المغامر قد اختار ضمن فريقه الطريق المثلى لإتمام مغامرته التى طالما حلم بها بعد أن يوفر له المنظمون كل الدعم والإرشاد اللازمين بواسطة المشرفين والمرافقين للفريق. لذا كان برنامج المخيم الإعدادى الدولى فى قبرص يتضمن اختبارات متنوعة يمتحن خلالها المنظمون قدرات ومؤهلات المشاركين ليختاروا بعد ذلك الأكثر أهلية منهم لخوض «تجربة العمر» التى يتطلع الجميع إليها فى ولاية «يوتا» الأميركية.

تنوعت النشاطات أو الاختبارات فى المخيم الإعدادى الذى أقيم وسط جبال ترودوس الشهيرة على بعد ٨٠ كلم تقريباً من مدينة ليماسول وشواطئها المتوسطية الخلابة. وفرت هذه الجبال مكاناً مثالياً لقيادة سيارات الدفع الرباعى ودراجات كافة الأرضيات ذات العجلات الأربع المعروفة بالـ ATV إضافة إلى ركوب الدراجات النارية أو الموتوكروس. «لقد اخترنا هذه المسارات المتعرجة منها والقاسية نوعاً ما لنضع المشاركين فى أحوال قريبة مما ستكون عليه طبيعة الأرض والأوضاع فى الغرب الأميركى، فمن لا يستطيع السيطرة على الآلية هنا لن يتمكن بالتأكيد من النجاح فى مغامرته لاحقاً. وهى تتضمن مسارات أكثر صعوبة ومسافات أطول بكثير». هذا ما قاله فيلم هولز أحد المشرفين على المخيم من شركة أدفنتشر تورز الألمانية المتولية تنظيم الحدث منذ سنوات طويلة.

أما بالنسبة إلى نشاط التجديف فقد كان البحر الأبيض المتوسط الحوض المضيف لهؤلاء الشباب المغامرين الذين أتى البعض منهم من دول لا تعرف هذا النشاط أو لم يمارسوه هم على الأقل. فها هو شاب سعودى يتعلم كيفية المناورة فى القارب مع زملائه لأول مرة، وآخر إندونيسى لا يعرف كيف يتم إجراءات السلامة فى أدق تفاصيلها قبل وأثناء الانطلاق بالقارب. لذا كان المشرفون حريصين كل الحرص على تلقين هؤلاء الشباب وزملائهم كل التدريبات اللازمة لخوض اختبار ناجح يقف بعده المنظمون على مدى تعاون كل فرد من أفراد الفريق مع زملائه وتطبيق التعليمات بشكل يضمن تنفيذاً سليماً بالنسبة إلى الجميع. فالتعاون وروح الفريق الواحد هما الأهم فى مختلف مراحل المغامرة، لذا كان التركيز جلياً على هاتين النقطتين فى المخيم الإعدادى الدولى حين خصصت حلقات مع مدرب إخصائى وضع اختبارات لكافة الفرق المشاركة أبرزت مدى أهلية كل مشارك للتعاون ضمن المجموعة الواحدة.

مراحل تبدو طويلة وشاقة بالنسبة للبعض، لكنها كانت فى غاية التشويق بالنسبة للمشاركين فى المخيم الإعدادى الدولى لفريق مارلبورو للمغامرة، فالمطلوب واحد فى النهاية: قدرة التحمل والعمل ضمن المجموعة.

«الذهاب لخوض تجربة العمر ضمن مغامرة الألف ميل هو حلم حقيقى بالنسبة لى، لطالما تمنيت خوض المخيم الإعدادى الدولى، لذا تقدمت بالطلب أكثر من مرة، فمجرد الوصول إلى هنا هو إنجاز فكيف إذا تمكنت من الذهاب إلى الولايات المتحدة؟ سيكون هذا بمثابة حلم يتحقق». وهذا ما حصل بالفعل للسعودى ماضى العنزى الذى تم اختياره مع اثنين من مواطنيه هما: عبد الله الغامدى ومازن حلوانى لخوض المغامرة الكبرى. كانت فرحة كبيرة وخيّم جو من الاحتفالات فى الليلة الأخيرة التى أعلنت خلالها أسماء الفائزين.

فبالإضافة إلى «المحظوظين» الثلاثة من السعودية كانت لائحة الأسماء تزخر بالفائزين العرب الذى بلغ عددهم ١١. من الكويت: بدر العباسى وأحمد النجدى. من البحرين: حسان ميرزا. من عمان: على العمرى. من الإمارات: عاطف على السيد وعبدالرحمن صقر. ومن لبنان: إيلى صليبا وفيليب نجار.

بلغ عدد الفائزين من الدول الأوروبية المشاركة وإندونيسيا ١٣ فائزاً ليصبح بذلك عدد المشاركين فى المغامرة الكبرى فى الولايات المتحدة من المخيم الإعدادى هذا ٢٤ مغامراً يخوضون «تجربة العمر» هذه بين ٢٩ سبتمبر «أيلول» الماضى، و١٠ أكتوبر «تشرين الأول» الجارى. وانضم إلى هؤلاء فائزون من المخيم الإعدادى الثانى الذى أقيم فى جمهورية الدومينيك ليخوضوا بدورهم برنامج مغامرتهم فى منتصف شهر سبتمبر «أيلول».

«عملية الانتقاء صعبة بالفعل. فالكل يتطلع إلى الفوز بفرصة العمر هذه، وإنى أفهم بالطبع شعور كافة المشاركين فى المخيم الإعدادى الدولى، إلا أننا نتطلع بدورنا إلى أفضل من هو مؤهل لخوض مثل هذه المغامرة، التى باتت موعداً سنوياً لعشاق الإثارة وتحدى الطبيعة من مختلف أنحاء العالم». هذا ما قاله فيرنر فلايشر رئيس الشركة المنظمة. أما بالنسبة إلى فيليب نجار من لبنان وحسان ميرزا من البحرين ورفاقهما من مختلف البلدان العربية، فالأيام ستكون طويلة جداً منتظرين موعد الانطلاق نحو الولايات المتحدة لخوض مغامرتهم، «مغامرة الألف ميل» التى طالما سمعوا عنها وخاضوا مخيماً إعدادياً وتجارب متعددة حالمين بالوصول إليها!



مسابقة «نجم التصفيات»



مشاركة منها فى تحفيز همم اللاعبين العرب، وبتنفيذ فعلى من القراء والجماهير، تنظم مجلة «الوطن الرياضى» مسابقة لاختيار أفضل لاعب من بين لاعبى المنتخبات العربية التى شاركت فى التصفيات المؤهلة لنهائيات بطولة كأس العالم لكرة القدم، التى ستقام فى كوريا الجنوبية واليابان صيف العام المقبل ٢٠٠٢. ولا يشترط فى اختيار اللاعب أن يكون منتخبه متأهلاً للنهائيات، ولا يشترط اختياره فى مركز محدد، فقد يكون حارساً للمرمى، أو لاعب وسط، أو مهاجماً.

وسيعاد نشر كوبون المسابقة (أسفل الصفحة) فى عددى نوفمبر «تشرين الثانى» وديسمبر «كانون الأول»، لإتاحة الفرصة أمام أكبر عدد ممكن من القراء والجماهير للمشاركة فى المسابقة واختيار نجم التصفيات.

وسيمنح اللاعب الفائز باللقب كأساً تذكارية وهدية قيمة جداً سيعلن عنها قريباً.

فيما سيحصل القارئ الفائز على هدية قيمة جداً سيعلن عنها قريباً.

شروط المسابقة

١- لا تقبل المشاركة فى المسابقة إلا بتدوين الاختيار على الكوبون الأصلى، ولن يعتد بالنسخ المصورة عن الكوبون.

٢- يحق للقارئ الاشتراك فى المسابقة بأى عدد من الكوبونات، مما سيضاعف من فرص فوزه بالجائزة.

٣- لا يحق للعاملين فى المجلة وأسرهم وأقاربهم المشاركة فى المسابقة.

٤- ستقوم إدارة المجلة بتسليم جائزة «نجم التصفيات» للاعب الذى سيختاره القراء والجماهير فى حفل كبير يُدعى له نجوم الرياضة فى بلد اللاعب الذى وقع عليه الاختيار، كما سيُدعى للحفل القارئ الفائز بجائزة «الوطن الرياضى» وسيتسلم جائزته فى الحفل نفسه.

٥- ستفرز الكوبونات المرسلة من القراء والجماهير لتحديد أعلى الأصوات التى سيحصل عليها اللاعب الذى وقع عليه اختيار القراء والجماهير، ثم يُسحب من بين هذه الكوبونات، كوبون القارئ الفائز بالجائزة.

٦- ترسل الكوبونات على عنوان مكتب المجلة فى باريس، فى موعد أقصاه اليوم الخامس من شهر يناير «كانون الثانى» ٢٠٠٢.

نجم التصفيات

كوبون مسابقة «الوطن الرياضى» لاختيار أفضل لاعب عربى فى تصفيات آسيا لمونديال ٢٠٠٢

اللاعب: .... المنتخب: ....

الراسل: ....

العنوان: .... رقم الهاتف: ....

يرسل الكوبون إلى العنوان التالى:

9, Rue Miromesnil - 75008 Paris - France

فضفضة

بن سعيد .. وبن لادن

** الخبر الأول: وقّعت دول قطر والكويت والبحرين مذكرة تفاهم لمعاملة اللاعب الخليجى فى هذه الدول الثلاث معاملة اللاعب المواطن اعتباراً من الموسم المقبل ٢٠٠٣-٢٠٠٢.

وضمن بنود المذكرة تشجيع حرية انتقال الرياضيين فى هذه الدول وتيسير قيدهم حسب النظم واللوائح المعتمدة. وتشمل المذكرة اللاعبين فى مختلف الألعاب الرياضية، وفى فئة الكبار فقط من دون أن تتضمن لاعبى المراحل السنية والمدربين، وأن الباب سيكون مفتوحاً أمام انضمام بقية الدول الخليجية إلى الاتفاقية.

– التعليق: خطوة جيدة من مسؤولى الرياضة فى الدول الثلاث على طريق كسر الحدود المصطنعة، وعلى أمل اتساع قاعدة المشاركة فى الاتفاقية فى القريب العاجل.

ولكن.. لماذا لا تتسع الاتفاقية أكثر وأكثر، وتعتبر اللاعب العربى مواطناً فى أية دولة عربية؟

سؤال الإجابة عنه عند الاتحاد العربى للألعاب العربية ووزراء الشباب والرياضة العرب.

من المضحك اعتبار العربى «أجنبياً» فى دولة عربية، فى الوقت الذى بدأت الجنسيات تختفى بين مواطنى الدول الأوروبية أعضاء الاتحاد القارى، وبات المواطن أوروبياً بجواز سفر موحد، والعملة «يورو».

** الخبر الثانى (مزدوج): الزمالك يفاوض إبراهيم سعيد وطلبه من الأهلى رسمياً، ثم الأهلى يتعاقد مع إبراهيم سعيد.

– التعليق: بصراحة شديدة إبراهيم سعيد خطف الأضواء من الجوهرى، وظلمه من كان يعمل بمبدأ المساواة فى الظلم عدل، فحوّلوه إلى مسلسل متعدد الحلقات، وأصبح المعتاد على ألسنة الناس أن «إبراهيم رايح.. إبراهيم جاى» على وزن «وابورى رايح.. وابورى جاى».

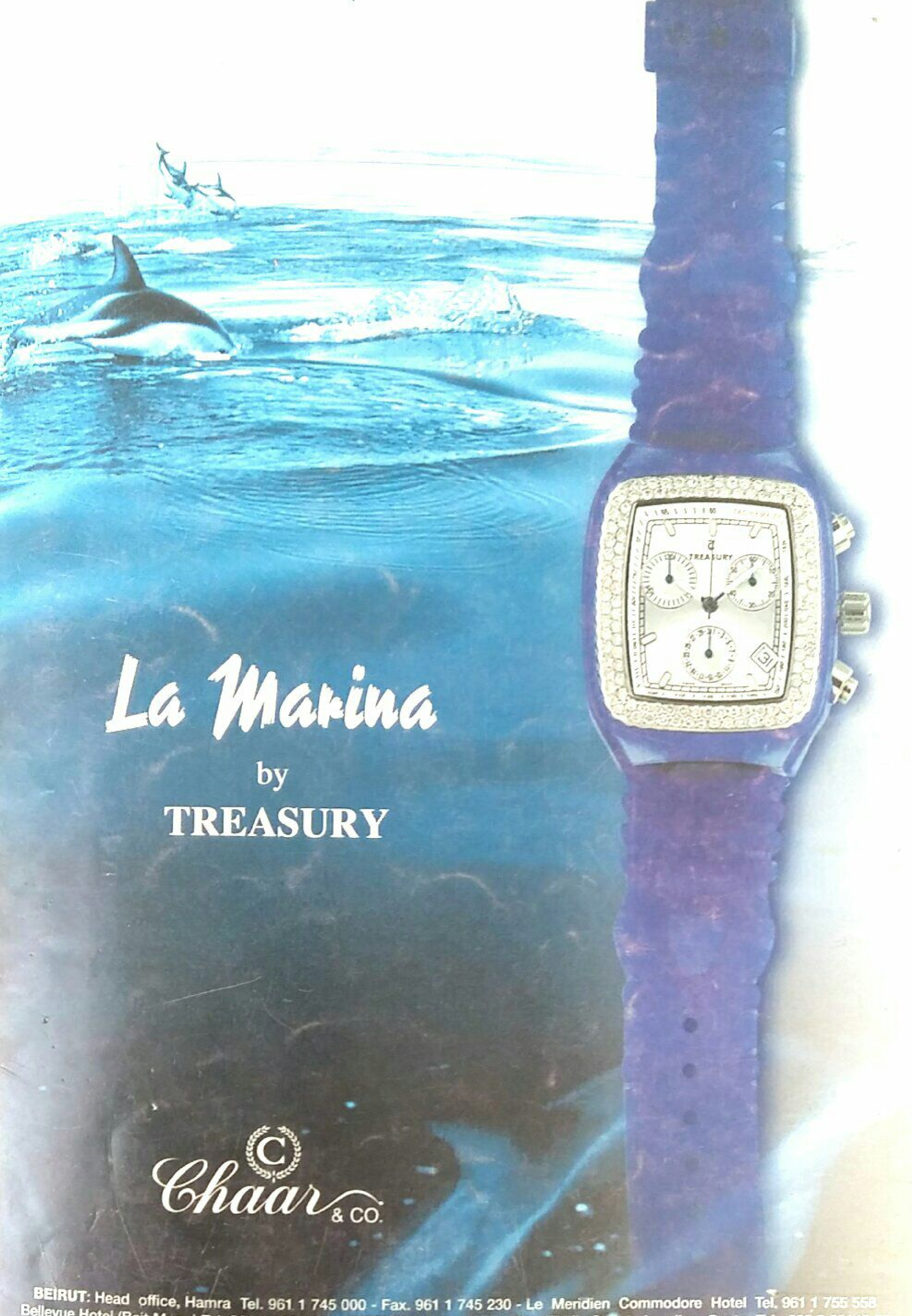
– يا ناس يا هوه، الإدارة فن وعلم وموهبة، وليس كل من لعب كرة قدم واعتزل يصلح لأن يكون مدرباً أو إدارياً.. والنتيجة واضحة انقسامات بين اللاعبين وزعل وتمرد، وخلافه.

فأسلوب الإدارة بطريقة والله زمان يا سلاحى عفا عليه الزمن مع التحولات الاجتماعية والاقتصادية السريعة.

والشطارة أن يتعامل الإدارى مع أكثر من ٣٠ لاعباً بثلاثين وجهاً، وأن يُشعر كل لاعب بأنه صديقه، وأنه الأهم، دون أن يشعر بذلك الآخرون.

فهمت يا من أقصدك، ويامن جعلت إبراهيم بن سعيد ينافس أسامة بن لادن فى شهرته المثيرة للجدل؟!

جمال عبده


La Marina
by
TREASURY
Chaar & CO.
BEIRUT: Head office, Hamra Tel. 961 1 745 000 - Fax. 961 1 745 230 - Le Meridien Commodore Hotel Tel. 961 1 755 558
Bellevue Hotel (Beit Merry) Tel. 961 4 856 300 - JEDDAH: Le Novre Jewellery,Tahlia Street, Jewellery Center Tel. 966 2 66142 55
DUBAI Tel. 971 4 226 20 20 - Fax: 971 4 226 62 23 - ABU DHABI : Salem Al Shueibi Jewellery Tel.7912 227900
QATAR: Al-Makki Jewellery & Watches Tel. 974 47 88 44-TREASURY SWISS: 84 Avenue Lavaux, 1009 Pully, Suisse Tel. 41 21 728 48 68
CASABLANCA : Bijouterie Bleu Marine Tel. 00212 61 797 733